وہی|راستہ وہی|منز ل مبیری

مريم عزيز

پاک سومانٹی ڈاٹ کام

وه جتنا چران موتی اتنای کم تھا میوں کہ نادبیاس کی بیہسٹ فرینڈ تھی ایک دو سرے کے دن رات کی خبررہتی تھی اور یہ پروپوزل اے تو قطعی اس کی خبر سمیں تھی۔ و فیلیں میں بھی آپ کے ساتھ چلتی ہوں۔" "اسے اچھی بات اور کیا ہوگی۔" وہ اس کا ساتھ <u>حلنے کا بن کر خوش ہو گئے تھے۔</u>

بودوں کو یائی دینے کے ساتھ ساتھ اس کی گنگناہٹ بھی جاری تھی جبکہ برآمہ میں بیٹھے منظور صاحب تھوڑی تھوڑی در بعد اخبار ہے نظرہ ٹا کراہے بھی دیکھ لیتے تھے اور ان کے چرے کی مسکراہٹ بھی گری ہوتی جا ل تھی۔ نل بند کرکے پائپ سمیٹ کراس نے صحن میں وانبر لگایا اور اینے کپڑے جھاڑتی ہوئی منظور صاحب کے یاس دالی کری پر سکر بیٹھ گئی۔ وہ اخبار میزبر رکھ کر کھڑے

"ارے آج تو کھے باشنا چاہیے جاری بنی آئی ہے۔" اے دیکھ کر حمیداللہ انکل برے بے ساختد انداز میں بولے تھے کیوں کیہ اتنے مراسم ہونے کے باوجودوہ بہت کم اِن کے لحرجاتی تھی'زیادہ ترنادیہ ہی اس کے پاس آتی تھی۔وہ کھ در تو نادید کی بہنوں کے ساتھ باتیں کرتی رہی کیکن جب کافی در تک نادیہ کی آمدے آثار دکھائی ندریے تووہ خودا تھ کرنادیہ کے کمرے کی طرف چل دی۔ دروازہ کھولتے ہی اس کی پہلی نظربیڈ کراؤن سے میک لگائے نادیہ بریری جو آتھیں بند کیے پتا نہیں کن سوچوں میں کم تھی۔ دروازہ کھلنے پراس نے آنکھیں کھولیں اور حب

'آپ کہیں جارہے ہیں؟'' وہ موہائل اسکرین پر تظریں جمائے مصروف انداز میں بولی۔ '' ہاں سوچ رہا ہوں حمیداللہ کی طرف چکرلگا ''وں صبح ے اس کے دونون آجے ہیں۔" "پایا روزانہ ہی تو آپ انکل سے ملتے ہیں عم از کم سٹڑے کوتورہے دیں۔"اس نے کہتے ہوئے افسوس سے موبائلِ اسکرین کو دیکھا اس کا کیم دوسرے راؤنڈ میں ہی مجبوری ہے بیٹااس کو بچھ مشورہ کرناتھا'نادیہ کاکوئی ِزلِ آیا ہے۔" "میں!"اب کی بار اس نے موبائل بند کردیا۔"کب"

Downloaded From



''آگر تم کمو تو میں بایا سے بات برول' وہ انکل کو مستمجھا تیں۔"نادیہ نے روتے ہوئے سر تقی میں ہلایا۔ "كُونَى فَا يَدِهِ نَهِين بِ مِين جانتي مون اپنے كھروالوں كواكر انكل نے ابو سے بات كى تو دہ اسے انا كامستكہ بناليس مے اور ضد میں میری شادی وہیں کریں مے اور میں بے حیا 'ب شرم کملائی جاؤں گی وہ آلگ ... "حبہ بہت کچھ بولنا چاہتی تھی کیکن بیریات اس کی نہیں نادبیہ کی ہورہی تھی اور نادبیہ ا بی جگیہ تصحیح تھی۔اس نے ممراسانس کیا اور بولی۔ " نہیں۔ کیافا کدہ کھے ہوناتو ہے نہیں۔ نادبیہ کے مایوس کہجے پراہے غصبہ آگیاتھا۔ وتم ہلے ہے ہی سب فرض کرکے بیٹھ گئی ہو کہ ایسا میں ہوسکتا' ہونے کو تو کچھ بھی ہوسکتا ہے ہمت ہونی ے پہلے وہ مزید کچھ کہتی نادید کی چھوٹی بہن اندر "باجی کھانا لگ گیا ہے۔ ای آپ دونوں کوملا رہی تم جاؤ حبه إلجھے بھوک نہیں۔" "تمهاری ناراضی این گھروالوں سے ہے اِب کم از کم میرے لیے چلواور کھانا کھاؤاٹھوشاباش۔"حبہ نے اس کا ہاتھ پکڑ کراٹھایا تووہ خاموشی ہے اس کے ساتھ چل پڑی۔

"پایا دودھ-" وہ گلاس سائیڈ ٹیبل پر رکھ کر ان کے قریب بیٹھ گئے۔انہوں نے کتاب سے نظرمثا کر اس کا چہو دیکھا۔

'کیاکوئی بات کرنی ہے۔ "اس کے یوں فرصت ہے۔ بیٹے پر انہوں نے مسکرا کر کتے ہوئے کیاب بند کرکے سائیڈ تیبل پر رکھی اور عینک آثار کر بغور اے دیکھنے گئے تو ان کے اشخے ہوئے کا در کھنے گئے تو ان کے اشخے اندازے پر انی جھینپ مٹانے کے لیے اس نے دودھ کا گلاس ان کے آشکے کردیا۔ ''انکل نے جس پر و پوزل کا مشورہ کرنے کے لیے آپ کو بلایا تھا بات ہوئی۔ "
کو بلایا تھا بات ہوئی۔ "
کو بلایا تھا بات ہوئی۔ "
اس کے سوال پر انہوں نے کیا کہا انہیں؟" اس کے سوال پر انہوں نے کچھے جے تے اے دیکھا۔

تظررزتے بی دہ تیزی ہے بیڑے اتری اور اس کے علے ''تم کب آئیں' مجھیے پتا ہی نہیں چلا۔'' وہ ا**ب** اس ے الگ ہو کر ہوچھ رہی ھی۔ "مجھے تو آئے ہوئے آدھ گھنٹہ ہوگیا ہے۔ ممہیں ہی توفیق نبیں ہوئی کہ تمرے سے باہر جھانک او۔" "جھے لگا ابو کے مہمان ہیں۔" "مہارا کوئی پروپوزل آیا ہے؟" مچھ بھی سخت ست کہنے سے پہلے اس نے تصدیق کرنا ضروری مسمجھا تھا۔ « فحزه کا- "نادبیه کا سر نفی میں ہلا تھا۔ "تو پُھر؟" حبه جیران ہوتی۔ "پھوپھو عبسم کے بیٹے کا۔" "وه..." حبہ کو جیرت کا جھٹکا لگا تھا' کیکن اس کے برعس ناديه كاچروسيات تفا-''میقینتا'' انکل نے انکار کردیا ہوگا؟'' اس کے پریقین انداز پر نادیه کا سریفی میں ہلا۔ الوعم في منع كرديا؟" "مجھے سی نے بوجھائی شیں۔ ود کیامطلب بوجھائی مہیں۔ شادی حمہیں کرتی ہے اور تم سے ہی تہیں ہو چھا۔ "جبہ کوبرالگا تھا۔ میں نے ای ہے کہاتھا کہ مجھے پند نہیں توانہوں نے پہلے تو مجھے کافی ہاتیں سنائیں پھریہ کمہ کرچلی کئیں جو پسند ے اپنیاب کوتادو۔" " ہاں تو تھیک ہے تاتم انکل کو بتا دو۔ تم کسی اور کو پسند ''بیہ انتا آسان شیں جتنا تم سمجھ رہی ہو جس طرح تم انکل ہے فرینک ہو'ان ہے ہرمات کرلیتی ہو' میں توایسا

ور اتنا آسان نہیں جتنا تم سمجھ رہی ہو جس طرح تم انکل سے فرینک ہو'ان سے ہربات کرلیتی ہو' میں توایسہ سوچ بھی نہیں عتی یم جانتی ہو ہم بینوں بہنیں شروع سے ہی ابو سے کتنا ڈرتی ہیں اور ای سے بات کی توانہوں نے بھی یوں ری ایکٹ کیا جیسے میں نے پتانہیں کتنا بڑا گناہ کردیا ہو۔"

اپ کی ہاروہ ضبط کھو جیٹھی تھی کئید کتنی دیر خاموشی ہے اسے دیکھتی رہی کیکن جب اس کارونا بند نہیں ہوا تواہے بولنا پڑا۔

''نادیہ پلیز۔تم رونا بند کرد۔" کہتے کے ساتھ اس نے زمین سام کے آنسوصاف کیے۔

"دِه سب بچکانه ہیں۔" حبہ خاموش ہوکران کا چہو ''اگر میں کہوں کہ وہ کسی اور کو پسند کرتی ہے تو۔ ''منظور صاحب کی نظریں اس کے چربے پرجم کئیں جو کہنے کے بعد اب نظریں کودمیں رکھے ہاتھوں پر جمائے بیٹھی تھی۔ اب "ہمارے ساتھ یونیورٹی میں پڑھتاہے مینئرہے ہم سے نادیہ کوپسند کر ماہے اور شادی کرناچا ہتا ہے۔"

"جيوه بھي'ليکن انگل ہے بات نہيں کر عتى اسے لگتا ہے۔انکل نہیں مانیں سے اور اس کی جو بے عزتی ہوگی وہ

"وليكن يايا! بيه كوئي حل شيس شادي خوشي كا ود سرانام ہے اور وہ خوش نہیں۔ آپ بلیزانکل سے بات کریں۔ '' اب کی بار وہ کچھے بویلے نہیں الیکن سوچ کی پر چھائیاں ان

کے چربے پرداضح تھیں۔ ''اگر وہ لڑکا واقعی مخلص ہے تو اس سے کمو' اپنا رشتہ بھیج۔'' کمہ کروہ لیٹ گئے تھے۔

ووکل میں نے بایا سے بات کی تھی تمہارے بارے میں۔"حبے نے میس کھاتے ہوئے نادیہ کوریکھاجو بے دلی ے اسرا کلاس میں معماری تھی۔

وسی نے اسیس حمزوے بارے میں بتادیا۔" نادید کی ساری ہے دلی ہوا ہو گئی تھی اس نے پوری آجیمیں کھول كرحبه كو كهوراجو شرارتی اندازمین مسكراری تقی-"تم نے انکل کو حزہ کے بارے میں بتادیا اوہ میرے خدا ا كياسوية مول كوه ميرك بارك مي اور اكر انهول في ابوے کھے کہ دیا تو۔"نادیہ کارنگ بالکل سفید بڑگیا تھا۔ . حبرنے كولدورنك كالساسا كھونث في كراسے ويكھا۔ ایاایا کھے نہیں کریں کے اور تم تواہے مردی ہوجے میں تم پر پتانسیس کون ساظلم کالپاژنوژ دیا ہو۔ کیاتم حزہ

حزه تو یونیور منی شیس آرہااور شاید آئے بھی مرکبونکہ

"مجھے کیا کہنا تھا۔وہ اس کی بہن کا بیٹا ہے ان کا دیکھا بھالاہے اور کیا جاہیے۔" "مایا!" حبہ مجھنجلا کر ہولی۔ کسی پروپوزل کو ایکسپٹ كرنے كے ليے يد كون سافار مولائے "اپنے ہيں۔"وہ منہ

· بَجِهِ وَانكل كِي سِمِهِ مِين سَينِ آتي بِي سب كرنا تفالو بیٹیوں کو پڑھانے کی کیا ضرورت تھی۔ پہلے ان کو شعور دلاتے ہیں اور جب اس شعور کو استعمال کرنے کاموقع آیا ب تودالدين جائع بين دماغ أور آئكسيس بند كرلواور جس كؤيس ميں ہم دھكادے رہے ہيں اس ميں آئكھيں بند

اس کے اتنے عصلے اور ناراض انداز پر منظور صاحب نے گلاس واپس رکھا آور سیدھے ہو کربیٹھ گئے۔ "ا پنوں میں شادی کرنا اندھا کنواں کیے ہو گیا؟" "بایا! انکل بیر شیں دیکھ رہے' اس کا بیک گراؤنڈ کیا ہے'اس کی تعلیم کیا ہے نادیہ ایم اے کررہی ہے او روہ انف اے کوئی جاب سیس کرتا۔اسٹورے اس کے فادر کا جى ميں اس كے دو بعالى اور حق دار موں سے دو بهنوں كى شادی ہونے والی ہے۔ آپ تصور کرکے دیکھیں کیا فیوج ہو گانادیہ کا۔"

"كيامان باب سے زيادہ كوئى اولاد كابھلاسوچ سكتاہے؟" ید کہتے ہوئےان کے چرے پر کہی سجیدگی تھی۔ "جہاں تک تعلیم کی بات ہے۔ تعلیم بہت میٹر کرتی ہے کیکین ایسی تعلیم کا کیافا ئدہ جو بیوی کو عزت نہ دیے اور نہ کرداسکے اور رہی دولت تو وہ عورت کا نصیب ہوتی ہے اوراس کی تمی مثالیں ہیں ۴ کٹر جھو نیروں والی محلوں میں اور محلوں والیاں جھونپر وں میں چیج جائی ہیں۔' وموسكتاب آپ كى يە باتىن كىكىك مول كىكن شادى کے لیے میرا نظریہ اس سے بالکل مختلف ہے۔شادی کے لیے کوالیفائیڈ اور امیر ہوتا بہت ضروری ہے اور كُذُلكنگ توسف ب-"اس كے الكيوں ير كنوانے ير

اکنی بچوں جیسی ہاتیں کررہی ہو' میں کیسے منع

ہوتے ہی وہ احرام کھڑا ہو گیا۔ اس کود ملی کر مطور صاحب پہلے چو نے اور پھر سکرا کر مصافحہ کرکے اس کے ساتھ ہی "ال بھی برخوردار پرهائی کیسی جاری ہے؟" " فرست كلاس انكل- آج لاست يبير تفا- بوسل بعي بند ہورہا تھا۔ کل کم جارہا تھا۔ سوچا آپ سے اور حبہ سے رواجاول-"بهت اجها کیااور تمهاری ای اور بهن کیسی بین-؟" "كلامى سے بات ہوئى ملى-سى خررت ہے- آپ کو سلام کمہ رہی تھیں اور کمہ رہی تھیں۔ آپ کو فون كريں كى انبيں آپ ہے كچم ضروري بات بھي كرنى ہے۔"منظور صاحب نے الجھی نظرے بابش کوریکھااور تب بی ان کی نظراندر آتی حبه پر پڑی تووه سر جھنگ کریات ابیاا تابش کو مجھ کھلایا بھی ہے یا بھوکا ہی بھا رکھا "لِياا مِس نِے تو کما تھا کھانالگادوں ليكن اس نے كماك آپ کے ماتھ کھائے گا۔" '' پلویہ تو اچھاہے۔ تم کھانا لکواؤ۔ میں چینج کرکے آیا ہوں۔"جبوہ کیڑے تبدیل کرے آئے مابش کری پر بیشان کابی مختطر تھا۔ ''واہ بھئی' بڑی اچھی خوشبو آرہی "جی صاحب جی! برائی بنائی ہے اور آپ کے کیے نندے کالی مرج ڈال کر "عظمی کے کہنے پر ان کامنہ بن کیا جبكه ان كاچرود مكيد كردو تيول بنس برے تھے ووجھى عظمى مارے کیے بریانی اور انکل کے کیے شدے وہ بھی مرج کے بغیریہ سزاکیوں۔" بابش نے ہاتھ تھوڑی کے نیچے رکھ کر مصنوع خرت سے عظمی کود یکھا۔ "باجی کے کہنے ر-"اسبازرس راس نے جلدی ہے حبه کی طرف اِشارہ کیا۔ "صحت دیکھی ہے پایا کی کمتنے میک ہو گئے ہیں ڈاکٹرنے اگران مرغی کران کا منعی است

فاسنل پیرز قریب بین تو تقریبا" سب بی تمرین تیاری ہے ہیں۔ مہیں کم از کم اے اس پروبوزل کے بارے میں تو مہیں کم از کم اے اس پروبوزل کے بارے میں لمے بنانا چاہیے تھا۔ خرتم اے مسلج کرکے کو انتہیں کے۔ یہ بات واسنے سامنے بیٹے کریں ہو سمتی ہے۔" نادیہ نے بورى آئلسيس كحول كراس ديكما-"تهارامطلب بهسيابر؟" " نہیں تو کیا تمہارے کھر آئے گا وہ اور اپنے دیدے بھاڑ کردیکھنے کی ضرورت سیں وہ انسان ہے کوئی آدم خور نبیں جو حمہیں کھا جائے گا۔" نادیہ نے براسامنہ بنا کراسٹرا ہونٹوں۔لگالی۔ دروازے کی بھتی تھنٹی سیسی نظرایک بل کے لیے ٹی وی اسکرین ہے ہٹی تھی۔ اور اسکتے بھے محوں میں مابش اندرداخل مواتقا-ووالسلام عليم!"اے ديكھ كرحبے في وي كى آواز كم

۔ لیسی ہو؟" تمهارے سامنے موں کیسی لک ربی ہوں۔" آبش نے زیر لب مسکراتے ہوئے اس کے و تکتے ے اور بھا۔ "ہیشہ کی طرح خوب صورت۔" آبش کے کہنے پر اس نے ابرواچکا کراس تعریف کوحق کی طرح وصول کیا۔ "مائے پوکے یا کوئی ڈرتک اوکے؟" ومیں کھانا کھاؤں گا۔"اس کے منہ پھلا کر کہنے پروہ محلکصلا کرہنس پڑی۔ "وہ بھی لیے گار پہلے بچھ بی لویا ابھی کھانا لکوادوں۔" "وہ بھی لیے گار پہلے بچھ بی لویا ابھی کھانا لکوادوں۔" وكمانا الكل كيساته كماوس كا-كمال بي ده؟ "لیا آنے والے ہوں سے۔"حبے نے کھڑی کی طرف و کمی کر کماجهاں شام کے چھڑے رہے تھے۔ ' وعظمیٰ آبش بھائی عمے کیے شریت لے آؤ۔'' حبہ نے '' معظمٰی آبان بھائی عمر کیے شریت لے آؤ۔'' حبہ نے ئے تیں اسپورٹس دیکھے رہا تھا اس کے کہنے پر

رشعاح تومب

بیوٹی بکس کا تیار کردہ سوي المراكل

SOHNI HAIR OIL

المركم المركم والمركم والمركم そけがりと 毎 الول كومنيوط اور چكداريدا تاب きとしていいけんないのか يكال الميد ارموم عى استعال كيا جاسكا ب تيت-/120 رويے



سورى بيرال 12 يى يى غول كامركب بادراس كى تارى ا كمراحل بهدم عكل ين لهذا يقودى مقدارش تيار موتا ب، يه بازار يس إيكى دومرے شرعى دستياب يس ،كرا في على دى فريدا جاسكا ہے،ايك بوال ك قيت مرف-1200 روب بهدومر عشروا في آور بيج كردجشر فيارس عد مكوالين مرجشرى معكوان والمعنى آفراس صاب ہے جوائیں۔

> 2 يكون ك ك ----- 2 كان وي 400x ---- 2 CUF 3 6 يكون ك ك ----- 4000 دوي

فود: ال على واكر في اور يكيك وارج شال يس

منی آڈر بھیجنے کے لئے حمارا پتہ:

يوفى بكس، 53-اوركزيب ماركيث ميكند ظور،ايم اعدجناح روؤ مراجى دستی خریدنے والے حضرات سوپنی بیٹر آئل ان جگہور سے حاصل کریں ا بوئی بکس، 53-اورگزیب ارکیث، سیندهور،ایما عدار رود، کراچی كمتبه عمران والجسث، 37-اردوبازار، كراجي _ فوك قبر: 32735021

مسکرادید و مجھی اس عمر میں چھوٹی موٹی کمزوریاں تو آہی جاتی ہیں اب احتیاط کررہا ہوں۔" انہوں نے پلیث میں نذے كاسالن والتے ہوئے كما-"شروع كرويثا!"انسول ئے ہاتھ روکے تابش اور حبہ سے کما۔ ''دعظمی کم چلی گئی کیا؟'' کھانے کے بعد دہ برتن سمیٹ کر کچن میں چکی آئی۔ وہ چائے کاپانی رکھ رہی تھی یابش کی آواز رچو کی۔ " تم كيول آئيءَ مِن جائے لار بى موں۔" يابش كو كين کے دروازے میں کھڑاد مکھ کروہ مسکرا کربولی۔ «اندربور بوربانقا-سوچا يبيس آجاوك-" ''آج بریانی انچھی بنی تھی۔ لکتا ہے۔ عظمی کی کوکٹگ الچمی ہو گئی ہے۔" "ہاں شکرہے درنہ بردی پر اہلم ہوتی تھی۔" "تم بھی چھے کیے لواس ہے۔" بابش نے زیر اب محراتے ہوئے اے دیکھا۔ ''کیول عظمی ہے تو پکانے کو۔'' وہ اب پانی میں پی ڈال محمد رہی تھی۔ "وعظمی ساری عمرہ تہمارے ساتھ شیس رہے گی۔ کیا "" بھی ساری عمرہ تہمارے ساتھ شیس سے کا انکل جیزمیں عظمی تنہارے ساتھ بھیجیں گے۔" حب نے غصے ہے اس کی طرف دیکھا۔"عظمیٰ نہیں ہوگی توکوئی اور ہوگی۔ حمیس میرے لیے انتا پریشان ہونے کی میرورت نہیں۔" "كول؟" مايش ندر _ بولا-دمیں پریشان شی*س ہوں گانواور کون ہو گا۔*" ''میطلب۔" حبہ پوری طرح اس کی طرف موکراہے "آخر کار آپ کوشادی کرے میرے کھری آناہے اور میرے کمرکوئی عظمی اور اس جیسی سیں۔

وہ جو بوری توجہ سے تابش کود مکھ رہی تھی۔اس کی بات پر ایک بل کے کیے حمران اور پھریتا نہیں کون سی کیفیت کا

شکار ہو کررخ موڑ گئی۔ "وحمہیں میہ غلط فئی کیوں ہوئی؟" اب کی بار سے سوال کرتے ہوئے اس کی آواز دھیمی ک "نيه نه توغلط مهمي ہے اور نه بي خوش مهمي۔ مجھے 'اي' کوتم بہت اچھی لگتی ہواور ای کی بیشہ ہے

حہ خاموتی ہے اسے ستی رہی اس کے خاموش ہونے

المارشعاع تومير



"شیں یارا ایسا بھی کچھ سیریس نہیں عمر کا نقاضاہے، ہوسکتاہے بی بی لوہو گیا ہو۔"انہوں نے حمیداللہ سے زیادہ خود کو تسلی دی تھی۔ "جو بھی ہے تہمیں ڈاکٹر سے عمل چیک اپ کروانا

عليه-"

دوختہیں کچھ دن ریسٹ بھی کرناچاہیے۔باس سے کچھ دن کی چھٹی لے لو۔"

''فیک ہے۔''وہ اثبات میں سہلا کے بولے۔ چھٹی کے وقت وہ درخواست لے کہاں کے آفس میں گئے 'وستک دینے کے بعد ان سے خلطی بید ہوئی کہ انہوں نے اجازت کا انظار کیے بغیر دروازہ کھول دیا اور سامنے جو منظر انہیں نظر آیا اس نے نہ صرف انہیں نظریں جھکانے پر بلکہ دوقدم چھے بننے پر مجبور کردیا تھا۔ ان پر جھی ان کی بر بلکہ دوقدم چھے بننے پر مجبور کردیا تھا۔ ان پر جھی ان کی مراک سیریٹری جس کو ایا تئٹ ہوئے دو ہفتے ہوئے تھے۔ گھبراکر ان سے دور ہٹی تھی جبکہ نروس تو وہ بھی ہوگیا تھا لیکن دہ مالک تھا۔

"مسٹرمنظورا آپ کو اتنی تمیز نہیں کہ ناک کرنے کے بعد اجازت کابھی انتظار کرتے ہیں۔" دورت کی بری میں میں انتظار کرتے ہیں۔"

" آئی ایم سوری سرا "ده ای ظرح سراور نظری جھکائے ا

«کیاعذاب آپ پرنازل ہو کیا تھاجو آپ یوں منہ اٹھاکر اندر آمکئے۔"

"مراوه میں بید درخواست دینے آیا تھا۔" "کس چیز کی درخواست؟" باس نے ابرواچکا کرانہیں

''سرکچھ دنوں سے میری طبیعت ٹھیک نہیں۔'' ''مجھے تو آپ کی طبیعت میں کوئی خرابی نظر نہیں آرہی' شریخے کو '' سروں ۔''

ہے۔ سرے ہیں۔
ان کی بات پوری ہونے سے پہلے وہ مسخوانہ انداز میں
بولاجوابا "دوسرے صوفے پر بیٹی سیریٹری کھلکھلا کر
ہنس پڑی۔ عالبا "وہ اپنی تھبراہٹ پر قابویا پھی تھی۔
"دیکھیں مسٹر منظورا" وہ قدرے جھک کر آمے کو ہوا
"آپ یہ احسان مانیں کہ ڈیڈی کی وجہ سے آپ ابھی تک
نکے ہیں۔ لیکن اگر آپ کو لگتا ہے آپ کی صحت اجازت
نہیں دی تو آپ یہ جاب چھوڑ کر جاسکتے ہیں۔ اب آپ
کھڑے کھڑے میرامنہ کیاد کھ رہے ہیں جا تیں اور کل اگر

ربی ہوں شرع سے من ربی ہوں کہ تمہاری نبت تمہاری پھوپھی ذاد سے ہو چکی ہے۔ "وہ جو کسی اور جملے کی تو تع کر رہا تھا یہ من کرید مزہ ہوا۔ "وہ کوئی نبیت نہیں تھی صرف بچپن کی بات تھی صرف ابو ایسا چاہتے تھے۔" "لیکن میں نے تو ساتھا کہ تم بھی ایسا چاہتے تھے۔" اس کی بات کا نہ کروہ جڑا نے والے انداز میں بولی۔ "اگر میں ایسا چاہتا تو اب تک وہ میری بیوی ہوتی۔" اس کی بات کرنا چاہتی ہیں اور کوئی بھی جو اب دینے سے پہلے یہ سوچ لینا 'یہ ای نورین کی بجائے خاموش نظر اس پر ڈالی اور با ہر نکل میں۔ بجائے خاموش نظر اس پر ڈالی اور با ہر نکل میں۔

000

فائل پر لکھتا ان کا ہاتھ رک کیا تھا۔ چکر تو انہیں مبح

ارج تھے لیکن اب ایک دم آکھوں کے سامنے
اندھرا چھا کیا تھا۔ ہاتھ میں پکڑا پین ایک طرف پر رکھ کر
انہوں نے اپنا چکرا کا سرفائل پر ٹکا دیا۔ پتا نہیں کتنے ہی
لمح ہے ہوئی میں بیت کئے تھے نیم ہے ہوئی کی کیفیت
میں انہیں احساس ہوا جیسے کہی نے ان کا نام پکار نے کے
ساتھ انہیں کندھے سے پکڑ کر جمجھوڑ دیا ہو۔ انہوں نے
ساتھ انہیں کندھے سے پکڑ کر جمجھوڑ دیا ہو۔ انہوں نے
ساتھ انہیں کندھے سے پکڑ کر جمجھوڑ دیا ہو۔ انہوں نے
ساتھ انہیں کندھے سے پکڑ کر جمجھوڑ دیا ہو۔ انہوں نے
ساتھ انہیں کندھے سے پکڑ کر جمجھوڑ دیا ہو۔ انہوں نے
ساتھ انہیں کا دوسرا اسٹاف بھی ان کے کرد کھڑا انہیں پریٹان
قلموں سے دیکھ رہا تھا۔

" میں کیا ہوا ہے؟" حمید اللہ نے ان سے سوال کیا تو انہیں یاد آیا کہ ان کے سرمیں شدید درد تھا لیکن اب شدت کاوہ احساس نہیں تھا۔

"پتا تنمیں یارا چکر سا آگیا تھا لیکن اب میں محک اوں۔"

حمیداللہ ہے کہنے کے بعد باتی لوگوں سے سکرا کرانہوں نے خود کو ٹھیک ظاہر کیا تھا۔ سارا اسٹاف انہیں حسب توفیق مشورہ دے کرددبارہ اپنے کاموں میں مصوف ہو کیا تھا۔

''یہ سرکا چکرانا معمولی تو نہیں ہوسکتا کیونکہ اب تک تہمارے چرے کا رنگ ناریل نہیں ہوا۔''حمید اللہ قدرے پریشانی ہے ان کا پیلاہث مائل رنگ دکھے رہے

See

المندشعاع تومير 2015 134

آپ آئیں تو ٹھیک ورنہ آپ کی جگہ لینے والے بہت ہں۔"

یک منظور صاحب نے ایک خاموش نظرسامنے بیٹھے ہاس پر ڈالی اور اسی طرح سرچھ کائے نکل آئے۔ ہاہر حمیداللہ شکتے ہوئے ان کا انتظار کررہے تھے۔

ہوئے ان کا نظار کررہے تھے۔ ''کیا ہوا منظور ہوئی چھٹی؟'' انہوں نے سرنغی میں

-44

الله کوتادیا کی لیموں کے لیے وہ بول ہی نہیں سکے۔

"مجھے تو یہ سمجھ نہیں آ اگر قربی صاحب کے گر

الله کوتادیا کی لیموں کے لیے وہ بول ہی نہیں سکے۔

الله الله الور عیاش ہی خودوہ کتنے پر ہیزگار آدی تھاور

مٹاکیسا گندا اور عیاش ہی خراب ہوری ہے نیہ ساتویں

مگریٹری ہے جو اس نے بدلی ہے 'جب دل بحرجا با ہے۔

اکال دیتا ہے جسے سکریٹری آئس کے لیے نہیں اس کو ذاتی

فدمت کے لیے رکھی گئی ہو۔ وہ مسزر دین یا دہیں۔ کئی

فدمت کے لیے رکھی گئی ہو۔ وہ مسزر دین یا دہیں۔ کئی

ایمان دار اور نیک خاتون تھیں۔ آتے ہی انہیں نکال دیا

اور اس کے بعد روز ہی نیا چرود کھنے کو ملتا ہے۔ "آئس کی

ایراس کے بعد روز ہی نیا چرود کھنے کو ملتا ہے۔ "آئس کی

ایراس کے بعد روز ہی نیا چرود کھنے کو ملتا ہے۔ "آئس کی

ایراس کے بعد روز ہی نیا چرود کھنے کو ملتا ہے۔ "آئس کی

ہائیں من رہے تھے۔ ''میں تنہیں جھوڑ دیتا ہوں۔'' اپنے اسکوٹر کی طرف بڑھتاد مکھ کرحمیداللہ بولے دہ سمہلا کرحمیداللہ کے پیچھے چلنے لگے۔ سکے۔

''حمیداللہ!حبہ کو میری طبیعت کے بارے میں مت بتانا ورنہ وہ پریشان ہوجائے گی۔''حمیداللہ نے ایک نظرانہیں دیکھااور سرہلادیا۔

000

"حباکیا ہم ٹھیک کررہ ہیں۔"نادیہ نے ہاتھ مسلتے ہوئے حبہ کودیکھاجو چادر سرپر جمانے کے بعد اب ای چادر سے منہ کوڈھانپ رہی تھی۔

"ہم کیا کررہے ہیں؟" حبہ نے ہاتھ روک کرجیرت سے نادیہ سے سوال کیا۔ "نوں جھپ کریا ہر جانا اگر کسی نے دکھ لیا تو۔۔؟ میں پہلے یوں نہیں گئی۔"اس کی پریشانی کو حبہ نے بڑی سنجیدہ تظروں ہے دیکھا۔ اس کے یوں دیکھنے پروہ کھبرا کر ادھرادھردیکھنے گئی۔

علاما المساحد المساحد من يسلم يون اس حليم من معالفة المساحدة المساحد من يسلم يون اس حليم من

کلاسزبک کرے ریسٹورنٹ میں لڑکوں ہے ملنے جاتی موں۔"

ہوں۔" "نسیں یا رامیرا بیہ مطلب نہیں تھا۔"نادیہ کی تھبراہث میں یک دم اضافہ ہوا۔

و و اور کمیا مطلب سمجھوں؟ کیا ہیں اس کام ہیں بہت ایکسپرٹ ہوں۔ صرف تمہاری وجہ سے وہ کام کرنے جارہی ہوں جو بھی میں نے سوجا بھی نہیں تھااور کیا بچھے ڈر نہیں کہ کوئی وہاں بچھے دیکھ کر کیا سوچے گا۔ یمال تو دوستی میں مدردی بھی مہنگی پڑ رہی ہے۔ بیٹھی رہو میں نہیں

برس نے ایک دم جذباتی انداز میں جادر نوج کر سرے اتاری تھی جبکہ نادیہ کا منہ رونے والا ہو گیا تھا۔ اس نے روبانسی ہو کر حبہ کا بازد تھام لیا۔

دسوری حباتم جائتی ہو میں تمہاری طرح بهادر تمیں اور نہ اتنی کانفیڈنٹ تمہارے پاس توانکل کا بھوساہے

جبکہ میرے پاس۔" کمہ کروہ خاموش ہوئی تو حبہ نے وزدیدہ نظروں سے اس کا جھکا سردیکھا جمال سے آنسونپ ٹپ کررہے تھے۔ حبہ نے کمراسانس ہوامیں چھوڑا۔

وہ لوگ یونیور آئی ہے کافی دور آئی تھیں لیکن اس کے باد جود کوئی رکٹ کوئی لیکسی نہیں مل رہی تھی۔
اب ہی نادیہ نے بائیں طرف کھڑی گاڑیوں کو دیکھا۔ یہ کسی اسپتال کا مجھلا حصہ تھا۔ ان گاڑیوں سے فاصلے پر اسے ایک نمیسی نظر آئی۔ وہ حبہ کو رکنے کا کہہ کر آگے برامے ایوی می ہوئی کیونکہ وہاں کوئی نہیں تھا۔ تب ہی نظری تھمانے پر اسے ایک آدی نظر آیا جس کے ہاتھ میں ٹائر تھا قریب آنے پر وہ سوالیہ نظروں سے ایک پر وہ سوالیہ نظروں سے نادیہ کود کمھنے لگا۔

" " " ایر میکسی آن صاحب کی ہے۔ میں تو ادیمی ہوا ہے"

آس نے درخت کے نیچے کھڑے آدمی کی طرف اشارہ کیا جواس کی طرف اشارہ کیا جواس کی طرف اشارہ حدد کو موبائل پر برزی تھا۔ تادیہ نے حدد کو موبائل پر کال کر کے اسے فیکسی ملنے کی خوش خبری سائی اور خود فیکسی ورائیور کی طرف چل پڑی۔ ''سنیں بھائی مال روڈ تک جانا ہے۔'' اس محض نے فون کان سے ہٹا کر جیرت سے نادیہ کو دیکھا۔'' وہ فیکسی آپ کی ہے تا؟'' اس کی جیرت پر نادیہ کو وضاحت کرنی پڑی۔ ''موری میں اس کی جیرت پر نادیہ کو وضاحت کرنی پڑی۔ ''موری میں اس کی جیرت پر نادیہ کو وضاحت کرنی پڑی۔ ''موری میں

ڈرائیورنے سرسری ی نظرشیشے پرڈالی اور نقاب پوش حیناؤں کے جلوے دیکھ کراس کے دیدے پھٹنے کے قریب کھل گئے۔ حبہ کی نظر سامنے پڑی تو اس کے ماتھے پربل پڑ سکتے وہ اسے سخت سنانا جاہتی تھی لیکن نادیہ کے از نے اور حمزہ کو منظر کھڑے دیکھ کروہ اتر گئی تھی لیکن اس کے قریب سے کزرنے پر اس پرخونخوار نظرڈ النائسیں بھولی

ک دیمیا منکواوں مسنڈا یا گرم؟"مسلسل یانج منٹ کی خاموشی کے بعد حمزہ کو پوچھنا پڑا تھا۔ حبہ نے تظریب تھماکر ساتھ جیشی نادیہ کو دیکھاجو سرچھکائے اپنے دونوں ہاتھوں کو دیکھنے میں مصروف بھی۔ دیکھنے میں مصروف بھی۔

ریسے یں سول کی۔ حبہ کھنکھار کر حمزہ کی طرف متوجہ ہوئی کیونکہ جانتی تقی کہ محترمہ کو نکے کا کڑ کھا کر بیٹے چکی ہیں اب جو بھی بکواس کرنی ہے اسے ہی کرنی ہے۔ بکواس کرنی ہے اسے ہی کرنی ہے۔

ودہم یماں کھانے پنے نہیں آئے بلکہ کھے بات کرنے آئے ہیں اور تم جانتے ہو کہ وہ بات کیا ہے۔" حبہ کے کہنے پر حمزہ نے ایک نظرنادیہ پر ڈال کردوبارہ حبہ کور مکھا۔

ا میر اسلاب کیا کرنا جاہیے۔" حبہ کے ماتھے پر بل پر کئے تھے۔

"تم بچھے ایک سال سے نادیہ کے پیچھے محبت کی بانسری بجاتے پھر رہے ہو۔ کیا کرنا ہجاتے پھر رہے ہو۔ کیا کرنا چاہیے۔"اس کے اشتعال بھرے انداز پرنادیہ نے کھراکر اس کے ہاتھ پر ہاتھ رکھ کراسے ٹھنڈا کرنے کی کوشش

د میں اب بھی نادیہ سے محبت کر ناہوں لیکن میں مجبور ہوں۔" حبہ اب کی بار بولنے کے بجائے خاموثی ہے اس کا منہ دیکھنے کلی لیکن اس کے چرے کے ناثر ات ایسے تقے ''کہ جو کیا مکتے ہو۔"

"جھے ہوئے ایک بھائی اور بہن ہیں اور ایک بہن محصے چھوٹی ہے اور سب ان میرڈ ہن ایسے میں ای ابو میری شادی کے لیے بھی نہیں مانیں محے اور اس سے بردی بات میں ابھی تک جاب لیس ہوں۔"

''وہی ساری شادی نہ کرنے کی نیپ بھل اسٹوری۔'' اس کی ساری تقریر کے جواب میں حبہ استہزائیہ انداز اس وفت فری نہیں۔"اس نے بے زاری سے کمہ کر دوبارہ فون کان سے نگالیا۔

روبروں اور اس است کے اسے دیکھنے گئی اِسے بول کھڑا دیکھ کرسامنے کھڑے مخص نے ماتھے پربل ڈال کر اے دیکھا تو نادیہ تجل ہو کرواپس مڑکئی۔سامنے سے حبہ تیزی ہے چلتی ہوئی اس کی طرف آرہی تھی۔

'' وچلیں پھر؟''اس کے قریب وسٹیتے ہوئے وہ پھولی ہوئی سانس کے ساتھ بولی۔

''اس ٹیکسی ڈرائیورنے منع کردیا۔'' نادیہ نے براسا مندینا کرکھا۔

''کیوں؟''حبہ نے پوری آنکھیں کھول کراہے دیکھا۔ ''کتا ہے وہ فری نئیں۔'' اب کے حبہ نے بایاں ابرہ اچکا کرنادیہ کودیکھا۔اور حبہ فورا '' شروع ہوگئی۔ ''انسان کو انٹی روزی یہ لات نہیں مارنی جا ہے۔ آب

"انسان کو اپنی روزی پہلات نہیں مارٹی چاہیے آپ کے پہنجر کھڑے ہیں اور آپ ایٹی ٹیوڈ دکھا رہے ہیں" وہ ماضے پر بل ڈالے غصے سے تیز تیز بولتی جاری تھی۔ دوہمیں بھی کوئی شوق نہیں اس پھٹیر نیکسی میں ہیننے کا دنہمیں بھی کوئی شوق نہیں اس پھٹیر نیکسی میں ہیننے کا دلیکن مجبوری ہے ہمیں کہیں ضروری پہنچنا ہے اور دوسری کوئی سواری نہیں مل رہی۔"

تونی سواری ہیں گی رہی۔'' مقابل کی جیرت اب دلچیپی میں بدل مئی تھی۔ ''کمال جانا ہے آپ کو۔'' اس کے سوال پروہ جیران ہوئے بغیر مطلوبہ مجکہ کا پتا تنا کر شاہانہ انداز میں جلتی ہوئی نکسی کے قریب کھڑی نادیہ کو اشارہ کیا۔ ''کمیا ہوا نہیں مانا؟''

"ارے مانتا کیے نہیں میں بات کردی تھی۔" وہ عراکرہا۔

مسکراکرہوئی۔ "آپ مجرس میں گاڑی کی چابی لے کر آ تا ہوں۔" اپنے پیچھےان دونوں نے اس کیکسی ڈرائیور کی آواز سی۔ "یار! اب کیا اتن ترقی ہوگئی ہے کہ کیکسی کی چابیاں اسپتال سے ملنے کلی جس۔" نادید اسپتال کی عمارت کی طرف جاتے لیکسی ڈرائیور کود کھے کردوئی۔

دمہمارا کام ہورہائے تا مہمیں کیا جابیاں اسپتال سے ملیں یا حوالات ہے۔ "ملیسی ڈرائیور کو آباد کھے کروہ دونوں ملیسی میں بیٹھ کئیں۔

ریسٹورنٹ کے قریب پہنچ کران دونوں نے نقاب والی جادریں اتار کراپنے ہینڈ بیک میں رکھیں۔ بالول میں برش

Section

الد دور م 3 6 2015

نیکسی کا دروازہ کھول کر بیٹے مٹی اور نارامنی کے اظہار کے طور پر پوری طرح رخ موڑ کر کھڑی سے باہر دیکھنے گئی۔ لیکن نادید کی مسلسل سول سول سے اسے انجمین ہونے گئی تنے

" فارگاڈ سیک نادبیا بند کرد بیہ ماتم۔" دہ نیجی آواز میں ڈیٹ کربول۔ یونیورٹی ہے کچھ فاصلے پر اس نے سیسی کو رکوا دیا تھا۔ نیکسی رکتے ہی وہ تیزی ہے اثر کربونیورٹی کے قریب کھڑی اپنی دین کی طرف بردھ گئی۔ اور اس کے پیچھے تا دیہ بو کھلا کر تھا کی تھی۔ دین میں ابھی باتی لڑکیاں نہیں آئی

حبے بات کے اختام ربغور اس کاجمکا چرود یکھالیکن وہ اندازہ نہیں لگاسکی کہ وہ اس کی بات سمجھی ہے یا نہیں۔

وہ کتاب کھولے بیٹی تھی لیکن اس کاساراد صیان ہاہر کی طرف لگا تھا۔ اس نے بے چینی سے پہلو بدلا تب ہی قریب رکھااس کاموہا کل بج اٹھا اسکرین پر مابش کانام جمکا

رہاتھا۔ "مہلوکیسی ہو۔" "محمیک ہوں تم سناؤ۔" "محمیا بات ہے اتنی بے زاری سے کیوں بات کررہی ہو؟" بابش کی مسکراتی آواز پر اس نے کمراسانس لیا۔ "مرکو میں۔" میں بولی تو نادیہ جو کب سے صبطہ کیے بیٹھی تھی آگھوں سے آنسو بہنے لگے۔ ''نادیہ!''اس بردردی کی ضرورت نہیں۔'' حبہ نے ایک دم ہاتھ اٹھا کر روکا تھا اور وہ جیسے کھڑا ہوا تھا دیسے ہی بیٹھ کیا۔ بیٹھ کیا۔ بیٹھ کیا۔ نہیں۔'' در زردی سنوں کی سراس کا جرود کھا۔ نہیں۔'' در زردی سنوں کی سراس کا جرود کھا۔

"حزوم صاف بات کوئم شادی کنا جاہتے ہویا نہیں۔"حبہ نے بری سنجیدگی ہے اس کا چرود یکھا۔ "میں نادیہ ہے شادی کرنا جاہتا ہوں کیکن مجھے وقت جاہیے۔" جا میے۔" وہ مزید سنجیدگی ہے بولی۔

"بای چیمسال-" نادبیہ نے بے ساختہ ڈبڈبائی نظموں سے حمزہ کودیکھا۔ "منا وروہ بھی اس عمر میں کہ ان کی شادی کردی جائے۔" جس اوروہ بھی اس عمر میں کہ ان کی شادی کردی جائے۔" حمزہ کچھ در پر سوچ انداز میں میز کی سطح کو کھور آ رہا۔ جبکہ نادبہ کی امید بھری اور حبہ کی سجیدہ نظریں اسی پر جمی تعمیں۔

''ای ابو نہیں انہیں ہے۔'' ''اوکے فائن۔ آج کے بعد تمہارا نادیہ سے کوئی واسطہ نہیں۔ آئندہ اپنی شکل نہ دکھانا۔'' اس نے ایک دم کھڑے ہوتے ہوئے نادیہ کا ہاتھ پکڑ کراسے کھڑاکیا۔ حمزہ ایک دم بو کھلا کرانھا۔ ''جہزنادیہ! پلیز سنوتو۔''لیکن حبہ نادیہ کو کھینچی ہوئی باہر

کے آئی لیکن چند قدم پر فعنگ کردگ گئی۔ وہی لیکسی ڈرائیور لیکسی کے دروازے سے ٹیک لگائے برے اسٹائل سے کھڑا تھا۔وہ تیزی سے آئے بردھنے لگی جب ٹیکسی ڈرائیور کی آواز پر رک کرمڑ کر تھے ہے اسے دیکھنے لگی۔

دسیں آپ کو کرایہ دے چی ہوں پھراس طرح کھڑے ہونے کا مطلب؟ جبکہ وہ اس کے بجائے نادیہ کو دکھ رہا تھاجو مسلسل آنسوصاف کررہی تھی۔ دمسٹرایس آپ ہے بات کررہی ہوں۔ "اس کے بول نادیہ کود کھنے پروہ تاکواری ہوئی۔ نادیہ کود کھنے پروہ تاکواری ہے بولی۔ دبیجھے لگا' آپ' آپ کو واپس جانا ہوگا۔" اس کی

بر تمیزی کے جواب میں وہ بردی شائشگی سے بولا۔ معید نے دوسری ناکوار نظرروتی ہوئی نادید پر ڈالی اور

Section

المندشعاع تومبر 2015 137

= UNUSUPE

پرای ئیگ کاڈائریکٹ اور رژیوم ایبل لنک ہے ۔ ﴿ ڈاؤنلوڈنگ سے پہلے ای ٹک کا پر نٹ پر بو بو ہریوسٹ کے ساتھ پہلے سے موجو د مواد کی چیکنگ اور اچھے پر نٹ کے

> ♦ مشہور مصنفین کی گتب کی مکمل رینج ♦ ہر کتاب کاالگ سیکشن 💠 ویب سائٹ کی آسان براؤسنگ ائٹ پر کوئی بھی لنک ڈیڈ نہیں

We Are Anti Waiting WebSite

💠 ہائی کو اکٹی پی ڈی ایف فائکز ہرای کیک آن لائن پڑھنے کی سہولت ﴿ ماہانہ ڈائجسٹ کی تنین مختلف سائزوں میں ایلوڈ نگ سپریم کوالٹی،نار مل کوالٹی، کمپریسڈ کوالٹی 💠 عمران سيريزازمظهر كليم اور ابن صفی کی مکمل رینج ایڈ فری لنکس، لنکس کو پیسے کمانے کے لئے شرنگ نہیں کیاجا تا

واحدویب سائث جہال ہر کتاب ٹورنٹ سے بھی ڈاؤ تلوڈ کی جاسکتی ہے

ڈاؤنلوڈنگ کے بعد یوسٹ پر تبھرہ ضرور کریں

🗘 ڈاؤ نلوڈ نگ کے لئے کہیں اور جانے کی ضرورت نہیں ہماری سائٹ پر آئیں اور ایک کلک سے کتاب

ڈاؤنلوڈ کریں استروہ سرمارے کو ویس سائٹ کالنگ دیمر منتعارف کرائیر

Online Library For Pakistan



Facebook

fb.com/paksociety



اس کی بات س کروہ ہنس پڑے تھے۔ ودچلو میک ہے۔ ابھی تو مجھ اچھی ہی جائے بلواؤ۔"وہ آنسو صاف كرتي موكى كين مين أكني ليكن داغ مسلسل منظور صاحب کی باتوں میں الجھا تھا۔جبوہ چائے کے کر آئی وہ فون پر کسی ہے بات کررہے تھے۔وہ جائے کا کپ ان کے سامنے میزر رکھ کران کے سامنے والے صوفے پر بیٹھ گئی وہ دو سری طرف کی بات برے دھیان سے س رہے تصحیکه نظرین حبد پرجمی تھیں۔ وحس کافون تھایایا؟"ان کے فون بند کرتے ہی اس نے و منهاری خاله کا فون تھا۔ " کمه کرانہوں نے چائے کا ئساٹھالیا۔ "کیاتمہاری اپی خالہ ہے کوئی بات ہوئی ہے؟" "نہیں توکیوں؟"وہ جیران ہو کرانہیں دیکھنے گئی۔ " آبش ہے؟" دوسرانام اس کے لیے اور جیران کن "كيى بات بايا؟" اس كے بوچھنے پر انہوں نے '' کچھ نہیں تہاری خالہ آنا جاہ رہی ہیں تابش کے کیے تمهارا ہاتھ مانگنے۔ "اوه!" وہ جو بایا کے سوالوں سے پریشان موربی تھی۔ ایک دم پرسکون ہو گئی۔منظور صاحب نے بغور اس کا انداز "تمہارے خیال میں مجھے انہیں کیا جواب دینا علميے؟" حبہ نے مجھ کہنے کی بجائے خاموش نظران پر وْأَلِي أَسْ كَيْ خَامُوشَى بِروه خُودِي بِولِكِ '' تابشِ احچھالڑ کا ہے پھر تمہار اکزن ہے جہیں بیند کر تا ہے اور تم بھی اے بیند کرتی ہو۔"ان کے جماتے ہوئے

ہاور تم بھی اے پہند کرتی ہو۔ "ان کے جماتے ہوئے انداز پروہ مزید چپ نہیں رہ سی۔ "پایا آکر آپ کو پہند نہیں کہ آبش جھے پہند نہیں لیکن مسلہ یہ ہے کہ وہ کوئی جاب نہیں کرنا 'والداس کے حیات نہیں۔ وہ اکلو تا بیٹا ہے ظاہر ہے۔ شادی کی ذمہ داری اس کی ہوگی اور وہ کوئی استے وہل آف بھی نہیں تو ظاہر ہے اس صورت حال میں سفر تہیں کرنا پڑے گا۔ " مورت حال میں سفر تہیں کرنا پڑے گا۔ " جائے گی اور پھر میری پڑھائی وہ کب کام آئے گی۔ " جائے گی اور پھر میری پڑھائی وہ کب کام آئے گی۔ " ''ارے بناؤنایا ر۔'' ''پی نہیں پاپانے کسی رشتہ کردانے والی کوبلایا ہواہے اور وہ ہا ہردھڑا دھڑ تصویریں دکھا رہی ہے۔'' دوسری طرف خامو شی چھائٹی تھی۔ خامو شی چھائٹی تھی۔ ''ہیلو! تابش!''اس کی مسلسل خامو شی پروہ زور سے

روس میں تہیں جھ در بعد کال بیک کرتا ہوں۔"
دلین سنو بابش۔ " پر وہ فون رکھ چکا تھا۔ حبہ کے
ہونٹ جھنچ گئے تھے۔ گیٹ بند ہونے کی آواز من کروہ
تیزی ہے کمرے میں داخل ہوئی تھی۔ منظور صاحب
صوفے کی بشت ہے نیک لگائے سامنے دیکھ رہے تھے۔
آہٹ پرسید تھے ہوکرد کھا اور اس کودیکھ کر مشکرا دیے۔
آہٹ پرسید تھے ہوکرد کھا اور اس کودیکھ کر مشکرا دیے۔
آہٹ پرسید تھے ہوکرد کھا اور اس کودیکھ کر مشکرا دیے۔
آہٹ پرسید تھے ہوکرد کھا اور اس کودیکھ کر مشکرا دیے۔
آہٹ پرسید تھے ہوکرد کھا اور اس کودیکھ کر مشکرا دیے۔

"گون سامیا؟"اس کے قریب بیضے پر انہوں نے اسے بازد کے گھیرے میں لے لیا تھا۔ "اس عورت کو کیوں بلوایا تھا آپ نے؟" "تہماری شادی کے لیے۔"

"بایا میں ابھی پڑھ رہی ہوں۔ اس کے بعد میں پچھ عرصہ جاب کروں کی پھرشادی کے بارے میں سوچوں گی۔" اس کے بولنے کے دوران وہ بڑے پیارے اسے دیکھتے رہے۔

ر اس میں توبہت ٹائم کے گااور پانسیں میرے پاس اتنا ٹائم ہے یانسیں۔" ٹائم ہے یانسیں۔"

"باپا!"ان کے انداز پر دہ دنگ رہ گئی تھی۔" یہ کئی میں۔ بات کررہے ہیں آپ۔"اس کے چرے کارنگ یک دم بدلا تھا۔

اس کی حالت د کھھ کر منظور صاحب نے جلدی سے بات رل دی۔

برل دی۔ "میرے کنے کا مطلب یہ ہے کہ بٹیاں مناسب وقت پر اپنے گھربس جائیں تو ہی ماں باپ کے لیے سکون کا باعث ہو ماہے۔

' ہیں عمر ٹھنگ ہے۔ شادی کے لیے اور پڑھ تو تم شادی کے بعد بھی علق ہو' ہے ناں۔''انہوں نے اس کا جھکا سر دیکھا۔ اس کے کرتے آنسو دیکھ کرانہوں نے بے ساختہ اے مزید ساتھ لگایا تھا۔

"لیکن کیوں پایا! آپ کو اچانک اتنی جلدی کیوں ہونے لکی ہے۔ اور میں آپ کو اکیلے چھوڑ کر نہیں جانے والی۔"

المارشعاع نومبر 2015 138

नेत्रवरीका

حبہ کی وضاحت کا مطلب وہ انچھی طرح سبجھتے تھے اور اپی کرتی ہوئی صحت کے پیش نظرانہیں حبہ کے لیے جلد از جلد کوئی مضبوط سمارا تلاش کرنا تھا اور اس وقت تابش ہے بہتروہ مضبوط سمارا اور کوئی نہیں تھا۔

000

دستک دیے کے بعد انہوں نے تب تک دروازہ نہیں کھولا تھاجب تک انہیں اندر آنے کی اجازت نہیں لی۔ "جی فرائیں۔ منظور صاحب! کیسے تشریف لائے آپ۔ "کری سے ٹیک لگا کر اسے دائیں ہائیں جھلاتے ندیم قریبی نے طنزیہ انداز میں پوچھا۔ منظور صاحب نے ہاتھ میں پکڑی درخواست اس کے سامنے رکھی۔ اندیکیا ہے؟" ہاس نے ان کے چرے پر نظریں جماکر بوجھا۔

میں نے اپنے پراویڈنٹ فیڈ کے علاوہ کھے لون کے کے قریشی صاحب سے بات کی تھی۔انہوں نے وعدہ کیا تھا ك جب مجمع مرورت موكى وه مجمع مطلوبه رقم دے ديں ك-"نديم قريش في المايث مراسانس ليا-ومنظور ماحب من كتني بار آپ كوايك بي بات مجھاؤں۔ یہ ایک پرائیویٹ ادارہ ہے اور کننی رقم ؟ "اس نے اب کے جھک کر کاغذیر تظروال۔ "دس لاکھ واؤ کیا نداق ہے ڈیڈی نے جو وعدے کیے تصورہ ان کے ساتھ خت ہو مجئے۔ میں ان کی طرح شاہ خرچیاں کرے کمپنی کو نقصان سیں بھپانا چاہتا۔ آپ کی سروس کا جتنا پراویڈنٹ فنڈ بنمآ ہوہ آپ کو ل جائے گا۔جب آپ جاب چھوڑیں کے اس سے پہلے سیں۔اب آپ کورے کول ہیں میں آپ كوجواب دے چكا ہوں آپ جاسكتے ہيں۔"وہ ب عرقى كاحساس يون چات بوئ الرنكل آئ "كيابات ب مجمد پريشان نظر آرب مو-"وواجى الى كري رِ آكر بيضے تے جب حيدالله جائے كو كب كي ان كے سامنے والى كرى ر آكر بين كئے۔

"تدیم قرائی ہے اون کی بات کرتے کیا تھا انکار کردیا۔" مید اللہ نے کمرا سانس لے کر کری کی پشت ہے تیک گالی۔

المنتم النق توبواس ممنيا آدى كو پر مستنى كيون؟"

"کیاکر آیار مجبوری ہے۔ حبہ کی خالہ نے حبہ کارشتہ مانگاہے۔ ایکے ہفتے وہ لوگ منگئی کرنے آرہے ہیں۔ حبہ کو تو تم جانتے ہونا سب اچھا چاہیے اور ایجھے انظام کے لیے اچھا پیسہ چاہیے ، پھرشادی اس کی تیاری کے لیے بردی رقم کی ضرورت ہے اور اس دن جو نیسٹ کروائے تھے اس پر تمیں ہزار لگ مجھے تھے اِب ڈاکٹر نے وہ رپورٹس آگے شوکت خانم بھیج دی ہیں۔ "خاموشی سے ان کی ہاتیں سنتے میداللہ نے چونک کراتمیں دیکھا۔

میداللدسے چونک کرا کیل "شوکت خانم کیوںِ؟"

" بنا نہیں یارا ڈاکٹر کھے بنا بھی نہیں رہا۔ کتا ہے رپورٹ آنے کے بعد بتا چلے گا' میں تو پریشان ہوگیا ہوں۔"انہوں نے واقعی ابنا سرتھام لیا تھا۔ معنظور بارا ایسے پریشان نہ ہو۔اللہ کرم کرنے والا

ہے۔" انہوں نے اٹھ کران کے کندھے پر دلاسے کے اندازمیں ہاتھ رکھ کردباؤڈ الا۔

ر دیں ہورے پاس کھے ہیں۔ "منظور صاحب نے جھکے سر سرافھالا۔ سر سرافھالا۔

'' ''نئیں تحید اللہ! تہماری خود سو ضرور تیں ہیں' اب ایسا بھی نہیں کہ میں بالکل قلاش ہوں۔'' انہوں نے مسکرانے کی کوشش کی۔

وقعیں جانتا ہوں۔ ای لیے کمدرہا ہوں تم لے لو۔جب ہوں واپس کردینا۔"

منظور صاحب نے سرنفی میں ہلایا "تم نے کہ دیا حمید اللہ یمی کافی ہے میرے لیے تم بیر بتاؤنادیہ کے رہنے کا کیا رہنا

'''"آیاکل آئی تھیں'انگوشی پہنا گئیں۔ گھر کی بات ہے اس لیے کوئی فینکشن نہیں کیا۔" ''ہول!"منظور صاحب نے سہلایا۔ ''نادیہ سے یو چھاتھا؟۔"

"اس ہے کیا ہو جمنا تھا' بھین سے جانتی ہے یا سرکو۔ شریف ہے' سلجھا ہوا اور آگے بردھنے کی لگن ہے' آج کل کے دور میں ہی مل جائے بہت ہے اور یار غیروں میں بردے دھوکے ہیں۔آج کل تو بیٹیوں کے رشتے کرتے ڈر لگنا ہے ' یہ تو جب آپانے بات کی تو میں نے زیادہ سوچا شمیں آیا کو جیز بھی نہیں چاہیے۔ میری بٹی کو بیار ہے رکھیں گیا ور پھر بھے دوبیٹیاں اور بھی بیا ہتی ہیں۔"

المندشعاع نومبر 2015 140

مصندی چائے کا کپ اٹھا کرلیوں سے لگالیا۔

''کل جنتنی جلدی ہو چینچ جانا' بیہ نہ ہو میمانوں کی طرح منہ اٹھاکے آؤ۔" یونیورٹی کیٹ سے باہر نکلتے ہوئے حب

" ان بابا صبح سے سو مرتبہ یاد کردا چکی ہو اور تمهاری متلی میں نہ چہنچوں ایسا ہو سکتا ہے۔"

"ایا ہونا بھی نہیں چاہیے۔" حبہ نے وار ننگ کے انداز میں کہتے ہوئے بیگ ہے چیو تکم نکال کرایک اپنے منہ میں ڈالی اور دوسری اس کی طرف بردھائی۔ و تمهارے مندر بارہ کیوں بج رہے ہیں۔

"یارا وہ سامنے دیکھو۔" نادید کے کہنے پر اس نے سرسرى ى نظرسامنےدو ژائى-"كيابي"أ بي كوكي خاص چيز نظر نبيس آئي۔

"یاروہ تیکسی ڈرائیور-" نادبیہ کے بھنچے بھنچے انداز پر اس نے غوریے سامنے دیکھا۔جینزنی شرث میں وہی کھڑا تھا۔اس کے دیکھنے پر وہ مسکرایا تو حبہ نے سٹیٹا کررخ موڑ

کھڑا ہے تو میں کیا کروں مجھے کیوں دکھارہی ہو؟"ا كوه رخ مورك عصب بول-

ودتم مجھلے جارون سے تمیں آرہیں پریہ بھے روزیمال نظر آیا ہے۔ کل تومیرے چھپے دین تک آیا تھا۔" اليا؟" حبه جلائي "مم جارون سے ديكھ ربي مو-كل وه لیجھے بھی آلیا۔ تم نے پوچھا نہیں۔ کیا تکلیف ہے

''میں اکیلی تھی تو ڈر حمی۔'' نادیہ کے منمناتے انداز پر اس نے قربھری تظربادید پر ڈال کرچور تظروں سے پیچھے ويكهاؤه المي بهي وبين كمزا تفأ

" مجمع لكتاب اس دن جم في اس كاكرايد نيس ديا تعانا تراس کے سیمے آیا ہے۔" نادیہ بری دور کی کوڑی لائی

"کیامیں پوچھ علتی ہوں کیا پریشانی ہے آپ کو؟"اس کے سوال پر مقابل پہلے حیران اور پھرای خاموشی کے ساتھ

"يمال روزانه كور بون كامطلب؟" "يهال كمال لكهائب كمين يمال كمراشين موسكتا-" اب کی بار اس نے اپنی مخصوص مسکراہٹ کے ساتھ سوال كيا-ايك بل كے ليے حبدلاجواب مولئ-"اس دن ہم جلدی میں تھے۔ آپ کاواپسی کا کرایہ دیتا یاد شیں رہا۔ کتنا کرایہ تھا؟"وہ بیک میں ہاتھ ڈالے ہوئے

آپ رہنے دیں۔"حبے اتھے پر بل ڈال کرمقابل

و کیوں میں آپ کو بھکارن لگتی ہوں یا آپ بہت برے براس مین ہیں۔"اس نے پاس کھڑی پراڈوپر تظروالی جس ے وہ نیک لگا کے کوا تھا۔

وگاڑی کماں ہے آپ کی؟"اس کے پوچھنے پراس نے

گاڑی رِ نظَرِدُالی۔ "فیکسی کی بات کررہی ہوں۔"اس نے استہزائیہ انداز میں اس کاڑی پر تظروال کراہے جایا۔

"آپ کوجانا ہے کہیں؟" وہ اس کا طنز نظرانداز کرکے

"" نہیں ' بیہ رکھیں چار سواور آئندہ یہاں نظر مت آنا۔"بوے شاہاند اندازیں اس نے رویے اس کی طرف

" کوس-"اے یوں بی کھڑاد کھے کراس نے زور دے کر کمانواس کے پیسے تھامتے ہی وہ نادیہ کا ہاتھ تھام کر تیزی سے دین کی طرف بردھی۔ جب دین چلی تب بھی وہ وہ کھڑا

"تم بت باری لگ ربی مو-" كمرے مى داخل

उसरीका

بجے آپ تو آپ کوہی کہنا تھا نا!"ان کے برعکس وہ کافی خوش کوارموڈ میں تھی۔ ''کتنا چلناہے؟'' تھوڑا ساچل کرمنظور صاحب تھک "وه سامنے" حبہ نے سامنے ہے مال کی طرف اشارہ كيا-" وبإل جاناتها توركشه اتني ليحي كيول روكا؟" "لیایا بیدلامور کاسب سے برا مال ہے۔ بید مبی گا ژبول کی لائن دیکے رہے ہیں۔ یماں رکشہ لا کرمیں نے اپنی عزت کا فالوده نهيس كرنا تھا۔" منظور صاحب فے افسوس سے سربلایا۔ "بیٹا! انسان کو بیشہ ایل حیثیت کے مطابق کام کرنا علميد جب مهيں بائے كه يمال كياا شيندُرد ب تو پھر یاں آنے کی کیا ضرورت سی-بازار بھرے بڑے ہیں "لیا!کلاس اور نیست بھی کوئی چیز ہوتی ہے -"وہ ان كاباته تقام كيال كى سيرهيان چرصة موسة بول-ابكى بار انہوں نے مجھ نہیں کما۔ وہ پہلی بار کسی مال میں آئے تصے وہاں چلتے پھرتے لوگوں کودیکھ کرانہیں کلاس کا ندازہ "پایا به کیما ہے؟" وہ بے خیالی میں سامنے دیکھ رہے تع جب حبد كى آوازىر يلف وه آسانى رنك كاكر ماسات لگائے ان سے ہوچھ رہی تی۔ "بهت احیما ہے۔" دہوا تعی بہت احیما تھا۔ "كلول؟" "ہاں ضرور ' کتنے کا ہے؟" "سات ہزار-"حبافے فیک بڑھ کرائنیں بتایا توانیس جھٹکالگا۔ "اومیرے خدا ابٹاایہ توبہت منگاہے۔اتنے میں تو گھر کی کئی چیزیں آجاتی ہیں۔"وہ پریشانی سے بولے۔ "باباليه ويزاننو كرما ب الجي تومي في م قيت والاليا ہے اور آب اس پر بھی مجھے ٹوک رہے ہیں۔"اس نے

حبدود بٹابڈ پررکھ کرنادیہ کے قریب آکربیٹے گئی۔ "انسان اپنی قسمتِ خود بنا آہے 'پایا تو میرارشتہ کمیں اور کرنا جاہ رہے تھے لیکن میں نے تمہاری طرح جب کا روزه نهیں رکھا۔ کھل کرانی خواہش مویمانڈ سب بنایا۔ اس کیے تو آج میری اور مابش کی منتنی ہو گئی ہے۔ اور دو سرى بات تابش حمزه كى طرح برول نهيس تفا-" نادیہ نے سر تغی میں ہلایا۔ "وشیں حبہ!جوڑے آسانوں ر بنتے ہیں آگر اللہ تعالی نے تابش کا ساتھ تمہارے نصیب مِي نه لکھا ہو يا تو تمهاري ساري كوشش 'خواہش ' ديماند ب بے کار جاتی اس کیے میں نے حمیس کی کما ہے كيونكه الله في تم يركرم كيا اور حميس أزمائش سے میں تم ہے اتفاق نہیں کرتی میں مجھی محمد ومائز سيس كرعتي أكر مايش ايج كينيذ كذلكنگ نه مو آ-كونى معمولي كام كرياتو جاب وه مجھے كتنابي جابتا۔وه ميري پندند ہو تائیں مرکز بھی اس سے شادی نے کرتی۔" وہ تنفرے بولی پھر سرجھنگ كرناديد كور يكھا۔ "اگرتم خوش نہیں تو کیوں متلنی کی ابھی بھی وفت ہے نادىيىنے سرىغى مىلايا-"اب ممكن نبيل - سب لوگ اس رشتے سے خوش

واب ممکن نہیں۔ سب لوک اس رہتے ہے خوش ہیں اور میں نے بھی مجھو ٹاکرلیا ہے۔ حب بچھ کمنا چاہتی تھی تب ہی منظور صاحب اندرداخل ہوئے۔ دسیدیوں کی ہاتیں ختم ہو گئیں۔ "انہوں نے دونوں کے چرے دیکھ کر ہوچھا پھرنادیہ ہے ہوئے۔ دمچلو میٹا! جمیدائند بلارہا ہے۔ "

بروری اسید سد با م "او کے حب اچلتی ہوں یونیور شی میں ملا قات ہوگی-"

''حبالک تو بیٹا تمہاری ہاتیں میری سمجھ میں نہیں آتیں'شانیک تمہیں کرنی تھی'نادیہ کوساتھ لے کرجانا تھا مجھے کیوں تھسیٹ لیا۔ اب مجھے کیا بتا کہ لڑکیاں کیسے کپڑے پہنتی ہیں۔''اس کے ساتھ بیٹھے منظور صاحب نے کانی جھنجلا ہٹ ہے کہا۔

"بایا!نادیہ کو فون کیا تھا۔ بزی تھی۔اس کی پھو پھو عرف اسٹانیں تھیں تو میں نے اسے فورس نہیں کیا۔اب

جواین وا نف کواتی شانگ کردارے تھے" "وه اس کی واکف شیس-" وه زهرخند اندازیس "قوچربهن ہوگی۔" "اجھا!" وہ جیران ہوئی۔" تو پھرکون اتنی خاص تھی؟" "کوئی نہیں۔تم بس چلو۔یہاں ہے۔" وہ اسے تقریبا" "حبرا تھے اپنی طبیعت ٹھیک نہیں لگ رہی۔"ان کے کہنے پر حبہ نے ان کا چرو دیکھا جوبالکل سفید پر کمیا تھا۔وہ "بلیا بلیز۔ آپ یمال بیٹے جائیں۔"اس نے انہیں سيرهيون برزيردسي بشعاديا- ومين باني لاتي مول-"آپ بمنعيس ميس آتي مول-" وہ تیزی سے پارکنگ کی طرف جاتے لی اسے دھیان میں تیزی میں چلتے چلتے اس کا سربری زور سے کسی کے كندهے عراياس كامر چكراكرره كيا-"او آپ کو تکی تو شیں؟" اس کو سرتھامتے دیکھ کر سامنے کھڑے مخص نے پوچیااس نے بمشکل سراونجاکیا ور پر نظریں جیے اس پر تھر کئیں جبکہ مقابل بھی اے و مله كرجران روكيا-حبرك مندے كمرى سالس نكلى-"شکرہے۔"وہ بریردائی۔" آپ کی نیکسی کہاں ہے؟" " دیکھیں بلیزانکار مت جیجے گا۔ میرے پایا کی طبیعت تھیک نہیں۔"اس کی خاموثی پر اسے لگا کہ اُس کی مجھیلی یر تمیزی کی دجہ ہے کہیں وہ انکار بی نہ کردے۔ "پلیزا"وہ بھی بھی یوں کسی کی منت ساجت نہ کرتی کٹین یہاں "وہ ار حرمال کے باہر۔" کے کر آباہوں۔"وہ تیزی سے مڑ یری تھی۔ اے انظار کرتے پندرہ منٹ گزر گئے کیکن

"سیں رہنے دیں۔"وہ نروسے بن سے بولی۔ "ارے بابا سوری کمانا لے لو۔" وہ اسے پرکارتے ہوئے بولے تو وہ مسکرا کر کرنا لے کر کاؤنٹر کی طرف برجہ وہ بھی اس کے پاس جاکر کھڑے ہو گئے۔ "ارے منظور صاحب!" اینے نام کی بکار پر وہ بے ساخته یلٹے اور اینے سامنے کھڑے مخص کود مکھ کرا یک بل کے لیے دہ بالکل ساکت رہ گئے۔ "كيابات بمنظور صاحب بحانا نميس؟"اب كيل اوا کرتی صبے بھی مرکرد یکھا۔ ''کیے ہیں آپ سر؟'' آخر کار منظور صاحب کو اپنے حواس بحال کرکے بولنا پڑا۔ ودمیں کب سے آپ کو دیکھ رہا ہوں کیلن آپ اپ دھیان میں تھے توسوچا۔خودجا کر آپ سے مل لول انتحارف نہیں کروائیں مے ان کا۔"وہ حبہ پر تظریں جما کربولا۔ منظور صاحب كاول جاباوه أيك بل ضائع كيے بغير حبه كو اس کی نظروں سے دور کردیں اس ان وقت سے ممکن بہ میری بٹی ہے اور بیا ہماری فیکٹری کے مالک ندیم ''کیسی ہیں آپ؟''وہ اب بھی حبہ کود بکیر رہاتھا۔ ''فائن!'' وہ ایپ مخصوص انداز میں مختصر جو اب دے منديم بل-"اس كے ساتھ كھڑى اس ماؤرن لڑى نے

موکر کہا۔ ''کتنا بنا؟'' وہ حیہ کے استے قریب آکر کھڑا ہوا کہ حبہ بساختہ بیجھے ہٹی تھی۔ ''فورٹی تھاؤزنڈ''کاؤنٹر کے پیچھے کھڑے لڑکے نے جب رقم بنائی تو حبہ نے برے بے ساختہ انداز میں ندیم قرارش کو دیکھاجو کریڈٹ کارڈ پکڑاتے ہوئے بھی حبہ پر نگاہڈالنا نہیں بھولا تھا۔

المنظوميا! المطور صاحب في برات بي ساحة انداز الساس كالماته تحينيا-الاوك سرا" مزك مو ما" انهيس نديم قراش كو مخاطب كرنابرااورا كلاا يك لمد ضائع كيے بغير نظلے تقے-"آپ كے باس كانى ينك بيں پاپا-" حبر كى بات كا الموال الله كوئى جواب نهيں ديا تھا-"اور كافى امير لكتے ہيں

المندشعاع تومير 2015 23 14

ئیکسی ڈرائیور کا دور دور تک پتانہیں تھا۔غصے اور بے بسی

كيث بند مون يروه تلملاتي موكى اندر آئي-ولياكيا ضرورت تقى ايك ليسى درائيور كواندر بلان ی اور اتنا سرچرهانے کی۔" "حبہ!"منظور صاحب نے افسوس سے اسے دیکھا۔ « حیکسی ڈرائیور انسان ہوتے ہیں اور پھروہ کتنا شریف اور " ياياً! آپ كو كيسے بتا۔ وہ شريف تھا۔" وہ جمنجملا كر "شرافت اس کے چرے سے ظاہر موری تقی اور کیا ہے اس کی شرافت نہیں تھی کہ اس کی ٹیکسی خراب تھی پھر بھی تمہارے کہنے پر دہ کسی کی ٹیکسی لے کر جمیں چھوڑنے تو کوئی احسان شیس کیا۔ کرایہ لیا ہے۔" "اس نيسليا-" "كيا؟"وه چيخ يزى- "حد موتى ي يااب جب ملے كا كرابيه ماتكے گا۔"وہ آخريس بريرواكررہ كئ-ومیں دورہ کے ساتھ آپ کو دوائی دیتی ہوں آپ کھاکر ليث جائيس-"وه كه كر كون مين آتي-"آپ نے جھے بلایا سرا" "آئنس منظور صاحب اب کیسی طبیعت ہے آپ کی؟" منظور صاحب نے کچھ جیرت سے ندیم قرایش کو "آپ کھڑے کیوں ہیں' بیٹھیں۔" وہ اس مہوانی پر حران موتے ہوئے بیٹے گئے۔

"اس دن آپ نے لون کی بات کی تھی میں شرمندہ موں میں نے اس دن روول بات کی پراویڈ نے فند آپ کا حق ہے۔ آپ ان فارم پر سائن کردیں۔ کچھ دنوں میں آپ کو لون بل جائے گا۔ "منظور صاحب کچھ لحوں کے 'ندیم قرانتی نے پین ان کی طرف بردھایا۔

ہے اس کا برا حال تعالیب ہی ایک میکسی اس کے قریب آكرركي اوراس اس ميكسي سے نظمتے ديكي كروہ يوس وري ومیں نے بتایا تھاکہ میرے پایا کی طبیعت تھیک میں کیکن اس کے باوجود اتنی دریہ پندرہ منٹ سے پاگلوں کی طرح انتظار كررى مول-"

"حبداِ"منظور صاحب نے زورے اے آوازدی وہ جو ہونٹ بھینیچ اس کو دیکھ اور سن رہا تھا۔ تیزی ہے منظور صاحب کی طرف بردها اور ہاتھ کاسمارا دے کرانہیں کھڑا

ورى انكل إمجھ فيكسى ارج كرتے ميں ٹائم لگ كيا۔ آپ کو استال لے جاؤں۔" وہ منظور صاحب کو فرنث بیٹ رہنماتے ہوئے پوچھنے لگا۔ دونہیں بیٹا!بہت شکریہ میری ددائیں کھریک دہ کھاؤں گا

تو تھيك ہوجاؤں گا۔"

وواب منظور صاحب باتس كررماتها جبكه ييحي بيمي حبه تلملاری تھی۔

"بس میں روک دیں "مین روڈ پر حبے اس کو تیکسی و کنے کو کما تھا۔

منظورصاحب نے مؤکراسے دیکھا۔ "مال کیوں بیٹا؟ کھرکے آگے اترتے ہیں۔"منظور صاحب کے کہنے راس نے شینے میں چھے دیکھا۔ابوہایا ے کیا کہتی۔وہ اس کو کھر کا پتانسیں بتانا جاہتی اوروہ آئے بیٹا جیے اس کی کیفیت کا مزو لے رہاتھا۔ میسی کمرے آمے رکی تو وہ غصے ارزی اور ای غصے سے کمر کادروازہ كحول كراندر داخل موكئ بيتجمي بإدنه رباكه باباكي طبيعت خراب ہے۔ پتا نہیں کیوں اس میکسی ڈرائیور کو دیکھ کر اے غصہ آجا ما تھا اور اس کی خاموشی اور مخصوص مسراہٹ سے چڑہوتی تھی۔ "حبہ بیٹا!کھانے کو پچھ لے آؤ۔" پچھ در بعداس نے

منظور صاحب کی آواز سی تو تیزی سے اسمی کیان دروازے بری اے رکناروا۔

"اود!" آبش نے افسوس سے سملایا۔ "میں انکل سے
مل اول۔"
"ہال۔ تم چلو' میں تمہارے لیے چائے لے کر آتی
ہوں۔" وہ سملا کر منظور صاحب کے تمرے کی طرف مزکیا
جب وہ چائے لے کر آئی آبش کچھ بات کردہا تھا لیکن
جب وہ چائے لے کر آئی آبش کچھ بات کردہا تھا لیکن

"بال- م چلو میں تمہارے کے چائے کے کر آئی
ہوں۔"وہ سہلا کر منظور صاحب کے کمرے کی طرف مڑکیا۔
جب وہ چائے کے کر آئی آئی آئی چھ بات کردہا تھا لیکن
اے دکھ کر خاموش ہو گیا۔ چائے بینے کے دوران وہ منظور
صاحب ہے دی والی جاب ڈسکس کر آرہا۔ وہ کچھ در تو
میٹی رہی پھر منظور صاحب کے لیے دودھ کرم کرنے کے
لیے دودھ کرم کرنے کے
لیے بین میں آئی۔ آہٹ پر اس نے چونک کردیکھا آئیش
بر نربند کردہا تھا۔

ربرد روہاں۔ ''تمہارادھیان کمالہ؟دودھ اہل رہاہے۔'' ''اوہ'' وہ افسوس سے چو لیے پر کرے دودھ کو دیکھنے

سورتم خواه مخواه انتاپریشان موربی مو 'انکل ٹھیک ہیں۔'' حبہ نے کوئی جواب نمیں دیا تھا۔ در با بناموڈ ٹھیک کرلو۔ آخری دفعہ تمہاری بیاسٹریل

جب بہا مود طیف طوف اسری دھے مہاری دیا۔ شکل دیکھ کر جاؤں گا تو کیا استھے خیالات آئس کے بچھے" اس کے مشہ نتانے پروہ بے ساختہ انداز میں مسکرائی تھی۔ ''بیہ بیوئی نابات اوروہ تہماری دوست اس کا کیا بنا ہوگئی

> "ہاں اس کے کن ہے۔" "ہاں اس کے کن ہے۔"

ہاں اسے من ہے۔ "اور وہ جو اپنی پند کو لے کراتنی پریشان تھی۔" تابش نے زیر لب مسکراتے ہوئے یوجھا۔

''چھوٹداس ہے کار آدی گونمیں نادیہ کولے کر ممئی تھی فیس ٹوفیس بات کردانے ماکہ بعد میں اے کوئی افسوس نہ رہے۔''

و المرائز كے سے ملنے ريسٹورنٹ من تھيں؟"سارى بات كے درميان بابش كويمى بات قابل غور كلى تھى۔ "بال ادرياديہ بھى توميرے ساتھ تھى۔"

و مدہوتی ہے حیا جہیں کیا ضرورت تھی یہ ڈیٹ اریج کرنے کی۔ ججمعے بالکل اچھا نہیں لگا۔"وہ ناکواری سے بولا۔ حیہ نے سوالیہ نظموں سے اسے دیکھا۔

ولا۔ حبہ نے سوالیہ تھموں سے اسے دیکھا۔ '' مایش!میں کوئی ڈیٹ پر نہیں گئی تھی۔ میں یونیور شی

میں استے لڑکوں کے ساتھ براتھتی ہوں۔" "دہ اور بات ہے۔" وہ اس کی بات کاٹ کربولا۔"لیکن

وہ اور بات ہے۔ وہ اس مابات ہے کربولا۔ تعمین بول ریسٹورنٹ میں جا کر اڑکول سے ملنا۔" ''طرکول نہیں اڑکا' وہ بھی جس سے میرا کوئی واسطہ نہیں 000

الله وقت كون أكيا؟" وہ جيران ہوتی ہوئی كيث كى طرف بردھی۔ طرف بردھی۔ "سرپرائز۔"كيٹ كھلتے ہى اسے پہلے تابش كى آواز سنائى دى اور پھرشكل دكھائى دى۔

عنان دی اور چرطی دھائ دی۔
"دو اندر آتے ہوئے بولا حب واقعی اے دیکھ کرجران ہوئی تھی۔
دبدواقعی اے دیکھ کرجران ہوئی تھی۔

" " يو آو-" اس في حبه كي طرف شار بردهات موك الما-

"بيكياب؟"

"بياى نے تمهارے ليے سوٹ اور جيولری بيجي ہے اور بيہ مضائي ميں لے كر آيا ہوں ايک گذينوز ہے۔ كيس كو۔" آبش كے لہجے اس كى خوشى ظاہر ہورى تقي۔ "تمہيں جاب مل مئى ہے۔" حبہ نے برے مطمئن اعداز ميں كما تفاتواب كى باروہ جيران رہ كيا تھا۔ "تمہيں كيے پہاچلا؟"

"تمارے اندازے۔" وہ کمد کراندر کی طرف بردھ

ئی۔ "لیکن حمیں یہ نہیں پتا کہ مجھے بیہ جاب دی میں ملی ہے۔"

'''اجھا!''وہ مسکراکریولی۔ ''کیا بات ہے تیمیں خوشی نہیں ہوئی؟'' وہ اس کی آنکھوں میں دیکھتے ہوئے بولا۔

"ننس جھے واقعی خوشی ہوئی ہے۔"

"و چرشهارا انداز انتا بجعا بجعا کیوں ہے اور شهاری استیں بھی روئی روئی لگ رہی ہیں۔"اب کے آبش نے بغور اس کا چرود کھا۔

"نہیں 'بس ایسے ہی سرمیں درد تھا۔" حبہ نے دونوں ہاتھوں کوچرے پر پھیر کرخود کونار مل کرنے کی کوشش کی۔ "مجھے بتاؤ حبہ! ضرور کوئی بات ہے۔" وہ اببالکل اس کے سامنے آگر کھڑا ہو گیا۔

"بایا کی وجہ سے پریشان ہوں۔ دان بہ دان ان کی صحت کرتی جارہی ہے۔ پوچھتی ہوں تو کہتے ہیں۔ میں ٹھیک ہوں۔ کل تو میں نے انہیں خون کی الٹی کرتے دیکھا تھا کیکن وہ مانتے ہی نہیں۔" کہتے ہوئے اس کی آواز بھی بھرا

Section

المندشعاع نومبر 2015 245

تھا۔"وہ ایک دم مشتعل ہو کربول۔ ''ابھی تمہارااس سے کوئی واسطہ نہیں تھاتو تم ملنے چلی گئیں اور آگر ہو آتو۔"وہ بھی بھڑکے ہوئے انداز میں بولا۔ حبہ بچھ کمحوں کے لیے دیا نہیں سک

"تم جھ يرشك كردے ہو-"

" الناس من المراب مرف بيه بنارها مول بجهے بهند النیں بیا سب منہیں منرورت کیا ہے پرائے بھٹرے میں ٹانگ اڑانے کی۔ " حبہ نے کوئی جواب نہیں دیا۔ آابش بھی خاموش ہوگیا۔ "چلنا ہوں آگر جانے سے پہلے ٹائم ملا تو ال کر جاؤں گا۔ اللہ حافظ۔" حبہ کادل اتنا خراب ہوگیا تھا کہ وہ اسے الجھے طریقے سے اللہ حافظ بھی تہ کہ سکی۔

منظور صاحب نے اضطرابی انداز میں پہلو بدلا تو ساتھ بیٹے حمیداللہ نے ان کے کندھے پر ہاتھ رکھ کرانہیں دلاسا دیا۔ ''اللہ پر بھروسا رکھو یا راسب ٹھیک ہوجائے گا۔'' جواب دینے کے بجائے وہ سمبلا کررہ گئے۔ ''منظور اسلم! آپ کوڈاکٹر صاحب بلارہے ہیں۔'' ردسیبیشن پر کھڑے لڑکے نے انہیں اندر جانے کے لیے کما تھا۔ جب وہ دھڑکتے دل کے ساتھ اندر داخل ہوئے۔ دھڑکتے دل کے ساتھ اندر داخل ہوئے۔

المرسيون و منظور صاحب بينهي "انهين ديك كر دُاكثر ماحب بينهي "انهين ديك كر دُاكثر ماحب بينهي "انهين ديك كر وكل ماحب بينهي الله دُاكثر كاميزك آكر كل ماحب كر ميون "دُاكثر في بنكارا بحراس كي العرب البين منظور البين كر مي فائل پر تعين "آپ كی جو رپورث شوكت خانم بينجی تھی۔ وہ آئی ہے اور جھے جو البت ہوا۔" منظور صاحب كى المرب كا منظور صاحب كى منظور صاحب كا چرود يكھا تو كرا سائس لے جم ميں دورتی تھی۔ وہ منظور صاحب كا چرود يكھا تو كرا سائس لے كر

''حوصلہ کریں منظور صاحب!اگر بیاری اللہ کی طرف سے آتی ہے تو شفاد ہے والی ذات بھی اسی کی ہے۔اگر چہ آپ کا کینسر کافی پھیل چکا ہے لیکن میں پھر بھی ناامید نہیں۔ آپ کو جلد از جلد اسپتال میں ایڈ مٹ ہونا ہوگا۔''

Seeffon

منظور صاحب جیسے بالکل بت بن کررہ محکے تھے۔ ''ڈاکٹر صاحب! خرچاکتنا ہوگا۔''حمیداللہ نے سوال کیا نترا

"آپ تو جانے ہیں۔ یہ بہت منگاعلاج ہے۔ خرچ تو لا کھوں میں ہوگا۔ آپ انہیں ایڈ مٹ کردائیں چارجز' آپ کو ریسیپشن سے پتا چل جائیں گے۔" کہنے کے ساتھ انہوں نے ددبارہ منظور صیاحب کودیکھا۔

"اوکے ڈاکٹر صاحب! ہم رقم کا بندو بست کرکے آپ کو اطلاع کرتے ہیں۔" جمید اللہ نے ڈاکٹر سے مصافحہ کرنے کے بعد منظور صاحب کو گھڑا کیا۔ جب وہ کمرے ہے ہا ہم کیا تو انہیں داختے طور پر اپنی ٹا نگیں کا پتی محسوس ہو ہیں۔ کیا تو انہیں داختے ہوئے وہیں نڈھال ہو کر بیٹے وہ اسپتال کی ہیڑھیاں اترتے ہوئے وہیں نڈھال ہو کر بیٹے کئے اور ایک دم پھوٹ بھوٹ کررو دیے۔ حمید اللہ ان کی آسو آگئے کئے در ایک میں آنسو آگئے مقابلہ کرنے کے بجائے تم ہمت چھوڑ کر بیٹے گئے ہو۔" مقابلہ کرنے کے بجائے تم ہمت چھوڑ کر بیٹے گئے ہو۔" مقابلہ کرنے کے بجائے تم ہمت چھوڑ کر بیٹے گئے ہو۔" مقابلہ کرنے کے بجائے تم ہمت چھوڑ کر بیٹے گئے ہو۔" مقابلہ کرنے کے بجائے تم ہمت چھوڑ کر بیٹے گئے ہو۔" مقابلہ کرنے کے بجائے تم ہمت بھوڑ کر بیٹے گئے ہو۔" مقابلہ کرنے کے بجائے تم ہمت بھوڑ کر بیٹے گئے ہو۔" مقابلہ کرنے کے بجائے تم ہمت بھوڑ کر بیٹے گئے ہو۔" مقابلہ کرنے کہ بھا کہ وہ ناامید ملاح کردانا پڑے گا تم نے ساتا ڈاکٹر نے کما کہ وہ ناامید ملاح کردانا پڑے گا تم نے ساتا ڈاکٹر نے کما کہ وہ ناامید ملاح کردانا پڑے گا تم نے ساتا ڈاکٹر نے کما کہ وہ ناامید ملاح کردانا پڑے گا تم نے ساتا ڈاکٹر نے کما کہ وہ ناامید ملاح کردانا پڑے گا تم نے ساتا ڈاکٹر نے کما کہ وہ ناامید ملاح کردانا پڑے گا تم نے ساتا ڈاکٹر نے کما کہ وہ ناامید میں دیا تھی سے ساتھ کیا ہوں تا کہ دو تا امید کردانا پڑے گا تھی سے ساتھ کیا گئی تا کیا گھڑا کیا تھی سے کہ کہ دو تا امید کیا ہوں تا کہ دو تا کہ بعد کیا تھی تا کہ کردانا پڑے گا تھی تا کہ کھڑا تھی تا کہ کیا تھی تا کہ کردانا پڑے گا تھی تا کہ کردانا پڑے گا تھی تا کہ کردانا پڑے گئی تا کہ کردانا پڑے گا تھی تا کہ کردانا پڑے گئی تا کہ کردانا پڑے گئی تا کہ کردانا پڑے گا تھی تا کہ کردانا پڑے گئی تا کہ کردانا پڑے گئی تا کہ کردانا پڑے گئی کے کہ کردانا پڑے گئی تا کہ کردانا پر کے گئی کردانا پر کے گئی تا کہ کردانا پر کے گئی کردانا پر کردانا پر کردانا پر کے گئی کردانا پر کردانا پر کردانا پر کردانا پر کردانا پر کے گئی کردانا پر کردانا پر

"بارامرتوجانا ہے تووہ ہیں۔ کیوں نہ حبہ کے گام آئے۔" "دکیسی فضول ہاتیں کرتے ہوجبہ کے لیے تم اہم ہو' ہیںہ نہیں آکرتم اسپتال میں ایڈمٹ نہ ہوئے تو میں حبہ کو سب بتادوں گا۔"

''دنئیں۔''وہ بے ساختہ بولے۔ ''توبس اب اٹھواور ہمت سے کام لو۔''انہوں نے خود اپنے ہاتھوں ہے ان کا چرو صاف کیا اور ان کا ہاتھ پکڑ کر سیڑھیاں اترنے لگے۔

000

ندیم قراشی نے ابرہ اچکا کران کا چرود یکھا جو چرو جھکائے مغموم بیٹھے تھے بہت افسوس ہوا آپ کو اتی خطرناک بیاری ہے۔ آپ کے گھر میں کون کون ہے۔؟ "میں ہوں اور میری بنی۔" "ہوں۔" وہ ہنکارا بھر کر بولا "مقیقا" آپ اپنی بنی کی وجہ سے پریشان ہوں کے آپ کے بعد اس کا کون ہے۔" دجہ سے پریشانی ہوں کے آپ کے بعد اس کا کون ہے۔" "آپ کی یہ پریشانی میں دور کر سکتا ہوں آگر آپ چاہیں تو۔" منظور صاحب نے الجھے ہوئے انداز میں اسے دیکھا۔جواپی کری سے اٹھ کران کے قریب آکر کھڑا ہو گیا تھا۔

دمیں آپ کوابھی ای وقت سات لاکھ دینے کو تیار ہول اور واپسی کی بھی ضرورت نہیں الیکن اس کے لیے شرط یہ ہے کہ آپ کواپنی بنی کی شادی بچھ سے کرنا ہوگی۔ "منظور صاحب کے کانوں بین دھاکہ ہوا تھا ان کا دماغ جو انہیں صاحب کے کانوں بین دھاکہ ہوا تھا ان کا دماغ جو انہیں خطرے کا ستال دے رہا تھاوہ سمجھ ٹابت ہوا تھا۔

در سوچ کیا رہے ہیں منظور کریں فائدے کا سودا ہے۔

آپ کی بنی کی پریشانی بھی ختم ہوجائے گی اور آپ کا علاج بھی ہوجائے گیا۔ "

''دندنم صاحب میری بنی کی مثلنی ہو پیکی ہے اور پکھ عرصے میں اس کی شادی بھی ہونے والی ہے۔'' وہ اٹک اٹک کربولے۔ اٹک کربولے۔

"ہونے وال ہے نا ہوئی تو نہیں اور مجھ جیسا وا ماد آپ کو کماں ملے گاجو لینے کے بجائے دے رہا ہے۔ کماں ملے گاجو لینے کے بجائے دے رہا ہے۔ بہت خوش رکھوں گا آپ کی بیٹی کو۔" منظور صاحب نے خشک ہو شوں پر زبان پھیر کراہے ترکیا۔

"ندیم صاحب! ہم غرب لوگ ہیں اور ہارے ہاں زبان کی بری اہمے ہوتی ہے۔ مثانی ہو چی ہے ہیں انکار نبیل کی بری اہمیت ہوتی ہے۔ مثانی ہوچی ہے ہیں انکار نبیل کرسکتا۔ ودسرایہ رشتہ میری بنی کی پیند ہوا ہے۔ اور پھر آپ شادی شدہ ہیں 'تین بچوں کے باب ہیں۔ "
اور پھر آپ شادی شدہ ہوں میں آسانی سے دو سری شادی شدہ ہوں میں آسانی سے دو سری شادی افورڈ کرسکتا ہوں اور جو چزیہند آجاتی ہے 'میں اسے حاصل اور ڈ کرسکتا ہوں اور آپ کی بنی تو پہلی نظر میں میرے دل کو بھائتی تھی۔ "منظور صاحب کی منعیاں بھیج گئیں دل کو بھائتی تھی۔ "منظور صاحب کی منعیاں بھیج گئیں دل کو بھائتی تھی۔ "منظور صاحب کی منعیاں بھیج گئیں۔

" پھر کیا گئے ہیں؟" وہ اب شکا ہوا واپس جاکر اپنی کری پر بیٹھ کیا۔ "سیس معذرت چاہتا ہوں ایساممکن نہیں۔" ندیم قریش کے چرے کی مصنوعی شرافت یک دم غائب ہوئی تھی۔ "ناممکن کو ممکن کرنا مجھے آیا ہے۔ ابھی تک میں نے شرافت ہے بات کی ہے لیکن لگتا ہے تمہارے ہوڑھے دماغ میں تعمی نہیں کیہ تو تم بھول جاؤ کہ میں تمہیں کوئی پیسہ دوں گا۔ دو سرا تمہاری بنی کو اٹھوانا میرے لیے کوئی مشکل کام نہیں اور تیسرا اس دن جو میں نے فارم سائن

کوائے تھے'وہ لون کے لیے نہیں تھے بلکہ اس میں لکھا تھاکہ تم نے مجھ سے بیس لا کھادھار لیے ہیں جوادانہ کرنے کی صورت میں نمیں تم سے تمہاری بٹی کا رشتہ لے سکتا ہوں۔'' وہ مکارانہ انداز میں مسکراتے ہوئے بولا۔ جبکہ منظور صاحب کاخون بالکل خشک ہو کررہ گیا۔

والتابراد هوكا-"وه دكه اور جرت كم ارك التابي بول

"ایک ہفتے کا وقت دیتا ہوں۔ اس کے بعد جو ہوگا ہم اس ایک ہفتے کا وقت دیتا ہوں۔ اس کے بعد جو ہوگا ہم اس کے خود ذمہ دار ہوں ہے۔ "منظور صاحب جب وہاں سے انکلے محاور ہا " نہیں حقیقیاً " ان کے سامنے اندھیرا جھا کیا تفا۔ ساری بات من کر حمید اللہ کامنہ کھلے کا کھلا رہ کیا تھا۔ وہ جرت سے منظور صاحب کو دیکھ رہے تھے جنہوں نے دونوں ہاتھوں میں اپنا سرتھام رکھا تھا۔

"میری سمجھ میں مہیں آرہا حمیداللہ اکیا کروں آگر آگے کواں ہے تو چیچے کھائی ہے۔ میں علاج کے لیے پیدل کا سوچ سوچ کر پریشان ہورہا تھا۔ یہاں عزت کے لالے پڑ کئے ہیں۔ اس دن جیسے پریشائی ہوئی تھی۔ لیکن وہ اس حد جی تظموں ہے بچھے پریشائی ہوئی تھی۔ لیکن وہ اس حد تک کرے گا یہ بچھے اندازہ نہیں تھا۔ اور سے بابش بھی چلا کیا۔جو میرے پاس رقم تھی وہ بھی تابش کودے دی۔" جیداللہ نے چونک کر انہیں دیکھا۔ "کیوں؟"

"آے دی والی قباب کے لیے پیپوں کی ضرورت تھی ۔ وہ جب آیا تو میں انکار نہیں کرسکا کیونکہ میراجو بھی ہے وہ حبہ کائی ہے۔ بابش حبہ کافیوج ہے حبہ کے کام آئے گا۔" دسے کو تا ہے۔"

" در به کوپتاہے" " در نہیں۔ " منظور صاحب نے سرنفی میں ہلایا " میں اس کو بتاؤں گا بھی نہیں 'وہ بہت جذباتی ہے سویے سمجھے بغیر ری ایکٹ کردے گی۔ آبش کا ہی توسہار اہے۔ " در خیر سہار اللہ کی ذات کا ہی ہو آہے بسرحال تم کل ہے حاب رمت آنا۔ "

" بأن میں نے بھی یمی سوچاہ۔ حمید اللہ تم میرا ایک کام کرد گے۔" " اور اللہ اللہ"

' بختناع صدیں اسپتال میں رہوں حبہ کوایے پاس ر کھنا اور اگر مجھے کچھ ہوجائے تو میرا مکان پیچ کر رقم حبہ کے حوالے کمدینا اور اسے اس کی خالہ کے گھڑچھوڑ آنا۔''

یرکدیا جبکہ اس افتاد پر حبہ بو کھلا کر اس کے ساتھ بھا گئے التنفيرش مين دو بعالمي لؤكيال بجهدلوكول كي ليي جيرت اور کچھ لوگوں کے لیے انجوائے منٹ کا باعث بی تھیں۔ نادىيە كوچھينے كے ليے جو جگه ٹھيك لكي تقى دە ايك گارمنٹس شاپ تھی وہ ای طرح حبہ کا بازد کھینچی کاؤنٹر کے پیچھے چھپ كئي- "يد كيا مورہا ہے جھے كچھ بتاؤكى-"حب پھولى سانسوں کے ساتھ بولی جبکہ نادیہ نے ہونٹوں پر انگلی رکھے کر اسے جب کااشارہ کیااور خودوہ کاؤنٹر کی آڑے باہر جھانگنے كياكونى كتابيحي لك كيافقا؟"حبت مزيدچي مين رباجارباتفا_ . در بني سمجه لو- "ناديه مجسنجي موئي آواز مي بولي-"كوفى مسلمے مس جى؟" دكاندارجو كب سان دو لؤكيون كانماشاد مكير رباتها آخر كاربول بزا-"دراصل مارے بیچھے کھ لوگ کے ہس ان سے چھنے كے ليے يمال آئے ہيں۔ اب شايدوہ علے سے ہيں۔ ناديد نے ايك بار فرا برا برو عصة موت كما۔ " آپ کی بہت مہانی ہوگی آگر آپ کوئی میکسی یا رکث مارے کیے ارج کرویں۔" د کون لوگ بیں وہ؟" دو مجبور لڑ کیوں کو دیکھ کرد کاندار کا يا كستاني خون كھول اٹھا تھا۔ 'ان کودفع کریں 'بس ہارے جانے کا انتظام کردیں اور ديكھيں پليزېنده آپ كااعتمادوالا ہو۔" "آپ فکرنه کریں یمال بمنصیں میں ابھی آ باہوں۔" حبہ توبس جرائی سے نادیہ کی ہاتیں بن رہی تھی جبکہ پریشانی اس کے چرے سے ظاہر مور ہی تھی۔ "به کیا اسٹوری ہے نادیہ اکون ہمارا پیچھا کررہاتھا۔" "بتاتی ہوں لیکن کمر جاکر۔" سارا راستہ بھی ان کے درمیان کوئی بات نہیں ہوئی۔ گھرے آمے کنچے بی حب نے چرسے اپنا سوال دہرایا تھا۔

"كىيى باتىس كررى بومنظور التهيس كجمه نهيس بوگاتم اے اتھوں سے دبہ کور خصت کردھے۔" ''درالله کرے ایباہو۔''وہ نم آنکھوں کے ساتھ بولے۔ ' بیہ ایساکون ساکام نکل آیا جو آفس والے آپ کواتنی دور بھیج رہے ہیں۔" وہ ان کابیک پیک کرنے کے ساتھ سائھ مسلسل بول رہی تھی۔ "بل بیٹا! مجبوری ہے۔" "پایا آپ کی طبیعت پہلے ہی ٹھیک نمیں رہتی۔ آپ جاب چھوڑ دیں۔ ہمیں ضرورت نہیں۔ پہلے آپ کی "بال كه و تم تحيك رى موسس يه آخري توري عمر اس کے بعد آرام ہی آرام ہوگا۔"وہ اس پر نظریں جماکر "تم بھی اینا سامان پیک کرلوجب تک میں باہررہوں

گا۔ تم خمید اللہ کی طرف رہوگ۔ تم یماں اکیلی رہو کی تو میں ادهرريشان رمول كا-" حبرتے بیک ہے نظریں ہٹاکرانہیں دیکھا۔ " فعيك بي إليا اللين أب جلدي آجانا- مي زياده دن آپ کے بغیر ممیں رہ عتی۔ "اس کے کہنے پروہ مسکرا کررہ

"بيه تمهارا منه كيول سوجائ مودُنو تحيك كرو-"حب نے بے زاری سے نادیہ کی شکل دیمیں۔ '' حبہ!تم جانتی ہونا۔ابونے تمہیں کھرہے باہر نکلنے سے منع کیا تھا۔ اب آگر انہیں یا چلا کہ تم باہر گئی ہو میرے ساتھ تو انہوں نے حمیس تو مجھ نہیں کمنا۔ میری شامت

''ایک تو مجھے اس روک ٹوک کی وجہ سمجھ میں نہیں آتی۔جب سے تم لوگوں کے کمر آئی ہوں قید ہو کررہ کخ

वसीका

سائن كروالي بجس كي مطابق ده اس كے مقروض ہيں۔ اس نے انکل کے خلاف کیس کردیا ہے کہ دور قم دیں یا اپنا مكان اس كے نام كروير-اور بم نے جہيں پاس ركھاہے اس کیے دہ اب ابو کے پیچھے پڑ گیا ہے۔" "جھے پاپا ہے بات کرنی ہے۔" ساری بات سن کردہ

ایک جملہ بولی تھی۔

" پلیزانکل!"اس نے ملجی اندازمیں حمیداللد کودیکھا۔ حمید اللہ نے فون نکال کر منظور کا تمبروا کل کیا وہ فون لے کرباہر آئی۔ بیل جارہی تھی۔ سالویں بیل پر اسے منظور صاحب کی آواز سنائی دی تو آنسو برے بے ساختہ اندازمیں اس کی آنکھوں سے نکلے تھے۔ معمید اللہ خبریت ہے اس وقت نون کیا؟''وہ شاید سورہے تھے۔ ° ياياً!"وه بمشكل انتابول سي-

"حبد؟" وه جي حران مو كربول "تم تعيك مونا؟"

اب جرانی کی جگہ پریشانی نے لے کی تھی۔ "آپ نے میرے ساتھ تھیک نہیں کیایایاا تا کھے ہو گیا اور بچھے بتای شیں چلا۔ میں آپ کے لیے آئی پرائی ہو گئی ی کہ مجھے دو سرول سے پتا چل دہاہے کہ آپ کتنی بروی مشکل میں ہیں۔"وہ ایک ہی سائس میں ان سے کتنے

وكميا بتايا ہے حميس حيد الله نے؟" ان كى آواز ميں لرزش اتر آئی تھی۔

"جو آپ کے ایم ڈی نے آپ کے ساتھ کیا۔ پایا آپ مجھے توبات کرتے اس نے دھمکی دی اور آپ ڈر کئے کیاوہ میری مرضی کے بغیر مجھ سے شادی کرسکتا ہے۔" "تم نهیں جانتیں حبه! میں کتنا مجبور ہوں۔" وہ تھکے تحقی ایدازیں بولے

"لکن میں کچھ نہیں جانتی پایا "اب مجھے آپ کے پاس آنا ہے۔ آپ تا سی ۔ آپ کمال ہیں۔"وہ دونوں گالول پر تھیے آنسوسان کرتے ہوئے تیزی سے بولی۔

"حبه!جذباتی مت ہو۔ تم میرے ساتھ جمیں ر

کیے کھڑی تھی۔ ور تنهیس کیا موا؟ "اس کودیکھتے می دونوں بے ساختہ بولی

ابرے آتے ہوئے کی نے ابور حملہ کیا ہے۔"وہ ددنوں تیزی سے اندر داخل ہوئی تھیں۔ نادیہ تو تیزی ہے حید اللہ کے کمرے میں داخل ہو گئی لیکن وہ باہررک کئی اے اندرجانا مناسب شیں لگا۔

"بيكيابواابو آپ كو؟"اے نادىيكى پريشان آوازسانى

وميں نے حميس منع كيا تھا ناكيہ حبہ باہرنہ جائے اور تم ا بے لے کرچلی کئیں۔"حمیداللہ کی عصیلی آواز پر حب نے بريشانى سے دروا زہ كور يكھا۔

"اس ندیم قریشی کوشک تفاکه حبه جارے کھریں ہے اورمي ني ميشه بيه مانخ سے انكار كياوہ تظرر كھے ہوئے تھا ہارے کور۔ آج اس نے حمیس اور حبہ کوساتھ کھرے نظتے دیکھ لیا۔ ظاہرہے اس کے شک کی تقیدیق ہو گئی کہ حبہ ہارے پاس ہے۔اس نے نہ صرف بچھے جاب سے نکال دیا بلکہ میرایہ حال کروایا ہے۔ مجھے دھمکی دی ہے کہ اگر حبہ کو اس کے حوالے نہ کیا تو وہ میری بیٹیوں کو مممی نقصان پنچاسکتا ہے۔''

"نادیہ کے ابوا میں نے آپ سے کما تھا۔ کسی کی مصيبت آپ ملے نہ ڈاليں۔ يه برط نازك معاملہ ہے۔ ہارے کمرخود تنن جوان بیٹیاں ہیں۔ وہ محشیا آدی اپنے بیے کے بل بوتے پر کھے بھی کرسکتا ہے آگر آج اس نے آب کے ساتھ یہ کیا ہے کل دہ ہمارے کھر بھی تھس سکتا ہے۔کیاری کے آپ

حبه مزید خود کو نمیں روک سکی-وه دروازه کھول کراندر آئی۔ان تیزوںنے چونک کراہے دیکھا جبکہ حبہ جمیداللہ کود مکھے رہی تھی جن کے بانداور ماتھے پر پی باندھی تھی اور چرے پر بھی زخموں کے نشان تھے۔

"انكل! كيا آب بجھے بتائيں سے كه نديم قريشي كيول سے ہے راے اور کیوں اس کے آدموں نے آ

"دراصل اس في الكل سے تهارا رشته مانكا تماليكن انكل نے انكار كرديا كيونكه اس كاكر يكثر اجمانيس-ليكن ایں نے انکل کو بلیک میل کرنا شروع کردیا۔ کسی پیری

149 2015 بندشعاع تومبه

اب میں یہاں نہیں رہوگی میں یہ فیصلہ کرچکی ہوں۔" دھانچہ' سیاہ رنگ یہ کیا ہوگر "حبہ!میری جان!"وہ بے بس ہو کر ہوئے۔ "مجھے کچھ نہیں سنتایایا!" ہے۔ کہ اواز سن کیکن اس

''فون حمیداللہ کودو۔'' وہ فون لے کرانکل کے پاس آگئی اور ان کو فون دے کر کمرے میں آکراپنا سامان پیک کرنے کئی۔

تفوری در بعد حمیدالله اس کے کمرے میں آئے تھے۔ "حبہ بیٹالیہ سراسر تمہارا جذباتی فیصلہ ہے۔ منظور اس وقت پہلے ہی پریشان ہے۔ تم اس کی مشکل کو اور نہ بردھاؤ۔"

میں آپ کی مشکل کو ختم کرنا چاہتی ہوں اور پایا اس وقت اکیلے سب برداشت کررہے ہوں گے میرا ان کے پاس ہونا بہت ضروری ہے۔ پلیز آپ مجھے مت رد کیس۔" وہ خاموش ہوگئے تھے جبکہ وہ تیزی ہے سامان بیک کرری تھی۔

000

عیسی اسپتال کے سامنے رکی تو اس نے جرت سے سامنے دیکھنے کے بعد حمیداللہ کی طرف دیکھا جو اس سے نظریں جرا کر نیکسی سے اتر کئے تنے وہ بھی جلدی سے دروازہ کھول کرہا ہر آئی۔

"انكل! ہم يمال كوں آئے ہى؟" اس فے بريثان نظروں سے اردكرد جاتے لوكوں كو ديجھا۔ حميد اللہ كوئى جواب سے بغير تيزى سے آئے برھے لگ

سامنے بستر پرلیٹا وہ لاغر مختص جسے وہ پہلی نظر میں پہچان نہیں سکی تقی وہ اس کا باپ تھا۔ صرف ایک ماہ پہلے جب اس نے آخری دفعہ انہیں دیکھا تھا وہ ایسے تو نہ تھے یہ تو کوئی اور ہی تھا' سرر کہیں بالوں کا نشان نہ تھا' بڑیوں کا

دھانچہ'سیاہ رنگ ہے کیا ہو گیا تھا۔ ''میداللہ!میں نے تمہیں منع کیا تھانا۔''اس نے اپنے باپ کی آواز سنی کیکن اس میں بھی فرق تھا۔وہ تحیف اور کانب رہی تھی۔

قعیں مجبور تھا۔ حالات ہی کچھ ایسے ہو مکئے تھے۔" منظور صاحب کی حالت کے پیش نظرانہوں نے کچھ بھی کنے سے کریز کیاتھا۔

"حبرا" حمیداللہ نے قریب جاکرات پکاراجودروازے کو اتنی مضبوطی سے تھا ہے کھڑی تھی کہ اگر اس کا سمارا نہ ہو آ تو کب کی زمین پر کرچکی ہوتی۔ حمیداللہ اس کی حالت سمجھ رہے تھے انہوں نے اسے کندھوں سے تھام کر سمارا دیا ای سمارے کے ساتھ اسے بیڈ تک لے

"حدا میری جان اداخ ہے اپنے پایا ہے؟" وہ ان کے بینے کے بازد اور ہاتھ پر کلی ڈرپس کی پردا کیے بغیران کے بینے ہے کہاں کے بعد اتی شدت سے روئی کہ پاس کو مرف دوک سکے شور کی آداز من کراندر آتی ترس یہ منظرد کھے کررک کئی است دن منظرد کھے کررک گئی است دن میں بیا مرف دو وزیئر آئے تھے "آج کہا بار اس اوری کو دیکھا تھا۔ وہ جمید اللہ کو اسے خاموش کے مرف دو وزیئر آئے تھے "آج کہا بار اس اوری کو دیکھا تھا۔ وہ جمید اللہ کو اسے خاموش کے داخل اس مربی کے مرف دو وزیئر آئے تھے "آج کہا بار اس اوری کو دیکھا تھا۔ وہ جمید اللہ کو اسے خاموش کے داخل آئی۔

"حبہ بیٹا! چپ کرجاؤ۔ تم اس طرح روڈ کی تو منظور کی طبیعت اور خراب ہوجائے گی۔ دیکھووہ بھی رورہاہے۔" حبہ نے ہچکیاں کیتے ہوئے سراٹھا کرباپ کا چرو دیکھا جو

ردتے ہوئے مزید ہے ہی کی تصویر لگ رہاتھا۔
"پایا کو ہوا کیا ہے؟" وہ کینسروارڈ میں کھڑی تھی لیکن پھر
بھی دل کو بسلانے کے لیے اس نے حمیداللہ سے پوچھاتھا۔
"کیمو ہورہی ہے 'ڈاکٹر سے روز میری بات ہوتی ہے۔
ان کو امید ہے منظور' ٹھیک ہوجائے گا۔"حمیداللہ سے
سننے کے بعد اس نے باپ کی طرف دیکھا۔
سننے کے بعد اس نے باپ کی طرف دیکھا۔

"بالا اتنا كو موكيا لين آپ نے جمعے كو نبيں بنايا۔ آپ كى تكليف "آپ كى پريشانى ميں ميراكيا كوئى حصہ نبيں۔ آپ نے ميرى ساري پريشانياں اپنے سرلےليں اور جھے ایک پريشانی نبيس بنائی۔ كيا آپ كو لگناہے آپ كى بني اتنى بزدل ہے كہ مصيبت كاسامنانييں كر عتی۔ ميرے ہوتے ہوئے آپ يوں اکيلے يہاں تھے اور ميں دہاں آرام ہوتے ہوئے آپ يوں اکيلے يہاں تھے اور ميں دہاں آرام سے تعی۔ كون آپ كا يہاں دھيان ركھتا ہوگا۔"

المندفعاع نومبر 150 2015

READING

"انكل اب اورچمپانے كوره بىكياكيا ہے-"وہ معندى آه بحرتے ہوئے بول۔

واحجااب تم منظور کے پاس جاؤ۔ میں رات کو آؤں گا کھانا کے کر۔"وہ منع کرنا چاہتی تھی لیکن سہلا کررہ کئی كيونكه منع كرنے سے يہلے كوئى بندوبست كرنا بھى ضرورى تھا۔وہ ڈھیلے قدموں ہے چلتی اندر آئی۔ ڈاکٹر چاچکا تھا اور بالا أنكمين بند كي ليشت تن أو موئ تنفيا جاك رب تصے وہ نہیں جانتی تھی 'وہ ان کا ہاتھ تھام کر بیٹے مٹی اور دہرِ تك ان كاچرود عمتى رى اورب آوازروتى رى-"البلام عليم انكل!" وه نمازك بعد تسبيح يرده ربي تهي

جب اجبي أوازر جرت سے بني-"وعليكم السلام اكمال تص تم ودن سے تمهارا انتظار كرد ا مول-"اب ك اس في حرت س است باب كو د يكها جو اس اجنبي كوديكھتے ہى بولنا شروع ہو گئے تھے۔وہ اسے دیکھ نہیں سکی کیونکہ وہ اس کی طرف پشت کیے میزر مچل اورجوس ر که رما تھا۔

"بهت معذرت جابتا مول انكل! ضروري كام نه مو يانة میں ضرور آیا۔ "وہ کہتے ہوئے مڑا تو اس پر تظریر تے ہی جهال وه حیران مونی و ال وه مجمی حیرت زده ره کنیا۔

"حباتم نے پہانائید دراب ہے۔ یں جب سے یمال مول تب سے بير آرہا ہے۔ بہت خيال رکھا ہے اس نے میرا-"منظور صاحب نے برے پارے اس کاذکر کیا جبکہ وه ای پر نظر تکائے مسکر ارہاتھا۔

حبہ کی تظروں میں اب جیرت کی جکہ ناراضی اور غصے نے لے لی تھی۔

"ظاہرے جب آپ اپن تکلیف غیروں کوبتا کیں سے ادرا پول سے جمیائی کے توابیای ہوگا۔"

"ایسا کچھ شین میں تو اتفاقا" یہاں آیا تھا تو انگل ہے ملاقات ہو گئے۔"

العیں آپ ہے بات شیں کردی۔" حبے نے بوی بدتميزى سے اسے توك واتفا۔

اس سے پہلے وہ تینوں آپس میں مزید کوئی بات کرتے ' دراب كافون أكمياده معذرت كرتے ہوئے باہر نكل كميا۔ "حبابه كون ساطريقه ببات كرف كالم تم نهيل جانتیں اس بچے نے میراکتنا خیال رکھاہے ،محن ہےوہ جارا۔"اب کہ اس کا غصہ بے بی میں بدلا تو آنسو نکل

بلیزبایا! بولنے دیں مجھے۔" اس نے گالوں پر تیزی ے بہتے ہوئے آنو صاف کرتے ہوئے کما۔" وہ محفیا آدی آپ کودهمکیال دیتا رمااور آپ سنتے رہے۔ کیااتا آسان ہے سی سے زبردستی شادی کرلینا۔"

"عزت کاپاس عزت داروں کو ہو تاہے بیٹا اِشادی کرنی ہوتی ناتو میں سوچتا بھی 'وہ تو صرف عز توں سے کھیلا ہے۔ اور ہارے پاس سوائے عزت کے ہے بھی کیا اور اس کے کیے برا آسان ہے حمہیں نقصان بہجانا میونکہ اس کے

پاس بیرے طاقت ہے۔" اب کے حبر چیس کر کئی تعی اس بازار والے واقعے کے بعدده خود بھی ڈر کئی تھی سیکن باپ کو سلی دینا بھی تو ضروری

'جبرحال اب میں ہروقت آپ کے ساتھ رہوں گی اور بليزماما مجمع خود عدرنه كرير-"وه آنسوجو چند محول ところをきとうこと

وہ حمیداللہ کے ساتھ باہر نکل آئی۔"انکل آپ مجمع کھر کی جانی دے سکتے ہیں۔ مجھے وہاں سے مجھ چیزیں کتنی

کھے کھوں کے لیے حمیداللہ بول ہی نہیں سکے دعمیا ہوا انكل چانى آپ كے پاس سيں-"ان كى اتن كمي خاموتى ےدوی جی-

"بياس كمررنديم قرائي في بناس كمرر نديم معامله عدالت والأموكيات ليكن ابهى سمجه نهيس آرباكيا كرول بيلے بى بهت مصيبت ميں تھنے ہيں۔اس سے مزيد وعمنى مول نهيس لے بيكتے إور تم بير مجمى جانتى ہوب علاج كتنا منگاہے۔ جتنی جمع ہو بھی تھی اس میں خرچ ہور ہی ہے جو تمهارا زبور تھاوہ بھی میں نے اصرار کرے چے دیا۔ کیونکہ منظور کی زندگی زیاده منروری یہے زندگی ہو کی توسب مجمع بن جائے گا اور جو مزید کھے رقم تھی۔وہ اس نے مابش کو

وہ جومیدے کے مارے زمن کودیکھے جاری مقی چونک جملے کا حساس ہوا جو دہ روانی میں بول <u>سمئے تھ</u>

محى يتانے سے منع كيا ہے۔"وہ شرمندہ شرمندہ بولے

المائد شعاع تومير **151** 2015

ONLINE LIBRARY

FOR PAKISTAN

بیا؟"اس کی مندی مندی آنکھوں کو دیکھ کرانہوں نے

ودبس انكل كل احانك باياكي طبيعت خراب موحمي توسو نہیں سکی۔ آپ کو بہت فون کیا لیکن آپ نے فون انٹینڈ

ومورى بيثا بجصه بتانهين جلا بو كاليجيك ديول مصوفيت بست رہی 'نادید کی ڈیٹ فکس ہو گئی ہے ناتو کھریس شادی

کی تیاریاں ہورہی ہیں۔" "احیما" وه ایک دم خوش مو کربولی "آپ کو بهت مبارك موانكل اور نادية اس في محصاليك كال تك نميس ى-"وەاككدم بولى توحميداللد صاحب تظريس جرامي ودہ شاپک میں مصوف تھی تا میں کہوں گااس سے جاكر-"وه ان كي نظرين چرانا محسوس كر من تھي سو سملا كر رہ گئے۔اس کریز کی وجہوہ سمجھ گئی تھی اور وہ جو انگل سے مبات كرنے كاسوچ رہى تھى كدياياكو كچھ دن ان كے كھرلے علے۔اس نے وہ ارادہ ترک کردیا۔ "منظور کی طبیعت آب

'وینی ہے انکل۔''وہ بچھے ہوئے انداز میں بولی۔ "بينايه طبيعت ميں اور کي پنج تواب چلتی رہے کی تم کتنی دریهاں اسپتال میں رہوگی۔ تھوڑے دن اپنی خالیہ کے کھ جِلْ جاؤٍ۔ كُتْنِي كَمْرُور بِهِو كُنْ بِهو- يول تو تم يمار ير جاؤ كي- يس میں کھرلے چاتا کیلن وہاں شادی کی وجہ سے کافی مہمان آئے ہیں اور حالات بھی ابھی سیصلے شیں۔ وہ ندیم قریبی کے لوگ ابھی بھی۔"

وضاحت دینے کی ضرورت نہیں۔" حمید اللہ صاحب خاموش ہو کراس کا چرو دیکھنے لگے۔ تب ہی اس کے ہاتھ میں پکڑا فون بول اٹھا۔انٹر ملیشنل کال تھی۔وہ تیزی سے چلتی بونی با برنکل آئی۔

"دكيسي مو؟" تابش كى كال تقى "مخيك مون اور انكل

"إيااكيا آب في سوچاكه آب كالحن كياسوچا موكا بر ار اغراباں آیا ہے سوائے آپ کی بنی کے ملیس ب ص بنی ہے جیسے باپ کی پروائی تنیس حالا تک کوئی تنیس جانا -مير عليان جھے غير كرديا ہے-" "حبابسنظورصاحب فاس كأباته تقام ليا-

"باربار ایک بات کرے مجھے تکلیف مت دد اور دراب ایانسیں اور نہ ایا سوے گا۔ میں نے اسے سب بنادیا تھا۔" آنسوصاف کرتے حبہ کے ہاتھ وہیں رک مجے

بِ كيابتاريا تعا؟"

"ا بني ياري كا ـ نديم قريشي كى حركت كا ـ " ''اومیرے اللہ المایا اس کی تسررہ گئی تھی ایک اجنبی کے سامنے آپ نے اپنا آپ کھول کررکھ دیا۔ کیا سوچا ہوگا وه-"اس في سردونون بالمحول ميس كراليا-

"آپ کو کیا پتا وہ ایسا نہیں۔ کیا پتا وہ بھی ندیم قریشی کا

"اتنا پاگل نہیں حباعمر گزاری ہے ان آنکھوں کو لوگوں کی پہچان ہے۔" کمد کر انہوں نے آنکھیں بند كريس ثيدان كى ناراننى كالظهار تفا_

اے یماں بایا کے ساتھ رہتے دد ہفتوں سے زیادہ ہو گئے تھے۔ ڈاکٹرنے کما تھا۔ وہ مجھ دنوں کے لیے پایا کو کھ لے کرجائتی ہے اور وہ ای سوچ میں تھی کہ کمال جائے۔ حميد الله انكل كتن ونول سے تهيس آئے تھے اور وہ دراب روز آجا یا تھااور اے جتنابرا لگتا تھا۔ پایا اے دیکھ کراتنے خوش ہوجاتے تھے۔اب تو وہ بھی غصہ نہیں کرتی تھی۔ ایک توده دُاکٹر کے ساتھ مسلسل رابطے میں تھا۔ دوسرادہ ہر زحت سے بچی تھی۔ کھانا دوائی و پھل جوسزسب دہ لے آیا تھا۔ ایک دن اس نے پیے دینے چاہے تو اس نے بیر المدكر منع كرديا وہ انكل سے حساب كرے كا اور وہ اس ے بحث ہیں کرنا جاہتی تھی بحث کامطلب بات کرنا جو

رات اس کی آمکموں میں کئی اب بھی دہ سوئی جالی کیفیت الله مي 'جب ميدالله الكل اندر آئے تھے"سوری محيں

152 2015 المندشعاع تومي

حبے ہونٹ بھینج لیے کیونکہ آنسودس نے بچھ بھی کئے ہے روک دیا تھا۔ در تر مار کا ترین سے سندس خمیس نبورس "

"پرتم یمان "نکل تو بتارہے تھے کہ حمہیں نہیں یا۔" "ہاں!وہ آنسو صاف کرنے بولی اور پھراس پرجو گزری تھی اس نے سب تابش کو بتادی۔"

"" من میں کیا کروں۔ میں حمید اللہ انکل کی طرف بھی ہیں میں میں اللہ انکل کی طرف بھی ہیں میں میں میں میں میں میں میں نہ آجائیں میں سوچ رہی تھی خالہ کی طرف چلی صاف ہیں۔"

میدانگل کے گھر پہنچ سکتا ہے' بازار میں اتنے رش میں عمیدانگل کے گھر پہنچ سکتا ہے' بازار میں اتنے رش میں غنڈے پیچھے لگا سکتا ہے۔ وہ میرے گھر بھی پہنچ سکتا ہے اور وہاں میری ماں' میری بہن اکمیلی ہیں' میں نہیں جاہتا کہ مہماری غلط حرکت کی وجہ ہے میری ماں مشکل میں آئے یا میری بہن کے نام پر سمت لگے۔"

حبہ کونگا کمی النے اس کے وجود کو آگ لگادی ہو۔اس کے کان کی لویس جل اسمی تھیں۔

" یہ تم نے میری میری کی کیا کردان لگار ہے وہ تمہاری عزت ہیں اور میں کیا ہوں اور دو سرے جھے بیاتاؤ میں نے کیا غلط حرکت کی ہے۔"

"دپلیز حبہ التی بھولی مٹ بنویس تمہاری پنگا لینے والی عادت سے بردی المجھی طرح واقف ہوں۔ دوست کولے کر رینٹورنٹ نہیں پہنچ کئی تھیں تم اس آدی کو تم نے شہر دی ہوگی ورنہ وہ اتنی جرائت کرسکتا تھا "تمہاری سپورث کے بغیریہ ممکن نہیں۔ مالی دونوں ہاتھوں سے بجتی ہے

'''تم ہوش میں توہونا آبش!تم کیا کمہ رہے ہو۔ تم جھور تست نگارہے ہو۔ شک کررہے ہو۔"وہ ارد کرد کی پروا کے بغیر چنج انتمی تھی۔

" " التي دور بيش كرشك نه كرون تو اور كيا كروب" وه بديرايا ليكن بديرا بث اتن واضح تقى كه اسے معاف سناكى دى۔

''مبلو!''اس کی طویل خاموشی پروه چیچ کربولا۔ ''بولو!ده بے مروت اندازمیں بولی۔ ''مجھے پتا ہے۔ انکل کو اور خمہیں میری ضرورت ہے اسکائے ہفتے میں آرہا ہوں۔'' ''اس احسان کے لیے شکریہ۔''

اتا کہ کراس نے نون بند کردیا۔وہ اس وقت کتی ہے

بس تھی کہ ایک محض جس نے اس کے کردار پر انگی
اٹھائی تھی لیکن وہ پھر بھی اس کے ساتھ کی مختاج تھی۔
وہ پلٹی تو کسی سے ظراتے ظراتے بی سامنے کوئی ور اب نے بغور اس کا سرخ چرواور آئھیں دیکھیں اور پچھ
کے بغیر مڑگیا جبکہ وہیں کھڑی سوچتی رہی کہ کیااس نے پچھ
سنا ہے یا نہیں اگر سنا تھا تو ... وہ ہونٹ چبا کررہ گئی۔اور پھر
جننی دیر وہ منظور صاحب کے کمرے میں رہاوہ باہر کوریڈور
میں بینچ پر بیٹھی رہی۔ جاتے ہوئے اس نے اسے اپنے
میں بینچ پر بیٹھی رہی۔ جاتے ہوئے اس نے اسے اپنے
قریب رکتے دیکھا تھا۔ لیکن وہ یو نئی سرچھکا ہے جیٹھی رہی تو

"کمال چگی منی تعیس بینا؟" اے دیکھتے ہی منظور صاحب تیزی ہے ہولے۔ "باہر تھی۔" وہ سرچھکا کران کے پاس رکھی کری پر بیٹھ کئے۔ وہ پچھ دیر اس کا چرو دیکھتے

رہے۔ ''کیابات ہے کوئی بات ہوئی ہے۔''انہوں نے بغور اس کیا تری ہوئی شکل دیکھی۔ ''ماما آبازش کافیان آیا تھا۔'' ووضامہ شی سے اس کا جہو

"پایا تابش کافون آیا تقا۔"وہ خاموشی سے اس کاچہو ویکھتے رہے۔ "اے لگتاہے کہ۔" کہنے کے ساتھ اس نے باپ کی

شکل دیمی توباتی الفاظ منہ کے اندر دبالیے۔ ''دہ مہیں بی غلط کہ رہا ہوگا۔''انہوں نے جیسے اس کا چہو پڑھ لیا تھا۔ حبہ نے آنکھوں میں آنے والے آنسو تیزی سے صاف کیے۔ منظور صاحب نے کمراسانس لیا۔ ''دبجھ لگا سے جاری میں مجھ سے زار احتزار میں ا

" بجھے لگتا ہے جلدی میں مجھ سے غلط انتخاب ہو کیا۔ آبش وہ نہیں جیسا جیون ساتھی میں نے تہمارے لیے جابا تھا۔ افسوس دراب بجھے بہت دیر بعد طا۔" حبہ نے چونک کریاپ کی شکل دیکھی۔

''وہ تعلیم یافتہ ہے۔ جاب نہ ملنے کی وجہ سے لیکسی چلا رہا ہے۔ پھرانتا نیک اور شریف ہے۔ اس نے اشار ہا'' تسارا ہے۔ رشتہ بھی مانگا تھا لیکن آبش کی وجہ ہے میں حمامہ: در مرمکا ''

" آپ کے نزدیک "وہ" فخص میرے لیے بهترین انتخاب تھا۔ "اس کاسارا زوروہ پر تھا۔ "ہاں کیونکہ وہ مطلب پرست اور لا لمی نہیں۔" "ہنہ "آج کل کے دور میں اپنا انتا نہیں کر آنووہ کیوں انتا کردہا ہے مطلب ہے اس کا اور وہ اس نے ظاہر بھی

المندشعل لومبر 2015 154

READING

Seeffon

ردیا۔" ''کیا مطلب؟'' منظور صاحب نے ناسمجی ہے اسے لھا۔

"کی ہوں"اور اسے واقعی بازہ ہواکی ضرورت تھی کیونکہ آتی ہوں"اور اسے واقعی بازہ ہواکی ضرورت تھی کیونکہ اس کا دماغ آگ کی بھٹی کی طرح جلنے لگا تھا۔ایک طرف آبش کی ہاتیں دوسری طرف اس دراب کی جرائت ...اور بری قسمت دراب کی وہ سامنے سے ہی آرہا تھا۔وہ ہونٹ جھینچ کررخ موڑ گئی۔

"خریت یمال کیول کوری موج"

''کیوں' میں یمال کھڑی نہیں ہوسکت۔'' وہ ایک ایک لفظ چبا کربولیٰ جوابا''وہ مجھ یا د کرکے مسکرایا۔ ''نتم تو کہیں بھی کھڑی ہوسکتی ہو۔'' یہ کمہ کروہ سنجیدہ

''میری ڈاکٹر سے بات ہوئی ہے۔ اس کا کہنا ہے کہ انگل کی کیمومیں کچھ دن ہیں تواکر ہم چاہیں توانہیں کھرلے کر جاسکتے ہیں۔ اگر تم مناسب سمجھو تو انگل میرے کھررہ سکتے ہیں۔''اس نے احتیاطا"اس کانام نہیں لیا تھا۔ دناں میں بیت میں استار میں استار ہوں۔

"آیک منف آج در اسب اتیں کا پیر ہوئی جائیں۔"
وہ دونوں ہاتھ سینے پر لیبٹ کر ہوئی۔ "آپ نے کیا ہمیں ادارت مجھ رکھا ہے ہیں کون آپ ہمارے جو ہم آپ کے گھرجائیں اور کیوں آپ دان رات میرے پایا کی عیادت کو آجاتے ہیں۔ میں جران تھی۔ ہم سے کیا مطلب ہو سکتا ہے۔ وہ بھی پتا چل کیا۔ کب سے ہیچھا کررہے ہیں میرا' آپ کو کیا لگتا ہے ہوں میرے پایا کی خدمت کر حے میرا' آپ کو کیا لگتا ہے ہوں میرے پایا کی خدمت کر حے میرا' آپ کو کیا لگتا ہے ہوں میرے پایا کی خدمت کر حے میں ہو ہی کیا ہیں آپ ایک معمولی آپ بھی ہے شادی کرلیں مے کیا ہیں آپ ایک معمولی آپ بھی ہے شادی کرلیں مے کیا ہیں آپ ایک معمولی

ور ایسی ورائیور انسان نہیں ہوتے انہیں شادی کرنے کاحق نہیں ہو تا۔ "وہ سجیدگی سے اس کاچہود کھی کر معنے انجا۔

پہر ہا ہوگا' کین کسی اپی جیسی کے ساتھ 'آپ ہیں کیا؟ میں یہ پوچھتی ہوں آپ کی ہمت کیسے ہوئی جو سے شادی کی خواہش بھی بیان کرنے کی 'میری مثلنی ہو چکی ہے۔" اس نے بایاں ہاتھ اٹھا کر تیسری انگی میں پہنی اگو تھی کی طرف اشارہ کیا"اوروہ بھی میری پہندسے 'وہ ایم بیا ہے ہے اچھی پوسٹ پر ہے وہ بھی دی میں 'اس کا فیوج برائٹ ہے۔خود کو دیکھیں۔ کیا ہے آپ کا فیوج اور کیا دے

سیس سے اپنی ہوی کو میں کی اسٹرز ہوں۔ میرے پایا ایک
بیرے عمدے پر ہیں ہمارا ایک لیونگ اسٹائل ہے آگر میری
منگنی نہ بھی ہوئی ہوتی تو میرے ابھی اسٹے برے دن نہیں
آگے کہ میں آپ جیسے تھرڈ کلاس آدی ہے شادی کروں۔
سوبرائے مہمانی اپنی ہیہ جھوئی ہمدردی اور مہمانی کا توکرا اٹھا
کریمال ہے تشریف لے جائیں اور آئندہ میں آپ کو
یمال دیکھنا نہیں جاہتی۔"

یمال دیکھنانہیں جاہتی۔" وہ جو منہ میں آیا کہتی گئی اس نے غور ہی نہیں کیا کہ سامنے والے کا کیا حال ہوا ہے اور نہ وہ یہ دیکھنے کے لیے رکی تھی۔

000

"حبه!" وہ جو اپنے دھیان میں سیب کاٹ رہی تھی چونک کردیکھنے گئی۔ "دراب نہیں آیا؟" وہی سوال جو وہ پچھلے ایک ہفتے سے پوچھ رہے تھے۔ "تہیں پایا!"

"پتانتین کیابات ، وہ توایک دن بھی نانے نہیں کر ہا۔ اب پورا ہفتہ وہ بھی بنا بتائے 'تم ذرا کال کرکے پتا تو کرو۔" اس نے چھری ندر سے پلیٹ میں پنجنی۔

''یایا! میں آپ کے پاس ہوں پھر بھی آپ بار بار اسے کول یاد کررہے ہیں۔ دہ ہارا نو کرتو نہیں اور نہ کوئی رشتہ دار سے۔''

"دلیکن رشته داروں ہے بہت بہترہے" وہ ان کا اشارہ سمجھ کئی تھی۔ بابش کوپاکستان آئے تیسرا دن تھا اور وہ صرف ایک دن چند منٹوں کے لیے آیا تھا۔ اسے تو اس دن پتا چلا۔ اسے اسپتال سے دوائیوں کی بدیو سے الرحی ہے اور کل نادیہ کی شادی تھی اور انگل نے انتا رسمی سا انوائٹ کیا تھا کہ اس کا دل مزید برا ہو کہا تھا۔ اوپر سے بایا کی دراب دراب کی کردان اسے مزید جھنجلا ہٹ میں جتا اکردی تھی۔

"جی پایا!"وہ پلیٹ پکڑ کران کے قریب بیٹے گئے۔ "تم نے تابش ہے بات کی تعلی کہ میں چاہتا ہوں کہ فوری نکاح اور رخصتی ہوجائے۔" حبہ نے ممراسانس لیا نیے وہی جانتی تھی کہ اس نے کیسے اپنی اناکو پس بیٹ ڈال کر تابش ہے بات کی تھی۔

201100

باہر نطلتے ہی اس نے تابش کو فون کرکے آنے کو کما تھا۔ میڈیکل اسٹور پر کافی رش تفاوہ با ہر کھڑے ہو کررش کے کم ہوتے كا تظار كرنے كى۔

"تم كمال مو؟" آبش كاميسيج آيا تفاده اسے ميڈيكل اسٹور کا پتا بتا کراس کا انظار کرنے کی۔ تب بی دہ اس کو دورے آباد کھائی دیا۔اس کودیکھتے ہوئے اے اندازہ بی نہیں ہواکہ کوئی اس کے قریب آگر کھڑا ہوا ہے۔اس نے بابش کو جیران اور پھرر کتے دیکھا تھا 'وہ ابھی سمجھ بھی نہیں پائی تھی جبائے قریباے آوازسنائی دی تھی۔ " مجھے امید تھی بہت جلد ہماری ملاقات ہوگی۔"وہ تیزی سے مڑی اور اس خبیث چرے کو دیکھتے ہی پہچان حمیٰ

"ابھی ابھی میرے بندول نے مجھے اطلاع دی کہ آخر كار محترمه بل سے باہر نكل آئى بين توسوجاك جاكر خود ال كر

''سنا تفاکه دنیا میں محشیا اور ذکیل لوگوں کی تمین پر آج حمهين ديكه كريفين بهي آكيا-"وه نفرت الكيزاندازمن ندر موكربولى بوابا "قفدلكاكريس وا-

"مورت کے ساتھ تمہاراانداز بھی جیکھاہے۔ پیند آیا مجصے "وہ اے نظرانداز کرے مابش کی طرف بروصنا جاہتی می کین اس کا بازد اس کے ہاتھ میں تھا۔ اسے توجیسے لرنث لكا تفائرك بساخته اندازم ساس كالم تقر كموما تفا اوراس کے منہ براینانشان چھوڑ کیا۔ آیک بل کے لیےوہ اور اس کے ارد کرد کھڑے اس کے کن مین سب مکابکارہ مکے ذہ شاید اس کی توقع نہیں کردہے تھے یا آج سے پہلے اس آدی کو ایسے تھیٹر کا تجربہ نہیں ہوا تھا، کین اس سے اگلابل اس سے بھی زیادہ جیران کن تھا۔ ندیم قریقی نے ایک اور پھردو سرا تھیٹراس کے دونوں گالوں پر جڑ دیا تھااور وہ کھڑے کھڑے ال تی تھی اسے نگا اس کا جزا ٹوٹ مہاہے۔ اس نے ترب کر بابش کو آواز دی مقی جو بت بن دیکھ رہا تھا۔میڈیکل اسٹورے بھی لوگ باہرنکل آئے "کیکن کوئی اس کی مد کو آھے جہیں بردھ رہا تھا۔سب کوانی جان پیاری موتی ہے۔ برائے میڈے میں کون ٹانگ اڑا آ ہے۔وہ اس کو تھنیٹ کرلے جارہاتھااوروہ اکلوں کی طرح بابش کو آوازين دے رہی محی جو بسرواور اندھا بھی بن کیا تھا بھی وہ وقت تقاجس ہے اس کاباب ڈر تا تھا پر وہ سمجھی نہیں تھی۔

"توکیا کمااس نے؟"انہوں نے جست پرسے نظریں

"بقول اس کے خالہ شیس مان رہیں۔ ایک تووہ نورین کی شادی پہلے کرنا چاہتی ہیں۔ دوسرے ان کا ایک بی بیٹا ہے جس کی شادی کے اُن کو بہت سے ارمان ہیں۔ لیکن حبه!وه د مکچه شمیس رہے۔ ہماری مجبوریاں میری زندگی کا پچھ بھروسا نہیں اور وہ ندیم قرکتی کسی آسیب کی طرح دن رات میرے حواسول پرسوار رہتاہے آگر کچھ اونچ

چ مو كنى توكون ذمه دار مو كا_" "بابا!"اس نے منظور صاحب کا ہاتھ بری استیلی سے

''آپ وہم بہت کرنے لگے ہیں'آپ ان شاء اللہ ضرور ''آپ وہم بہت کرنے لگے ہیں'آپ ان شاء اللہ ضرور تعیک ہوجا میں کے اور یہ ندیم قرائی کھے نہیں کرسکتا آتے دن ہو گئے۔ میں آپ کے سامنے ہوں۔ و کھ ہوا۔" وقت کا پیا نہیں چاتا۔ کچھ ہو بھی ہوسکتاہے میں جلد ا زجلد حمهيس محفوظ بالتعول ميں سونينا چاہتا ہوں۔ تم يابش كوبلاؤ من خودبات كريابول

وسنیں۔"تب بی زی اندرداخل ہوئی تھی۔ المجلت اور ڈرپ ہیں پلیزڈاکٹر کے راؤنڈر آنے ے پہلے یہ لے آئیں۔" حب نے پرجی تفاضے کے بعد منظور صاحب كود يكحاب

''یایا! پینے کہاں رکھے ہیں؟''منظور صاحب نے غائب رماعی سے اسے دیکھا۔

"يايادوائى كے ليے بيے جاہئيں؟" ميركيا ن وسيس بي-

"كيا؟"ائے جھكالگا "تواتى دھرى دوائيال كمال سے

"תיטינט-"دراب لا يا تفا-" اس في ابنا سرتهام ليا اس كى

أتكمول ك سامنے إند جراج ماكيا تعا-"آپ نے اس کو پینے نہیے جے؟" وہ اٹک اٹک کر

بول۔ "شین ڈاکٹر اور استال کے بل کے بعد جو پیے بچے تھے وہ میں نے حمیداللہ کو دیے تھے باقی تمہارے سے دہ میں استار کو دیا تھے باقی تمہارے اکاؤنٹ میں جمع کرداریے تھے کہ دوائیوں کاجو خرج ہو وہ

156 2015 وهبند شعاع تومبر

کے بغیر آخر وہ رکا تو وہ بھی رکی ،جلتی زمن نے پیروں کو جھلسادیا تھا لیکن یہ جلن اس جلن سے بہتر تھی جو زندگی کا ناسر بین جاتی اس نے ایک گاڑی کا دروازہ کھولا اور اسے اندرد حکیلنے کے انداز میں پھینکا۔ اسے یہ تواندازہ ہو کیا تھا کہ وہ گاڑی کی چھیلی نشست ہے ،لیکن وہ دیکھ نہیں سکتی تھی وہ گاڑی کی چھیلی نشست ہے ،لیکن وہ دیکھ نہیں سکتی تھی وہ گاڑی کی چھیلی نشست ہے ،لیکن وہ دیکھ نہیں سکتی تھی وہ گاڑی کی چھیلی نشست ہے ،لیکن وہ دیکھ نہیں سکتی تھی وہ گاڑی کی جھیلی نشست ہے ،لیکن وہ دیکھ نہیں سکتی تھی۔ اب اس بوری می چادر میں پوری طرح ڈھانب دی گئی تھی۔ اب بیا نہیں وہ اب کمال لے کرجارہا تھا۔

''سب ٹھیک ہوگیا۔ کوئی نقصان تو نہیں ہوا۔'' بیہ آواز اس کی نہیں تھی یعنی گاڑی میں کوئی اور بھی تھا۔ ''دنہیں' اللہ کاشکر ہے بچیت ہوگئی۔ اس خبیث پر مجھے رینہ

کافی دنوں سے شک تفا۔ روز انکل کود ممکی بھرے فون کر ہا تھا پر مجھ سے ٹریپ نہیں ہورہا تھا۔ آج اگر تم جھے فون نہ کرتے اور اپنے دوست کونہ لے کر آتے تو۔ " دورک کیا

"چھوڑدیار!تمہاری عزت میری عزت ہے۔" "میراتر بار کچھ نہیں 'جو کیاانکل کے لیے کمیا میںانکل کو تکلیف نہیں دیا چاہتا تھا۔" یہ یقیناً"اہے جمایا کیا تھا کہ دہ اس کے لیے بچھ نہیں۔

آج دہ اے آگر تھٹر بھی ارلیتا تو بھی اے برانہ لگتا ہے تو معمولی بات تھی کہ وہ اس کے لیے پچھ نہیں۔ گاری رک گئی تھی کہ ہ اس کی طرف کا دروازہ کھول کر

''تم آب باہر نگلوگی؟'' وہ بڑے جسنجلائے ہوئے انداز میں کمہ رہا تھا۔وہ بھی کیا کرتی اُس کو لگ رہا تھا۔ اس کے وجود میں جان ہی نہیں۔

"اف!"اس في همراسانس لے كراس كا بازو بكركر اس نكالا اور اب كى بار چادر كھسكاكراس كے سراور جسم كو الحجى طرح وصانيا اور اس كا ارادہ واپس جانے كا تھا،كىن نظراس كے چرب پر پڑى تو تظريق جھكائے ہم مردہ كيفيت ميں تھى۔ اس نے اپنى جيب سے رومال نكال كر برى استى سے اس كے ہونت نے نكانا خون صاف كيا اور اب كى باراسے دروہ وا تھا اس نے آنسوسے بھرى نظريں افعاكراسے درجوا اس كے ديكھنے پر اس نے نظموں كا ذاويہ

> " مادانكل انظار كرد بهول ك-" اس نے روتے ہوئے سرنفي ميں ہلايا-"انكل ريشان ہور بے ہوں ك-"

اس کے زور لگانے کا کوئی فائدہ نہیں ہورہاتھا وہ جنگلیوں کی طرح اسے تھسیٹ رہاتھا۔ اس کی چیل دویت وہیں مٹی میں رل محصے تھے۔ دور کھڑے مخص نے پہلے معالمہ سمجھنے کی کوشش کی اور لڑکی پر نظر پڑتے ہی جیسے ہی اس نے پہچانا اس نے تیزی سے ایک نمبرڈا کل کیا تھا وہ اسے گاڑی میں و مکیل چکا تھا وہ اسے گاڑی میں و مکیل چکا تھا اور ساتھ ہی گاڑی اسٹارٹ ہو مجی تھی۔

"پایا" وہ اب پاپا کو بکار رہی تھی اس کی چیوں کے جواب میں ایک زوردار تھیٹر پڑا تھااور اس کا ہونٹ بھٹ کیا تھا درد کی شدت سے وہ دو ہری ہو کر رہ گئی۔ تب ہی گاڑی جینے سے رکی اور تیز تیز آوازیں آنا شروع ہو گئی گاڑی جینے سے رکی اور تیز تیز آوازیں آنا شروع ہو گئی گاڑی کے چاروں دروازے کھلنے کی آواز آئی اس کے ساتھ بیشے ندیم قرائی کو کسی نے تھیدٹ کرا ہر نکالاوہ دیکھ ساتھ بیشے ندیم قرائی کو کسی نے تھیدٹ کرا ہر نکالاوہ دیکھ شیس سکی وہ سوچ رہی تھی ہا نہیں اب کیا ہوئے والا تھا۔ نہیں سکی وہ سوچ رہی تھی ہا نہیں اب کیا ہوئے والا تھا۔ میں سکی اور اور کی دالوں کی خندہ میں سکی اور کی اور کی میں۔ تھانے میں تکلی ہے ساری خندہ میں سکی اور کی میں۔ تھانے میں تکلی ہے ساری خندہ میں سکی اور کی اور کی میں۔ تھانے میں تکلی ہے ساری خندہ میں سکی میں ہوئے دالا تھا۔

"النيكر تم جانے نہيں ميري پہنچ كماں تك ہے۔"
نديم قريشى كاونجى الكين ڈرى ہوئى آداز سنائى دى۔
"مان بستى۔ كليا كمه رہاہے بچوتو ابھى جميس نہيں جانا۔
تيرى بہنچ كى اليم كى تيمى اليمي چھترول كروں گا ناسارى
مردا كى نكل جائے گى۔"انسپکر جمی شايد زيادہ بہنچ دالالگ
رہاتھا۔

" پلیزنو پکچریہ ایک عزت دار کھری باردہ گڑی ہیں آپ
اس پہنچ دالے کی نیس با "کسی نے فوٹو کر افر کورد کا تھا۔

یہ آداز۔ یہ آداز اس نے ڈرتے ڈرتے سراٹھایا۔ وہ
پخسنے ہی وہ مزا تھا 'کین پھر بھی دہ اسے پہچان کئی تھی۔ رش
پخسنے ہی وہ مزا تو اسے احساس ہوا کہ وہ اسے چھپانے کے
پنے بوں کھڑا تھا جب وہ مزا تو اس نے اس کے چرے کی
طرف نہیں دیکھا۔ دہ دو سری گاڑی کی طرف مز کیا تھا جب
دہ دو اپس آیا تو اس کے ہاتھ میں ایک بوئی ہی جادر تھی جو
دہ داراس کی طرف بردھائی پر وہ یو نہی ساکت بیٹھی رہی تو
دہ کہ اسانس لے کر جھکا اور اس کا بازد پکڑ کر اسے باہر نکالا
اور چادر کو اس کے سرپر ڈال کرپاؤں تک اسے ڈھانپ دیا
اور اس کا ہاتھ پکڑ کر سکے لگا کوئی اور دفت ہو تا تو اس کے
اور اس کا ہاتھ پکڑ کر جسے لگا کوئی اور دفت ہو تا تو اس کے
بن کئے تھے وہ نہیں جائی تھی اس کی منیل اب کمال
کے بن کئے تھے وہ نہیں جائی تھی اس کی منیل اب کمال
سے کین دو اس وقت اس کی ہم سنرین پھی تھی۔

وہ نگیاؤں اس کے بچھے جگتی جاری تھی میں کی منیل اب کمال
سے کین دو اس وقت اس کی ہم سنرین پھی تھی۔
وہ نگیاؤں اس کے بچھے جگتی جاری تھی میں بیل کا تھین

المند شعاع لوبر 2015 157

اشارہ کیا جے وہ سمجھ نہیں سکی ادرایک بچی کی طرح سسکتی ہوئی ان کے سینے ہے لگ کراونچی آدازمیں رونے گئی۔
" کچھ تو بولو حبہ میرا دل' میرے دل میں مجیب سادرد محسوس ہورہاتھا۔"
" امالا و ندیم قرائے دو زیردسی مجھے لے کرجارہاتھا۔"

"باباده ندیم قربتی ده زبردسی بجھے لے کرجارہاتھا۔"
"آدایس ڈر یا تھا اِسی دفت سے ڈر یا تھا ہمیں خوف تھا۔
"شرکیا بریاد ہو گئے ہم 'بریاد کردی اس نے میری بچی کی
عزت۔" دہ ایک دم رونے کرلانے لگے اور ساتھ ہی اُن کی
سائسیں بھی اکھڑنے لگیں۔ حبہ اپنا صدمہ بھول کرباپ کو
سنجھالنے گئی۔

"پایابایا" دراب ڈاکٹر کوبلانے کے لیے بھاگا۔
"پایل میں میک ہوں کیا ہیں آپ کے سامنے ہوں۔"
دہ رو رو رو کر کمہ ری تھی پر دہ اس دفت کچھ نہیں من
دہ ہے آنسو مفر کررہ گئے۔
دراب
"پایابایا" وہ زور زور ہے ان کو آواز دینے گئی۔ دراب
ڈاکٹر کے ساتھ بھاکتا ہوا اندر آیا تھا۔
"دواکٹریا بول نہیں رہے۔" اس کی حالت اس دفت

دونہیں میں بابا کوچھوڑ کر نہیں جاؤں گی۔" دوبلیز۔ آپ انہیں باہر لے جائیں۔" نرس نے اب دراب سے کما تھا۔ وہ اسے زیرد تی باہر لے آیا تھا۔وہ اپنا ہاتھ چھڑا کردیوار سے جاگی جبکہ دراب دوسری دیوار سے

نیک نگاکر کھڑا ہو گیا۔وہ خود پریٹان ہو گیا تھا۔
تین کھنے گزر کئے تھے منظور صاحب کی حالت سنبھل منبیں رہی تھی۔ آبش خالہ اور نورین بھی آگئے تھے۔
میداللہ کواس نے اطلاع کردی وہ بھی پہنچ گئے۔وہ اب تنہا منبیں تھی اس کے سب اپنے وہاں موجود تھے۔ تو وہ وہاں سے چلا آیا تھا۔ آبش وہ تین مرتبہ اس کے پاس آیا تھا۔
اس نے اس سے یہ نہیں پوچھا تھا۔ "می تھیک ہو۔یہ زقم اس نے اس کے دل اور زبان پر شک تھا۔
کیسے آگے؟"اس کے دل اور زبان پر شک تھا۔
کیسے آگے؟"اس کے دل اور زبان پر شک تھا۔

و کمال می تھیں۔ کمال کے کرمیا تھا واپس کیے آئیں؟"اس کیاں یہ سوال تصاور جواب میں اس کے پاس ایک ہی چپ تھی وہ صرف اپنیاپ کی زندگی کے کے دعا کو تھی۔ دس کھنے گزرنے کے بعد ڈاکٹرنے خوش خبری ۔ دی کہ اس کے پایا ہوش میں آگئے ہیں لیکن ان کو روم میں شفت نہیں کیا جارہا ہے وہ ان سے ملنے آئی ''آپ بھی جلیں ''وہ کمی نتھے بچے کی طرح ہوئی۔ ''تم چلومیں آنا ہوں۔''وہ اس کی طرف دیکھ کرد ہیرے دھیرے چلتی اندر کی طرف بردھنے گئی۔ ''ابھی تمہیں فرق نہیں پڑتاتو اس کاخون دیکھ کر مرنے والے ہورہے تھے۔''فیروزنے اسے طنز کرنا ضروری سمجھا تھا۔

«بکواس بند کردیار! میں پہلے ہی بہت پریشان ہوں۔"وہ واقعی پریشانِ لگ رہاتھا۔

" بریشانی کاهل ہے تمہارے پاس "اپنام کرلو۔" "دو کوئی چیز ہے جے اپنام کرلوں۔وہ مجھے اچھانسیں مجھتی۔"

''تواہے بتا دد کہ تم کتنے اچھے ہو۔'' فیروز کواب بھی راق سوچھ رہا تھا۔

"اخیما بگیز زیادہ باتیں نہ کرد اس ندیم قرای کا پکا بندوبست کرد "ائندہ بید جہ کے آس پاس بھی نظرنہ آئے ورنہ تم بٹ جاؤے میرے اتھوں۔"

"کمال ہے یاراحیہ تمہاری اور میری کٹ خوامخواہ النائہ آرڈر کی اتھارتی میں نے نہیں لے رکھی۔ کوشش ہی کرسکتا ہوں۔"

"كوشش سي يكاكام" "يكاكياموادول؟"

"بال موادو-"فيوزن بورى ألكسيس كلول كراس يكها-

"بالكلى بى اندها موكيا ہے تويار محبت ميں... مسيح كتے بيں يہ عورت موتى بى فسادكى جڑہے۔ "وہ افسوس سے سر ہلاتے ہوئے بولا۔

برسب رسب می موتوجائد۔ "وہ کمد کراندر کی طرف بردھ کیا۔ "اگر بک مجلے ہوتوجائد۔ "وہ کمد کراندر کی طرف بردھ کیا۔ جب کہ فیروز مسکراتے ہوئے بشیر کانمبرڈا کل کرنے لگا۔

جب تک وہ اندر داخل ہوا وہ کوریٹیور تک پنجی تھی۔ شاید اے کمیں اور بھی چوٹ کلی تھی وہ اس کے قریب پنج کراس کے ہم قدم ہوااور پھررک کراے اندر جانے کا اشارہ کیا۔

"کماں رہ مئی تھیں حبہ" اس کے قدموں کی آہٹ سنتے ہی منظور صاحب بے آبی ہے بولے اور اس پر نظر پڑتے ہی جیے ان کار تک سیاہ سے نیلا پڑنے لگا۔ پڑتے ہی جیے ان کار تک سیاہ سے نیلا پڑنے لگا۔ "نے کیا ہوا حبہ!"ان کا لیجہ کانے رہا تھا ڈراب نے اسے

المدشعاع توجر 2015 158



= UNUSUPE

پرای ٹک کاڈائریکٹ اور رژیوم ایبل لنک ہے ۔ ﴿ ڈاؤنلوڈنگ سے پہلے ای ٹک کا پر نٹ پر بو بو ہریوسٹ کے ساتھ پہلے سے موجو د مواد کی چیکنگ اور اچھے پر نٹ کے

> ♦ مشہور مصنفین کی گتب کی مکمل رینج ♦ ہر کتاب کاالگ سیکشن 💠 ویب سائٹ کی آسان براؤسنگ ائٹ پر کوئی بھی لنک ڈیڈ نہیں

We Are Anti Waiting WebSite

💠 ہائی کو اکٹی پی ڈی ایف فائکز ہرای کیک آن لائن پڑھنے کی سہولت ﴿ ماہانہ ڈائجسٹ کی تنین مختلف سائزوں میں ایلوڈ نگ سپریم کوالٹی،نار مل کوالٹی، کمپریسڈ کوالٹی 💠 عمران سيريزازمظهر كليم اور ابن صفی کی مکمل رینج ایڈ فری لنکس، لنکس کو پیسے کمانے کے لئے شرنگ نہیں کیاجا تا

واحدویب سائث جہال ہر کتاب ٹورنٹ سے بھی ڈاؤ تلوڈ کی جاسکتی ہے

ڈاؤنلوڈنگ کے بعد یوسٹ پر تبھرہ ضرور کریں

🗘 ڈاؤ نلوڈ نگ کے لئے کہیں اور جانے کی ضرورت نہیں ہماری سائٹ پر آئیں اور ایک کلک سے کتاب

ڈاؤنلوڈ کریں استروہ سرمارے کو ویس سائٹ کالنگ دیمر منتعارف کرائیر

Online Library For Pakistan



Facebook

fb.com/paksociety



دامنی کا جوت دیے حضرتِ عیسیٰ علیہ السلام آئیں مے یا کوئی فرشتہ ازے گا۔ میں کسی ایسی لڑی ہے شادی نہیں كرسكتاجس كاكردار معكوك بو-" جبہ نے ایک جلتی نظر تابش پر والی اور ہاتھ میں پنی اعمو تھی نکال کراس کی طرف بردهائی۔ "میں بھی حمہیں اس قابل نہیں مجھتی جوابنی عزت کی حفاظت نہ کرسکے۔ تمهارب سامنے وہ محض مجھے تھسیٹ کرلے جا تارہااور تم اندهے بسرے ہے دہلھتے رہے۔ خیرمیرے پایا کی طبیعت تمیک جیس میں آپ لوگوں سے کوئی بات سیس کرنا جاہتی آب لوگ جاسکتے ہیں۔" وأرے دیجمو ذرا اس لڑکی کی اکڑ۔"خالہ نے تو ہا قاعدہ اہے گال میٹے تھے۔ معلوجھی مہیں کیالو کیوں کی کی ہے "كى رەكئى بىمارىكى "اورایک بات جو پیے کم نے میرے پایا ے لیے ہیں وه بحصے جاہمیں وہ بھی پورے۔" وہ تینوں مکا بکا ہو کر رہ محصہ لیکن وہ کمرے کے اندر داخل ہو گئی اور اس کے پیچھے "لا الحجم علمي-"وه ان ك قريب جمك كريوجهن ورّراب آیا؟"ان کادی سوال تھا۔ ومیں نے فون کیا ہے ایا۔"وہ اجھی انتابی بولی تھی کہوہ رے میں سلام کرتے ہوئے داخل ہوا اور سیدھامنظور صاحب کے قریب بیٹ کیا وہ اٹھ کرسائیڈ پر جاکر کھڑی

بجھے پاتھا۔ تم ضرور آؤگے۔"منظور صاحب اس کو و كي كر مسكرائ عصد "آج تم نے پر بہت بوا احسان كروا-حبدنة المجصر"

ومیںنے آپ سے وعدہ کیا تھا انکل ایس آپ کی بنی کی بوری حفاظت کروں کا محر آپ نے اپنی طبیعت کیوں خراب كرلى؟"ووان كالماته دونول ما تعول ميس في كربولا-" بجھے تم پر یقین فغا۔" وہ مسکرائے۔"ایک مرتے ہوئے آدی کی آخری خواہش پوری کردھے؟"

" مجھے کہنے دو بیٹا!زیادہ وقت تھیں میرے پاس-"وہ بنی مشکل سے آست آست بول رہے تھے۔ افعیری بنی سے شادی کرلو۔" حبہ کو جرت نہیں ہوئی بلکہ آنسو تھے کہ کرتے جارہے ے۔ ''پایا!''وہ بھرائی ہوئی آواز میں یولی تو انہوں نے بھٹکل آنکھیں کھول کراہے دیکھا۔

"وَرَّابِ!"اس كى دوسرى بكار پر انهول في اس كانام ليا

''یایا بلیز بمجھے سے توبات کریں۔''وہ ان سے التجاکر رہی

وراب! وهدوباره بهى يى بوك-

بلیا کے موبائل سے اس نے دراب کا تمبروا کل کیااور دد سری بیل پراس کی جیران آواز سنائی دی۔

' دنیں ہوں۔'' وہ بہت دھیمی اور شرمندہ آوازمیں بولی' جوایا" دوسری طرف خاموشی حیما گئی۔

"يايا باربار آپ كوياد كردے بي أكر آپ آجائين و آب كأبت احسان مو كا_"اس في محمد بمي كم بغير فون بند كرديا وه مونث كاشنے لكى-اكروه ند آيا تووه بايا كوكيا جواب

"حبام كب تم على المحديد المول-"ابى بار آبش عصے اس کے سامنے آگر کھڑا ہو گیا۔اس کے اندازیر خاموش کھڑے حمیداللہ 'خالہ اور نورین نے بھی چونک کراے دیکھا۔

ميرے پاس تمهارے كسى سوال كاجواب مبين-"وه بت دهيم ليج من بول- "جواب وحميس دينا مو كا-ايك آدی تنہاری نظروں کے سامنے سکھے کے حمیا اور تم بے غيرتول كى طرح تماشاد يكھتے رہے۔"

" زبان سنبھال کہاتے کو۔ ایک لڑکی جوچند تھنٹے ہمی کھ ے باہررہ آئے اس کی عزت معکوک ہوجاتی ہے اور بجائے اس کے کہ تم صفائی دو۔ تم ہمیں اکرد کھارہی ہو۔

احسان مانوكه بم ابھي بھي يمياں كھڑے ہيں۔ یہ اس کی خالہ علی جو متلقی کرتے وقت مدتے واری جاری تھیں۔ زبان اور آ تھوں سے شعلے اکلتا اس کا کزن تفاجو بجين سے پنديدگي كادعوا كريا تفااوراس كي كزن جو اس کو آئیڈیل مانتی تھی وہ اسے نفرت بھری تظموں سے

ہوں اور میرارب جانتا ہے۔" • "اور تم حضرت مریم رضی اللہ تعالی تو نہیں جن کی پاک

ألمندشعاع نومبر

محاورہ یاد آگیا۔ ''غرور کا سرنجا ہو آہے 'بوے بول نہ بولو۔'' ''میں نہیں آپ سے پچھ نہیں مانگوں گی۔ بیوی کا حق نجمی نہیں۔ آپ دوسری شادی کا پوراحق رکھتے ہیں 'لکین میرے پایا کو سکون دے دیں۔'' اس نے اپنے بندھے ہاتھوں پر اپنا سرنکا دیا تھا۔

ہ سوں وہا ہے ایک نیسی ڈرائیور ہوں۔" وہ "وحتہیں یادہے میں ایک نیسی ڈرائیور ہوں۔" وہ کچھ نہیں یولی۔

ہے ہیں ہوں۔ "میرے پاس کوئی ڈکری کوئی بینک بیلنس شیں۔" "آپ مجھ سے شادی کرلیں۔"اس نے جیسے کھ سناہی

"باادراب قاضی کولینے سے ہیں۔"

اس نے باپ کے کان میں آبہتنی سے کما۔ وہ توجیعے
اس جملے کے مختطر سے انہوں نے آنکھیں کھول کراہے
دیکھا جیسے تقدیق چاہتے ہوئ وہ بھٹکل مسکرائی۔ جب
اس نے جمیداللہ کو جایا تو وہ کافی جران ہوئے" کیکن پھرفون
پر پہانمیں کس کس کو اطلاع دی تھی۔ نادیہ بھی اس کاکام
دار جو ڑائے کر پہنچ کئی تھی۔ جو سامان ان کے گھر تھا اور یہ
جو ڑا شادی کے لیے ہی تھا 'لیکن تب نام کی اور کا تھا اس کے
نہ نہ کرنے کے باوجود نادیہ نے زیرد تی اسے سوٹ تبدیل
کروایا تھا اور وہ جران رہ گئی۔ بایا اٹھ کر بیٹھ گئے تھے۔
میرون دو پٹے میں دھلے ہوئے چرے کے ساتھ بھی دو دکھ

منظور صاحب کتنی دیر تک اسے دیکھتے رہے۔ پتا نہیں کتنے اربان تھے ان کے دراب جن کیڑوں میں کمیا تھا۔ ان ہی میں واپس آگیا تھا اس کے ساتھ سو مڈیو مڈیو مڈیو اوک تھے جن کی چروں سے طاہر ہور ہی تھی۔ بید واحد برات تھی جس میں برات توں کی جگہ اسپتال کے اسٹاف نے شرکت کی تھی۔ نکاح ہوتے ہی منظور صاحب نے دونوں شرکت کی تھی۔ نکاح ہوتے ہی منظور صاحب نے دونوں کو گلے لگایا۔ دراب تول کر چیچے ہے گیا کیکن وہ اتنا دولی کے وہاں موجود سب لوگ رنجیدہ ہوگئے۔ نادیہ نے بڑی

ہا۔ "انکل!میں آپ کی بٹی کے قابل نہیں۔"ایک تھپٹر تھاجو حبہ کے منہ پرلگا تھا۔

دوتم من قابل ہو۔ یہ میں جانتا ہوں میری بنی نادان ہے پردل کی بہت المجھی ہے۔ میں بہت تکلیف میں ہوں کہ اس میری سانسیں میرا وجود نہیں جھوڑ رہیں۔ میں حبہ کا مضبوط ہاتھوں میں سونینا چاہتا ہوں کمال جائے گئ کو اس کو مضبوط ہاتھوں میں سونینا چاہتا ہوں کمال جائے گئ کو ان ابنا ہے کسارے نوج کر کھا جائمیں کے۔ میری بنی کو ابنا ہو۔ بن ابنا نام دے دو۔ تھوڑا سمارا دے دو اور پچھے نہیں ہاتھا۔

ابنالو۔ بس ابنا نام دے دو۔ تھوڑا سمارا دے دو اور پچھے نہیں ہاتھا۔

آتی ہے کئی ہے ہی جب خاب دونوں ہاتھ ہونوں پر رکھ کر اپنی سسکیوں کو روکا۔ کوئی اور وقت ہو آتو وہ سارے زمانے سے لڑجاتی۔ منظور صاحب کی سانس اکٹرنے لگی تھی ایک افرا تغری پھر پھیل کئی تھی ڈاکٹرنے انجکشن لگایا تووہ غنودگی میں جلے گئے تھے۔

" حبہ! کچھ کھالومٹا!" حمیداللہ اس کے لیے بسکٹ اور ریر کہ کو میں تھ

" بجھے بھوک نہیں انگل ایس آتی ہوں۔" وہ ایک دم تیزی ہے باہر کی طرف بھاگی۔ اس تک بینچے بینچے اس کا سانس پھول کیا تھا۔ اپنے بیچھے بھائے قدموں کی آواز پر اس نے مزکر دیکھا اور اس کو دیکھ کروہ جبرت ہے دک کیا۔ اس نے جو کہنا تھا 'وہ اس کا چہود کھ کر نہیں کہ عتی تھی۔ اس نے نظریں اس کے قدموں پر گاڑدیں۔

ومیں نے اس دن آپ ہے جو کہا۔ میں اس کی معافی ما تکتی ہوں حالا نکہ میں معافی کے قابل نہیں الیکن آپ مجھے معاف کردیں۔" اس نے کہنے کے ساتھ ہاتھ جوڑ

سے۔
''دیہ کیاکرری ہیں۔''وہ یک دم بولا تھا۔
''آپ مت جائیں۔ پاپاٹھ کر آپ کا بوچیں ہے 'مجھ پر آپ کا بوچیں ہے 'مجھ پر آیک احسان اور کردیں 'جھ ہے۔ شادی کرلیں۔''
یہ اس نے جس طرح بولا تھا' وہ سودفعہ مری تھی'اس کی فامونی پر اس نے بشکل نظریں اٹھا کر اے دیکھا۔ وہ بیست جیدگی ہے اے دیکھ رہا تھا۔ حبہ کو بھین کا پڑھا ہوا

المدفعاع تومر 2015 160

بالتبيس وليمه كى تقريب مين سب سے ملاقات موجائے كى -ويسے بھی اب آناجاناتونگارے گا۔" و كتنابوكتے موتم؟ وراب نے محور كراسے توكا_ و المال جمود و المسين؟" "چھوڑود کمیں بھی میراکون ساکھ ہے۔" دراب کے كهنيراب كى بارفيروزنات كمورى ينوازار " بنب مجمی چکو۔" فیروزنے موڑ کا شنے ہوئے یو جیما۔ "سيدهے چلتے رہو۔" وہ بھی جگہ بتانے نے بجائے راستہ بتانے لگا جبکہ حبہ غائب دماغی سے باہر آتی جاتی گاڑیوں کو دیکھتی رہی۔ گاڑی رکی تو اس نے چونک کریا ہر ر مکھا۔وہ کوئی در میانے سے علاقے کے قلیٹس تھے دہ باہر نکل کر کھڑی ہو می۔ کیول کہ وہ دونوں کچھ فاصلے پر کھڑے پتانسیں کیا را زونیاز کررہے تھے۔ان دونوں کوائی طرف أ آد مكي كروه ان يرب نظرين بثاكر سامنے ديكھنے للي-"احیما بھابھی! اجازت۔ آپ آرام کریں۔ میں پھر آول گا اور سی بھی چیز کی ضرورت ہو تو مجھے فون کردیا۔ مِس لينا أون كا-"

وہ جاتے ہوئے دراب کے گلے لگ کربولا اِس کے جاتے ہی وہ جاتے ہوئے دراب کے گلے لگ کربولا اِس کے جاتے ہی وہ فلینس کی طرف برخی ۔ لفت تیں مرکز کردیکھا تو وہ شیٹا کر لفٹ کی طرف برخی ۔ لفٹ تیں سر تیں کو نے میں سر جھکائے گئری تھی۔ اجنبیت کی دیوار پوری طرح ان کے درمیان حائل تھی۔ اگلائی نہیں تھا چند کھنٹے پہلے وہ اسے مضبوط بندھن میں بندھے ہیں۔ لفٹ کھلتے تی وہ ایسے مصبوط بندھن میں بندھے ہیں۔ لفٹ کھلتے تی وہ ایسے چلی پڑا جسے اس کے ساتھ کوئی اور ہوتی نہیں۔ وہ اس کے ساتھ کری اور ہوتی نہیں۔ وہ کھی اس کے بعد ڈریا تو بنیا تھا اگر چہ وہ معانی سے کہہ چلی تھی۔ اس کے بعد ڈریا تو بنیا تھا اگر چہ وہ معانی در کری ہوئی تھی۔ لیکن وہ اس وقت کھی طور پر اس کے رحم اسکر ہیں۔ اس کے بعد ڈریا تو بنیا تھا اگر چہ وہ معانی وکرم پر تھی۔

والجیٹھوا "اس کو یوننی کھڑا دیکھ کردراب کو اس ہے کہنا پڑا تھا۔اس سے کمہ کروہ سائیڈ پر ہے دروا زے میں غائب موکما تھا۔

آس کے جاتے ہی اس کی نظریں گھر کا جائزہ لینے لگیں۔ وہ فل فرنشڈ فلیٹ تھا' ہرچیز کی قیمت کا اندازہ اس کی خوب صورتی دیکھ کرہورہا تھا اِمریکن اسٹائل میں بنا

"دراب! میرے بچائم فرشتہ بن کرمیری دندگی میں آئے ہو۔ تبدارا احسان میں مرکز بھی یاد رکھوں گا۔ تبداری یہ نیکی تبدارے کام آئے گی' میری بچی کا خیال رکھنا۔ یہ نادان ہے 'جذباتی ہے پر بہت محبت کرنے والی اور نکسا۔ یہ نادان ہے 'جذباتی ہے پر بہت محبت کرنے والی اور نکس ہے۔ تبدارے حوالے کی میں نے اپنی دندگی۔ "
انہوں نے پاس بیٹھی حبہ کا ہاتھ پکڑ کر دراب کے ہاتھ میں پکڑا دیا۔ دراب نے اس کی طرف دیکھا جو سر میں پکڑا دیا۔ دراب نے اس کی طرف دیکھا جو سر جھکائے رونے میں مصروف تھی۔ جھکائے رونے میں مصروف تھی۔

"حبدا بیشه درآب کا خیال رکھنا۔ کیوں کہ تمہار اباپ در اب کا حسان مندہ اور تم کو بھی رہنا ہے۔" در بلیز انکل!" دراب نے انہیں مزید ہولئے سے روکا

داب تم جاؤ۔ " حبہ نے جرت سے ان کو دیکھا۔ "حمیداللہ آج میرے پاس رکے گا۔ اب میں بہت بہتر ہول بلکہ آج مجھے سکون ملاہے۔ لگتا ہے، سارا درد ختم ہوگیا۔"

"شیں بایا! میں آپ کے پاس رکوں گی۔۔" وہ محبرا کر

"انکل اگریہ آپ کے پاس رہنا جاہتی ہیں تو انہیں رہنے دیں۔" دہ تو پہلے ہی اسے یہاں چھوڑنے پر تیار تھا۔ "نہیں بیٹا! اب اس کا کھرہے 'یہ کھروالی ہے۔" یہ بولتے ہوئے ان کا چہوخوشی ہے د کم رہا تھا۔

"جاؤ حبہ!" انہوں نے پیارے اسے دیکھا تو وہ مزید انکار نہیں کرسکی۔

"ماں ویٹ کو میں تھوڑی در میں آیا ہوں۔"وہ اسپتال کے گیٹ کے پاس اسے روک کر کسی کو فون کررہا تھا۔وہ سرچھکا کرنچ پر بیٹھ گئی۔ پچھ دیر بعدوہ اس کے پاس آیا۔

" دوازہ کھولا اور اس نے کہا اور وہ چل بڑی۔ میٹ کے باہر گاڑی کھڑی تھی۔ اس نے پہلے اس کے لیے گاڑی کا پچھلا دروازہ کھولا اور اس کے بیٹھنے کے بعد خود پہنجرسیٹ پر بیٹھ

"السلام علیم بھابھی میں فیروز وراب کابیسٹ فرینڈ اس لحاظ سے آپ کا دیور بھی ہوا۔ میں نکاح میں بھی شامل تھا۔ آپ نے دیکھائی ہوگا۔ میج بھی میں تی آپ کو لے کر آیا تھا۔ دراصل اس کد معے نے اتن ایمرجنسی میں فون کیا۔ عمل اپنی فیملی کو بھی ساتھ نہیں لاسکا۔ چلیں۔ کوئی

المندشعاع نومبر 2015 161

کین اس کے آمے چھوٹا سا ڈائنگ ایریا آمے ٹی وی لاد جماعة ديوارير التابوا LED اوردائي جانبود دروازے تصالی میں وہ کیا تھا 'یا نہیں وہ بیڈروم تھایا کیا محمر كاجائزه لينے كے بعد پهلاسوال بيد ابھرا تھاكيا بيرشان دار فلیٹ اس کا اپنا ہے۔ اینے خیالوں میں اس نے غور بی نتیں کیا وہ کب ہے نہ صرف کمرے میں آچکا ہے بلکہ

> وه شرمنده دو کرسر چمکاکی-"جھے بھوک شیں۔"

کیے ہے۔" وہ گلاس سامنے تیبل پر رکھ کرخود آس کے سامنے والے کاوچ پر بیٹے کیا۔

سين اكيلاى رمامون-اس ليے كوئى ايك ممكا برسين تفاسيه فليث فيروز في ارتيج كيا ب-"حب في مراسانس ليا -اباب اسے بھول جانا چاہیے کر زندگی پھولوں کی سے بے گ

ى خوابى كى دجە سے كيا بورند جھے جيسا ليكسى درائيور غريب آدى تمهارااسيندرتوشين موسكتاتها-"

''اور جہاں تک میری بات ہے تو میرے لیے بھی ب

اس کے چرے کے اتار چڑھاؤ کا جائزہ بھی لے رہاہے۔ "جوس!" حبانے چونک کردیکھا۔وہ جوس کیے کھڑا تھا

"جانیا ہوں الیکن بیہ بھوک کے لیے شیں بیاس کے

'میں جلد ہی کسی مناسب جکہ پر جو میرے کیے افورڈ ایل ہو 'انظام کرلوں گا۔ اور ہاں جھے تم سے ضروری بات بمى كرنى ہے۔" حبد كي د حزكن أيك وم تيز ہوئى۔ و كيا كهنه والا نقا ، في بي بات كاطعنه دين والا نقبايا ن رشتے کے حوالے ہے کوئی ڈیمانڈ کرنے والا تھا۔ کیکن وہ ذہنی طور پر اس رہتے کو اپنانے کے لیے تیار نہیں تھی۔ اس نے تظرافھا کراہے دیکھا'لیکن اس سے نظریں ملا

میں جانتا ہوں یہ نکاح تم نے مجبوری میں اور اسے بایا حبے ہون محق سے ایک دوسرے میں پوست

رشتہ ایک مجبوری ہے۔ میں بھی انکل کی وجہ سے مجبور ہو کیا تھا سو۔"اس نے کمراسانس لیا۔" کینے کامقصد سے ہے کہ ہم دونوں بی اینے فیصلوں میں آزاد ہیں نہ ہمارہے

يقينا" حنهي بهي پرابلم نهيس موگ - کيول که پيدول کارشة توہے سیس کے دور جائے پر تکلیف ہو الیکن الگ ہونے کی صورت میں بھی منہیں یہ جگہ چھوڑنے کی ضرورت نہیں کیونکہ میں تمہاری حفاظت اور خیال رکھنے کا ذمہ لے جکا

ہات کے اختیام پر اس نے اپنی باتوں کاری ایکشن دیکھنا جابا کیلن جھکے سرکی دجہ سے دیکھ سیس سکاتو دونوں مشوں ير دباؤ ۋالنا ہوا كھڑا ہو كيا۔ "تم تھك كئي ہو كئي سامنے بير روم ہے' تم جاکر آرام کرلو۔ تنہارا بیک بھی اندر ہے۔ حمیدِ انکل نے دیا تھا۔" کمہ کردہ خود صوفہ کم بیڈیر لیٹ کیا اورنى دى آن كردياجس كامطلب تفا 'وفع موجاؤ_ وہ ان بی بچی نظروں سے چلتی اس مرے میں آئی۔

جس کی طرف اس نے اشارہ کیا تھا۔ کمرے میں داخل ہوتے بی اس کی تظرول نے بے ساختہ درود بوار کو سراہاتھا لیکن بیرسب صرف چند سیکنڈ کے لیے تھا اس کلے ی بل دہ جيوں كے ساتھ رورى تھى۔ائي شادى كے حوالے _ اس نے کتنے خواب دیکھے تھے کیکن ان کی تعبیراتی بھیانک ہوگی ہے تو اس کے وہم وحمان میں بھی نہیں تھا۔ اس نے سوچا بھی سیں تھا کوئی اے اپنانے کے بعد کے گا وہ صرف ایک مجوری ہے۔ کلے برا دعول جے وہ بجانے کے لیے مجبورے اس کی خوب صورتی اعلیم اسینڈرڈ مرجمہ بھی تو اس کے لیے اہمیت نہیں رکھتا تھا جو بھی اس کے لیے اہمیت نہیں رکھتا تھا اور آج دبی سب مجھ بن بیٹا تفا۔ بید اس کے غرور کی سزا تھی یا اللہ کی طرف سے کوئی

أيه آب نے ميرب ساتھ اجھانسيں كيابابا" وہ بذر اوند می لین باب سے فکوہ کرنے کی تب بی دروازے پر دستک ہوئی تو وہ یوں اچھلی جیسے بیٹر میں اسپر تک نکل آئے ہوں۔اس نے تھوک نکل کردروازیے کودیکھا۔دوسری دفعہ دروازے کی دستک میں شدیت محیوہ تیزی ہے منہ صاف کرکے اسمی- دروازے کے باہروہ کھڑا تھا۔اس کا بغور دیکھااور پکھے کیے بغیروارڈ ردپ کی طرف برم کیا۔ اندرے اس نے ایک بیک نکالا اور جانے سے سلے اس کے قریب رکا۔

الرخے مسلے حل تہیں ہوتے اور نہ روتے ہے ل نہ جاہتے ہوئے بھی اے احساس دلا

ربی تھی کہ وہ اس کے لیے ان چاہا ہے۔ باتھ روم میں جاکر اس نے اچھی طرح منہ دھویا "کپڑے پدلے اور لیٹ گئے۔ وه الني تفكي مولى تفي كركب أنكيم ملي يهاي تهيس جلا-مبح اس کی آنکھ زور دار دستک سے تھلی تھی۔ دستک کے ساتھ ہینڈل بھی محمایا جارہا تھا۔وہ تیزی ہے دویثہ خود پر لیتی دروآزے کی طرف بردهی - با ہردراب کھ پریشانی اور مجه غصے کی حالت میں کھڑا تھا۔

"اتن در لگادی میں سمجھا کیس خود کشی کرے اللہ کو پارى سىس بولىس-

اسے دیکھ کربولتا ہوا وہ دوبارہ مڑ کیااور حبہ نے کھاجانے والى تظرول سے اس كى پشت كو كھورا۔ وہ حيب تھى خلاف عادت توبيه مخض طنز كرتابي جارباتها-

''اب بچھے کھورنا بند کر<u>ہ</u> اور تیار ہوجاؤ۔ ہمیں انگل ے ملنے جانا ہے۔" حبہ نے گربرا کر نظروں کا زاویہ بدلا۔ اے کیے بتا جلا کہ وہ اے دیکھ رہی ہے۔ منہ وحوکر الثا سیدها برش کرکے وہ باہر آگئی۔وہ ڈا کمنگ ٹیبل پر کچھ رکھ

السے جاؤگی؟" دراب نے ناقدانہ انداز میں اس کے حليے كاجائزه ليا۔

"میرادل نمیں چاہ رہا کیزے چینے کرنے کو۔" ''بعض دفعه انسان کو بہت ہی چیزیں ایسی کرتی پڑجاتی ہیں جن پراس کادل مان شمیں رہا ہو تاجیے میں کس مل ہے تم سے نکاح کیا میں بی جانتا ہوں۔" کہنے کے ساتھ اس نے توس پر جیم نگانا شروع کردیا اور حبہ کادماغ بالکل الث میآ

''کل ہے دس دفعہ آپ مجھ پر احسان جما چکے ہیں اگر اتن تکلیف تھی تونہیں کرنی تھی جھے سے شادی۔ "ناشتا کرلو۔"اس کے کہنے پر ایساجواب۔اے رونای

«نهیں کرنا مجھے"

"مرضی ہے تہاری-"وہ کرے کرمزے سے کھانے میں

"اس بات سے آپ کا کیا مطلب ہے۔ آپ مجھے وهمكى دي رہے ہيں؟" وہ اپنے سابقہ کہے ميں بات كرنا چاه ربی تھی، لیکن چاه کربھی آواز میں وه رعب نہیں

کے حواس محل ہونے لگے۔

ورتي مول-"

''اپنے سمھے ہے ذہن پر زیادہ زور نہ دو 'ٹاشتا کرد۔انگل ماراوی کررے ہیں۔"

"آپ مجھے پچھ کمہ بھی نہیں سکتے اور ندمیں آپ سے

دراب نے چائے کاکب ٹیبل پر رکھ کراہے دیکھا۔"ب

توونت بتائے گا۔ "وہ کمہ کر کچن کی طرف بردھ کیا جبکہ حبہ

كه كروه اس بيزروم ميں چلا كيا جمال رات كو اس كا بیرا تھا۔ اس کے جاتے ہی اس نے جلدی جلدی جتنا ہوسکتا تھا۔ اپنے حلق ہے یہے اتارا جب تک وہ واپس آیا' دہ تین توس' ایک آلیٹ اور جائے کا ایک کپ حتم

«چکیں۔ "اس کودیکھتے ہی وہ کھٹری ہو گئے۔

واینا حلیہ درست کرکے آؤ۔انکل حمہیں یوں دیکھیں ھے تو انہیں افسوس ہو گا اور انہیں افسوس میں دیکھ کر تهمارانوپانسين پر تھے افسوس ضرور ہوگا۔

وہ ایک ناراض نظراس کے صاف متھرے حلیے پر وال كريدروم من آلق-

"بيه آدى جب تك بولتا جميس تفاتب تك كتنا تُعيك تفاء اب جب بھی منہ کھولتا ہے۔ آگ اگلتا ہے ڈائتا سور کمیں کا۔"وہ بیک کھول کر کوئی مناسب جو ڑا تلاش کرنے لقی اور جوڑے دیکھتے ہوئے جیسے پھرسے آنسوؤں کا ریلا آ تھموں میں اتر آیا تھا۔ کس کے نام پر بنے تھے اور کس کے نام پر پہنے جارے تھے۔

دبیں منٹ ہو محتے ہیں جلدی کرو' مجھے اور بھی کام

وہ باہرے ہی چیخا تھا تو اس کے ہاتھوں میں تیزی ہی جره دیکھا۔وہ حبہ تو نہیں نہیں تھی جس ہا تھوں میں چوڑیاں میٹیں اور ک<u> اسٹک بھی نگالی۔ بابا</u>

لمندشعان تومير

20000

منظور صاحب کب ہے اسے دیکھ رہے تھے جو وہاں ہوتے ہوئے بھی وہال شیس تھی۔ "جيآيا!"وه چونک كرانيس ديكھنے كلى-"شام مونے والى ب وراب كوفون كرنا تھا- حميس ''شام ہو گئے۔''وہ بے خیالی میں گھڑی کودیکھنے گئی۔ ''ادھر آؤ حیدِ!میرے پاس…''وہ اٹھ کران کے قریب ر تھی کری پر بیٹھ گئے۔ ودكيابات بجب سے آئى ہو وكيد رہا ہوں۔ جب مجھے آپ کاخیال متاہے۔" واب تومیں سلے سے بہتر ہوں۔بات کو ٹالوشیں۔ مجھے تھیک بتاؤ۔ تم خوش شیں ہو کیا؟ دراب نے چھے کہاہے؟" وميں جانيا ہوں وراب كوئى دل دكھانے والى بات نهيں "پایا آپ ایک اجبی راتا بحوسا کیے کر سکتے ہیں اتا کہ این بنی بی اے دے دی میہ جانتے ہوئے کہ لا نف یار منر کے لیے میری سوچ کیا تھی۔ آپ نے بہت زیادتی کی میرے ساتھ۔"اب کی باروہ اینے آنسو سیں روک سکی۔ "حبا" اس کے آنسو دیکھ کروہ افسردہ ہوئے۔ ووقست کے لکھے کو کوئی نہیں ٹال سکتا۔ تم خود دیکھو۔ حالات كيا ہوئے اور كيے بير شتہ جرا اگر اس مشكل وقت میں دراب جماری مدونه کر باتوسوچو۔ حالات کتنے بھیانک

"انسان ائی قسمت خودینا ما ہے پایا! ٹھیک ہے اس نے ہم پر بہت بردا آجسان کیا الیکن اس کامطلب پیر نہیں تھا کہ آب جھے اس کے نکاح میں بی دے دیے۔ بن جا ماہے اور مل جا ماہے۔"اس کو ان ہے اُنقاق سیس تھا ربحث کا فائدہ بھی سیس تھا۔اس ئے کہاسانس لے کر آنگھیں کھولیں توسکے تواہے سامنے

خوش ہوں مے۔اس نے نم آنکھوں کو کاجل سے سجاتے ہوئے خود کو سمجھایا جبوہ با ہر آئی تودہ مر کر چھے بو لنے والا تها شايد والمنف والاتفار اس بر تظرر بت بن خاموش موكيا-"الچھی لگ رہی ہو۔" کچھ کمحوں کے بعد بولا۔ "ایا کے لیے کیا ہے۔" حبہ نے جنانا ضروری منتجھا تھا۔ "تؤمیںنے کب کما میرے لیے کیا ہے۔"اس کی حمری نظر بھی ایک کیے کے لیے تھی۔ سار اراستدان کے درمیان خاموشی ربی تھی جب وہ کاریارک کرے آیا تووہ ای کے انظار میں کھڑی تھی۔ "ميقييتا" يد د كھاوا بھى بايا كے ليے بوگا۔" وہ طنز كرنے ہے باز سیس آیا تھاروہ اب کی باربولی سیں۔وہ دونوں ایک ساتھ كرے يى داخل ہوئے تھے۔

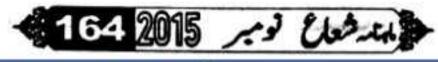
"دب!"بيرے نيك لكائے منظور صاحب كى آتھوں کے ساتھ جیسے چرہ بھی روشن ہوگیا تھا۔ "کیسی ہے میری بئی؟ "وہ بغور اس کا چرہ دیکھتے ہوئے پوچھنے لگے۔ "التجھی ہوں بابا۔"وہ جھکی نظروں اور مسکراتے ہونٹوں

ما ھا بول۔ ''آپ ٹھیک ہیں؟''اب کے اس نے غور سے ان کا

پرورد ہے۔ ''میں تو بہت بہتر ہوں۔اب تو لگتا ہے بہت جلدی ''کھیک ہوجاؤں گا۔'' اور وہ انہیں دافعی پہلے ہے بہتر لگے

"اور درّاب تم دہال کیوں کھڑے ہو۔"انہوںنے پیچھے کھڑے درّاب کود مکھ کرکھا۔ توان کے بیڈے قریب آگیا۔ "اجھاانكل!اب ميں چانا ہوں۔ كام ہے۔ شام ميں چكر لگا تاہوں۔" کھ در بعداس نے اجازت جای تھی۔ "ال بال بيا! جاؤ - تمهارے كام كا حرج مورما موكا-میری دجہ سے پہلے ی تہیں بت مشکل ہوئی ہے۔ "انكل! بينا كه كربهي اليي باتيس كريت بي-" وه مرایا توانہوں نے اشارے سے اسے جھکنے کو کما۔اس

"سدا خوش رہو کامیابی تمہارے قدم چوہے۔" وہ راکرسیدھاہوااور ایک نظراے دیکھا'وہ اے بی دیکھ رى هى-"اگر ضرورت ہونو كال كرلينا-"وہ سرپلا كررہ كئى-



"اور میرے خیال میں تم انتہائی بدتمیز 'خود پندلڑی ہو جس کو میں میں کرنے علاوہ اور کچھ نہیں آیا حالا نکہ اب جس ہے 'جیسے بھی تمہاری شادی ہوئی 'تہیں مان لینا چاہیے کہ یہ تمہاری قسمت ہے۔" "نبت بری قسمت۔" وہ زہر خندانداز میں ہوئی۔ "میلو بھی سی۔ سمجھ لوکہ تم بد قسمت ہو۔" آمے وہ

یہ ان کی شادی کے دو سرے دن کی روا نظاب مختلو تھی۔ دونوں نے باقی راستہ ایک دو سرے بات نہیں کی تھی۔ لفٹ سے فلیٹ تک کا سفر اس نے بڑے ضبط سے طے کیا تھا' اندر داخل ہوتے ہی وہ بیڈردم میں جاگر بیڈ پر اوند ھے منہ کر کر کھل کر روئی تھی۔ یہ ہجشہ چپ رہنے مسکرانے والا بندہ اتنی کڑدی یا تیں بھی کر سکتا ہے۔ اسے اندازہ تک نہیں تھا۔ وروازے پرلگا باردستک ہورہی تھی اس کے سواکون ہوسکتا تھا پر وہ ٹس سے میں نہیں مسکرا

دراب اب جنملا ہث کا شکار ہورہا تھا۔ اس نے ہندل تھمایا۔ سامنے کا منظراس کی توقع کے عین مطابق مثالات مثالات

''دیہ!''س نے بیڑے قریب جاکراسے آواز دی تو بچکیاں کیتے وجود میں مزید تیزی آئی تھی۔ دراب نے کمرا سالم رکیا۔

"افتو کھانا کھالو کی واب آگر تم نہ اسٹیں تو مجبورا" مجھے تہیں اٹھا کرلے جانا پڑے گا۔" وہ کی تک نہیں تو دراب نے اس کا بازد تھامای تھا کہ دہ تڑپ کر سید ھی ہوئی اس کا چرود کھے کر دراب نے بے ساختہ ہونٹ جھینچ کیے۔ "میں نے ایسا کیا کہہ دیا جو تم نے رو رو کر اپنا ہے حال کرلیا ہے۔" حید نے غصے اور نارامنی سے پوری آنکھیں کھول کراہے دیکھا۔

و المجمى کچھ باقى روگيا ہے۔ مجھے آج تک مجھی كى نے التا نہيں ڈائنا اور آپ نے تو ميرى اتن انسلٹ كى ہے۔ مجھے بدداغ 'برتميز' دولت كى بھوكى اور پتا نہيں كيا كيا كما

اس کے فکوے پر دراب نے بڑی مشکل سے اپنی مسکراہٹ کوہونٹوں پر آنے سے رد کاتھا۔ "اور جو تم نے بچھے اتا کچھ کما۔ میرااشینڈڈ نہیں۔ میں تہمارا آئیڈیل نہیں۔ میں تہماری بری قسمت ہوں۔ ایسا کوراوجود الوژن لگا کین اس کی خود پر جمی سرد نظری اس کے ہونے کا احساس دلا کئی تھیں۔ وہ نظریں چراتی ہوئی سید ھی ہوئی۔ منظور صاحب نے بھی تب تی اے دیکھا۔ "دراب آؤ بیٹا! کب آئے بیس نے دیکھائی نہیں۔" "ابھی تھوڑی دیر پہلے انگل! کیسی طبیعت ہے آپ کا؟"وہ منظور صاحب سے حسب معمول ملا تعالک نہیں رہاتھا "اس نے پچھ سنا ہے 'لیکن وہ دونوں باپ بٹی اپنی جگہ خودکوچور محسوس کردہے تھے۔

''أجِماانكل آپ آرام كرس نميں چلنا ہوں۔''اس كے يوں كہنے پر منظور صاحب نے گھبرا كرحبہ كود يكھا۔ ''حبہ!جاؤتم بھي۔''انہيں لگاوہ حبہ كوچھوڑ جائے گا۔ ''انگل! آپ اکیلے ہیں۔''

"نمیں مٹال سارا اشاف ہے اور پھر تھوڑی دیر میں میداللہ بھی آجائے گا۔ تم حبہ کولے جاؤ اور روز روز روز بھی آنے کی ضرورت نمیں 'جب تمہیں ٹائم ملے۔ تب حبہ کو لے آنامیں اب بہتر ہوں۔ "

حبہ نے اپنے باپ کا چہود کھا۔ اس کا باپ ڈر کیا تھا' کتنے مجبور ہوجاتے ہیں باپ بیٹیوں کی قسمتوں کے آگے۔ گاڑی میں بیٹھتے ہی آہے اندازہ ہو کیا کہ اس کا موڈ ٹھیک نہیں۔ آخروہ بول ہی پڑا۔

"کائی میٹریلسٹٹ ہوتم۔" "کیا مطلب؟" میدنے باہر کے نظاروں سے نظرمٹا کر سے دیکھا۔

"تہمارے نزدیک انچھی ذندگی صرف روپیے پیسہ ہے۔ انچھا انسان منچھا کردار مانچھی سوچ ان کی کوئی حیثیت نہیں تہمارے نزدیک۔"

یں مہارے رویب حبے فربی دبی سانس خارج کی تووہ سن چکاتھا۔ "انچھی زندگی گزارنے اور اسے حاصل کرنے کی چاہ کرنے کا ہرانیان کو حق ہے اور میرے نزدیک دولت ہی

ر من من من من ایک بد زبان اور بددماغ انسان ہیں۔"وہ موہانسی موکر یولی تو وہ استہزائیہ انداز میں مسکر ایا۔

المند شعل قوبر 2015 165



کہ کرتم مجھے پھولوں کے ہار پہنار ہی تھیں۔" اب کی بار وہ بولنے کے بجائے تیزی سے بلکیں جھپکنے کلی۔

دمیں جیسا ہوں 'مجھے پتا ہے اور میں مطمئن ہوں۔ مجھے برایہ نگاکہ تم انکل کو پریشان کررہی تھیں۔ دیکھانہیں وہ کتنے بہتر لگ رہے تھے اور تمہارے رونے ہے وہ پریشان ہوگئے تھے۔"

وہ میرے پایا ہیں میں ان سے نہ کموں تو کس سے کمول اور کون ہے میرا۔"وہ روتے ہوئے بولی۔

دراب نے غورے اس کا چرود کھا ''دریکھو حبہ ایہ بات
میں پہلے بھی تہیں کلیٹر کردیا ہوں۔ آج آخری بار پھر
ہارہا ہوں ' تم بابند نہیں ہو۔ تم جیسا آئیڈیل 'دولت والا
واٹ ابور جیسا بھی جاہتی ہو جیس بھی تہیں گئے۔ تم ہیں
مل گیا ہے۔ تم جاسمتی ہو۔ میں بھی تمہارے راہتے میں
نہیں آؤں گا۔ تم جائی ہو' میں نے یہ نکاح انکل اور
تہیں رکاوٹ نہیں بوں گا اور آگر اس سے پہلے میں اپنی
ہو۔ میں رکاوٹ نہیں بوں گا اور آگر اس سے پہلے میں اپنی
اعتراض نہیں ہوگا۔ ہم یہاں ایسے دوستوں کی طرح رہیں
اعتراض نہیں ہوگا۔ ہم یہاں ایسے دوستوں کی طرح رہیں
کی طرح ایکٹ کرنا پڑھیں گولوں کے سامنے ہسیند وا تف

حبہ بہت دھیان ہے اسے دیکھ اور س رہی تھی اسے اندازہ ہورہا تھاکہ وہ بہت اچھا بولٹا ہے اور بہت اچھا دکھتا ہے۔ کچھ در پہلے والی رائے میسرز بن کی سلیٹ سے غائب ہوگئی تھی۔

ا و آگر تہیں گئے ہم اچھے دوست ہیں تو جھے ہے باتیں شیئر کر سکتی ہو۔" وہ کھڑا ہو گیا۔ حبہ نے سراٹھا کر اے دیکھا اس کی ائیٹ بھی زبردست تھی۔ دیمان کے اواکہ الدیمیں نے خب طابی مطالا نکہ سوجا

" حیاواب کھانا کھالو ہمیں نے خود بنایا ہے حالا تکہ سوچا تھا"تہمارے آنے ہے کم از کم کھاناتو پکا پکایا ہے گا۔" " جھ سے کھانا نہیں بنما۔ کوئی میڈر کھ لیں۔ پاپا کے کھر تو عظمیٰ کھانا بنانے آئی تھی۔" وہ بے خیالی میں روانی سے بولی۔

"دمیری آمنی اتی نہیں ہے توکر افور و نہیں کرسکتا۔" دراب نے پھروہی ہاتیں ٹردع کرد تھیں جو اس کا موڈ خراب کرجاتی تھیں پر آج اے اتنابرانہیں لگا تھا۔ دراب اس کے چرے کے ایار چڑھاؤ دیکھ رہاتھا۔

دمیں جاب کر سمتی ہوں۔ آپ کی ہیلپ ہوجائے گی۔ دیسے بھی ہماری وجہ سے آپ پر کافی ہو جھ بردھ کیا ہے۔" دہتم میرے لیے بوجھ نہیں ہو۔" دراب نے اس کی آئکھوں میں دیکھ کر کمانووہ کتنی دیرِ تک اس پرسے نظریں نہیں دارہ

نہیں ہٹاسکی۔
کمانا کھانے کے بعد وہ سستی ہے جاکر کاؤج پرلیٹ گئ اور ٹی وی آن کرلیا۔ جبکہ درّاب برتن اٹھاکرنہ میرف رکھ آیا بلکہ دھو بھی آیا۔ جب واپس آیا تو وہ سوری تھی ایک ہاتھ سننے پر رکھے اور دو سراہاتھ فرش پر کر اتھا۔ در اب نے ایک نظراہے دیکھا اور پھر چانا ہوا اس کے قریب بیٹھ گیا۔ زیادہ رونے ہے چرے کا رنگ گلابی ہوگیا تھا۔ کورا اور گلابی رنگ ل کر مجیب ہمار دکھارہے تھے پودہ سر جھنگ کر مسکر ادیا۔ اور اس کا دو سراہاتھ بھی اٹھاکر سینے پر رکھ دیا۔ مسکر ادیا۔ اور اس کا دو سراہاتھ بھی اٹھاکر سینے پر رکھ دیا۔ مسکر ادیا۔ اور اس کا دو سراہاتھ بھی اٹھاکر سینے پر رکھ دیا۔ مسکر ادیا۔ اور اس کا دو سراہاتھ بھی اٹھاکر سینے پر رکھ دیا۔ مسکر ادیا۔ اور اس کا دو سراہاتھ بھی اٹھاکر سینے پر رکھ دیا۔ میک تات کر کے نائٹ بلیہ جلا کر وہ بیڈردم میں آگیا۔ جلدی جانا تھا۔

''لائیں میں بنادوں۔'' بے انتہا شرمندہ ہوتے ہوئے حبہ نے اس کے پیچھے آگر کہا۔

"دنہیں ہی مرورت نہیں ویسے بھی میں اپنا ہرکام خود کرنے کا عادی ہوں۔ "آلیٹ کی خوشبو پورے کی میں کھیل کی تھی۔ توس بھی وہ سینک چکا تھا۔ اس سے پہلے کہ وہ سب چزیں ٹرے میں رکھ کر ٹیبل سجا آ۔ وہ جلدی ہے سب چزیں لے کر ٹیبل پر رکھ آئی۔ دراب نے ایک نظر اس پر ڈائی اور کند ھے اچکا کر فرز کے سے مکھن نکال کرلایا اور کری پر بیٹھ گیا۔ اور اس کودیکھنے لگاجو خاموش کھڑی تھی۔ مواب میں وہ ممو آ "بھی نہ نہیں کر سکی کیونکہ اس سخت بواب میں وہ ممو آ "بھی نہ نہیں کر سکی کیونکہ اس سخت بوور کئی تھی۔ وہ بوا جھجک کر کھاری تھی جبکہ اس کے بر عکس وہ بوی تیزی ہے ناشتا ختم کردہا تھا۔ تب ہی نیبل پر

المندفعا لوبر 166 2015

رکھے اس کے موبائل کی بب نے اتھی اس نے ابی كمرت موتے موے بولا۔ د ايي بات نهيں - ميں ڈر گئی تقی - پوليس اسٹيشن - م مصروف انداز میں اسکرین پر تظروالی اور جلدی سے تشو ے ہاتھ صاف کرے فون آن کیا۔ مجھی آپ کومیری وجہ سے جانار پر رہاہے۔ " ہاں۔ بس نکل رہا تھا۔ تم بناؤ پہلے کماں جانا ہے۔ "نيورمائنڌ - چلٽاموں-" "کب آئیں مے؟" دوسرا سوال بھی بے ساختگی میں بوليس استيش يا كورث؟ ٢٠ ورمنه كي طرف جا تاتوس أس کے ہاتھ میں ہی رہ کیا۔وہ منہ کھولے اے دیکھنے کی۔جو "خبریت ہے تا؟۔"وہ اب کری تھسیٹ کربالکل اس اب فون لے کر تمرے میں چلا گیا تھا۔ كے سامنے بير فركيا۔ تواہے اپني علطي كااحساس موا۔ "كورث " بوليس استيش كيابيد كوئى كريمنل ب-" "وه میں سوچ رہی تھی 'رات کو کیا یکاؤں۔" توس اس نے واکس پلیٹ میں رکھ دیا۔ وہ تیزی سے باہر ' پیر آج اتنی نوازش کیوں ہورہی ہے جھے پر۔ پہلے ناشتا اور ایب کھانے کی آفر خیرت؟ "حب جس جذب کے زیر تم خود چلي جانا_ميں آج شايد شام كونه آسكوں_انكل ار مھی اس سے نکلنا جاہتی تھی ای کیے ناراضی سے كوفون كروول كا-" '' آپ کمال جارہے ہیں؟'' یہ سوال بڑا بے ساختہ تھا "زیادہ خوش ہونے کی ضرورت نمیں۔ جھے سے بابانے ادراس بے ساختہ انداز میں وہ مڑاتھا۔ كماہے كه آپ كاخيال ركوں-"اس كے اندازيروه ب "کیول خیریت؟" وہ بورے کا بورا اس کی طرف مڑا ساخت انداز میں ول کھول کر ہسائد نے ناراضی ہے اے کیونکہ تین ہفتوں میں شاید پہلی بار اس نے اس سے متعلق کوئی سوال کیا تھا۔ مطلف سالا ہے جواتے وانت نکل رہے ہیں۔" اب بولیس اسیش کا کمہ رہے تھے تا۔ کیوں جانا " یہ کیا لطفے ہے کم ہے کہ تم کسی کا خیال رکھنے کے ے؟" دراب نے غورے اس کا چرود یکھاجو مشکوک انداز بارے میں سوچ رہی ہو۔ میںاے ویلے رہی تھی۔ "مطلب کیاہے آپ کا؟" اب کے اے واقعی بہت "دراصل میں اسٹریٹ کرائم میں ملوث ہوں۔ آیک مردر كرچكا مون تو يوليس الشيش آناجا باريتا مون-"حب عصه آیا تھا۔ کے چرے کارنگ بالکل زرور جمیاتھا۔ ومطلب بدكه ميس في حميس بميشه وو سرول سے خود كا خیال رکھواتے دیکھا ہے اور جرت اس بات پر ہوئی کہ تم "آپذاق کردے ہیں۔" انكل كاكهنا بهي انتي هو-" ووزاق والى كيابات ب، ميس كرون كاتو ضرور تيس "آپ چرمیری انسلت کردہے ہیں۔"اب کے وہ کیے بوری کروں گا۔"وہ انتا سنجیدہ تھا کہ حبہ کو اس پر بچ کا ردبانى بوكربولي-كمان مورما تفاروراب كااراده اسة مزيد تنك كرف كاتفا "بيه بھی غلط که رہی ہو۔ بيہ حق بھی صرف حمهيں ہی کیکن اس کی حالت ایسی تھی کہ مزید پانچے منٹوں میں وہ ہے ہوش ہوسکتی تھی 'وہ چاتا ہوا اس کے قریب کیا اور دونوں "اوننہ!" اب کے وہ پیر پٹختی ہوئی بیٹر روم کے ساتھ بے اسٹڈی روم میں تھس تنی اور دھاکے کے ساتھ دروازہ ہاتھوں میں اس کا چرو تھام کیا۔ ''یہ مرفِ ایک پزاق تھا' ندیم قرایش کے خلاف ربورث درج کرانی تھی۔ اس سکسکے میں اکثر ہولیس بند کیاتھا۔وہ مسکرا تاہوایا ہرنکل کیا۔

شیش جانا رز تا ہے۔ میں شریف آدی ہوں ۔ لیفین " تہيں جھ ير بحوسانس ب نا؟" دراب سيدها

"ہاں!"وہ کمراسانس لے کربولی۔"ا تی بدل می ہے کہ عجیب سے عجیب تر ہو گئی ہے میں نے جمعی سوچا بھی نہیں تفاكه مي ايسے يحمير وائز كول كى- محميل با اعاديد ا بیس کیا سوچتی تھی۔ کیا سوچ تھی میری لا نف پار منر کے "اورتم جانتي موناحبه إمين كياكهتي تقيي كه انسان كي سوج ایک جگه اور الله کافیصله ایک جگهٔ کیاوه تمهارے ساتھ اچھا

نادید کے بوجھنے پر اس نے سریفی میں ہلایا "الی بات میں۔وہ میرابہت خیال رکھتا ہے سیس میں اپنی سوچ کاکیا کروں۔وہ ایک تیکسی ڈرائیورہے جب میں بیاسوچی ہوں تورونا آبائے نداس كاكوئي كمرے اور ندكوئي احيد محيافيوج ہوگامبرا۔"حبہ کواس کی روہائی شکل دیکھ کر تری آیا۔ "حيه ادنيا ميں مجھ ناممکن نہيں اگر آج مجھ نہيں تو کل وه ضرور و فرد و کار ا

ودئم كيسي يا كلون جيسي باتيس كررى مو- آج كل لا كھول كمانے والوں كے كمرشيں بن پاتے بيد تو چرچند ہزار كمان والا ب مرسارادن خوار مونے كے بعد-"تم اگراہے تابیند کرتی تھیں تومنع کردیتی۔" حبے افسوس ہے اے دیکھا۔ 'کیا اس وقت منع كرف والے حالات تھے۔ پایا كى ايك بى رث تھى۔ اس ے شادی کو - پائسیں اس نے ان پر کیا جادد کردیا تھا۔ آخری کوشش کے طور پر تابش کو بلانے کی کوشش کی۔ اس کی ہر کروی کےسیلی بات برداشت کی جو میرے مزاج كاحصه بمى تهين كيكن وه مخض جو بجصے بجين ہے جانيا تھا۔ اس نے میرے کوار پر شک کیا۔ یمال اگریس بار کئے۔ مي برجيز برداشت كرسكتي مول ليكن كردار پر الزام نهيل-میں کیسے اور کب تک اسے لیفین ولائی رہتی میں پاک

"تودراب مان کمیا تھا؟" نادیہ کے سوال پر اس نے بے ساختہ انداز میں اے ہاتھوں سے دونوں آنکھوں کور کڑا۔ " دختم یقین نہیں کردگی نادیہ! ایک سوال 'ایک شکی نظر' مجر بھی نہیں کمانیاں تک کہ میری عزت اور جان بچانے والاوه تفا-لين بحرجى وه مجه سے شادى كرتے سے انكارى

"کوتکہ میں نے اس کی بست انسلٹ کی تھی۔اس کی

ہوئے چربھی آپ ہردفعہ بیا سوال پوچھتے ہیں۔ منظور صاحب ہس روے "الگائے میری بنی کا مود آفہے۔"اس نے سرجھنگا۔

"ننیس بایا! محک بے مواد آپ بتائیں۔ آپ کی

طبیعت کیسی ہے؟" "م کود کیولیا توبالکل ٹھیک ہو گیا۔"وہ مسکر اکر پولے۔ "م کود کیولیا توبالکل ٹھیک ہو گیا۔"وہ مسکر اگر پولے۔ "داکٹرے میری اور دراب کی بات ہوئی تھی۔ واکٹر کا کمنا ہے اُب آپ کو گھر لے کر جانکتے ہیں۔ دراب بھی کمہ رہے تصر کل آپ کو گھر لے جائیں گے۔ "منظور صاحب فأموش هو مخت شف

و حكيا موابليا؟" وه ان كا خاموش موجانا محسوس كر حمي

بٹی کے کھر رہنا اچھا لگتاہے کیا حبہ؟اور دراہے پہلے بھی ہم پر بہت احسان ہیں۔" حبو نے ممرا سانس لیا "مجبوری ہے پایا! اس کے علاوہ حبو نے ممرا سانس لیا "مجبوری ہے پایا! اس کے علاوہ

ہمارا کوئی ٹھکانا نہیں جہاں ہم رہتے ہیں وہ بھی دراب کے دوست کافلیٹ ہے۔وہ کوئی اور کھرڈ مونڈر ہے ہیں۔" "و کنٹی مشکل میں پڑ کیا ہے بچہ۔" " نیچ کی زبان بھی بست کبی ہے۔" اس کو باپ کی

مدردی ذرا سیس بھاریی تھی جب سے وہ دراب سے ناربل بات كرنے كلى مى اتب سے موصوف مجمد زيادہ عى مسلنے لکے تھے۔ ابھی توزبان کے تیرچلا یا تھا۔ آ تھموں سے معائنه كرتاريتا تفاراتنا سافليث تفاكب تك اوركهال تك جھے عتی تھی اسے تو ڈر تھا مکسی دن اس کے اندر کا مرد شوہر کے روپ میں آگر کھڑانہ ہوجائے

"السلام عليم!" حيد الله كي آواز راس في مؤكرديكما ایر ان کے ساتھ نادیہ کو دیکھ کروہ بے ساختہ خوش ہو گئ

نبے نے رشک سے نادید کا چکتا چرود کیما "کیسی ہو؟" "تمہارے سامنے ہوں۔" نادیہ مسکرا کر بولی ابو کی طرف آئی ہوئی تھی۔ابو آرہے تھے تو میں نے سوچا میں ى انكل سے مل لوں۔اس بمانے تم سے بھی ملاقات

ائی ہاتیں کرتی ہیں۔"وہ دونوں کیفے ٹیریا میں آگئیں۔ "زندگی بہت بدل کئی ہے تا؟" بادید نے اس کے چیرے پر نظریں جما کر کماجودور در ختوں پر نظریں جما کر جیمی تھی۔

168 2015

READING Maggion



غربی کا نداق اڑایا تھا۔ ظاہرے نادیہ! وہ بھی انسان ہے کوئی بھی انسان اپنی بے میزتی برداشت نہیں کرسکتا کیکن صرف پایا کے کہنے پروہ مان کمیا۔"

"ایک بات کهوں حبا محتذے دماغ سے سنواور پھر سِوچو۔ دراب نے ایک اجنبی ہو کروہ کیا جو کوئی اینا نمیں كريا- اس في برمصيبت وقت ميس تمهارا اور انكل كا ساتھ دیا۔ ابو بھی اس کی ہروقت تعریف کرتے ہیں اور تم غورے دیکھنا۔ وہ ہِنڈسم بھی بہت ہے۔ تابش ہے بہت زیادہ اور اس کی گفتگود مکھ لو مہیں ہے لگتا ہے۔ وہ نیکسی ڈرائیور ہے۔ کسی کے منہ پر تو شیس لکھا ہو تا اور میری مِثَال کے لوے میں کہتی تھی میں خوش نہیں رہوں کی کیکن دیکھو عیں کتنی خوش ہوں۔ قاسم کے سوامجھے کھے سوجھتا بی ہمیں۔ نکاح کے بولوں میں بہت طاقت ہوتی ہے۔ بیدود اجنبوں کواتے قریب لے آتے ہیں کہ اس سے مضبوط رشته اور کوئی نهیں رہتا۔ محبت ہو تو دولت اسٹینڈرڈ کوئی اہمیت سیس رکھتے۔ اتفاق محبت ہونی جاسے باقی چزیں قسمت ميں ہوں تو خود بخود مل جاتی ہیں۔"وہ بچھے شمیں بولی خاموتی ہے کپ کی مطلح رانکلی پھیرتی رہی۔

"كيادراب في مم سے پار سي كيا؟" حب ف چونک کر اے دیکھا "میرا مطلب ہے وہ تمہارا شوہر

نادیہ نے بات ادھوری چھوڑ دی لیکن حبہ سمجھ مجی اور كوئى تعلق نه مونے كے باوجوداس كاچروا يك لخت د كلف لكا تھا۔ تادیہ بےساختہ مسکرائی۔

"أكر انكل نے يوں بى كرنا ہو آنونديم قريشي بھي تھا۔" ير ناديد بهي بهي وه برا مفكوك لكناب يول كولي بغيروجه تو تنیں کر تا اتنا کچھ حالا تکہ میں اے بتا چکی ہوں میں اے بند نہیں کرتی اور وہ بھی مجھے کہ چکا ہے میں اسے پند میں۔ ایک کمپرومائز ہے جو ہم بایا کے لیے بھارہ ہں۔ایک کھریں رہے ہوئے اجبی ہیں۔ہم تار ل بات چيت کر کيتے ہيں''

نادیہ نے جسے افیدی ہے سرتھام لیا۔ ''ایسے کم زندکی کزرے کی حب شادی ایک بار ہوتی ہے جب ہوہی گئی ب تواس بھانے کی کوشش کوئم مقابلہ لگا کر کیوں بینه گئی ہو۔اس کے احسانوں کا پیبدلہ دے رہی ہو؟"

" آبش آیا تھا میرے یاس ۔" نادیہ نے دھیرے سے

''کیوں؟"اسنے چونک کر بوچھا۔

"وہ تم ہے ملنا جاہتا ہے۔" "لیکن میں اس کی شکل بھی نہیں دیکھنا جاہتی۔ اب جو بھی ہے جیسا بھی ہے بس وہ میری زندگی کا حصہ شیں۔ اس کے انداز پر نادیہ خاموش ہو گئی اور اسے بتایا ہی شیں کہ وہ تابش کو اس کے تھر کا ایڈریس دے چی ہے۔ حب بابا کے پاس آئی تھی۔

"اوکے بایا! چلتی ہوں اپنا خیال رکھیے گا۔ میں صبح جلدی آجاوی گی۔"

"الله حميس خوش اور آبادر کھا"اس کامنہ چومنے کے بعد كتنى دراب سينے الكائے ركھا۔

"ہم آپ کو گھرلے جائیں گے۔"وہ ان سے الگ ہو کر سلی آ تھوں کے ساتھ بولی۔

"باب اب کھر کو ول کرتا ہے۔ دراب نہیں آئے گا

وملا آج انہیں ضروری کام سے جانا تھا۔ "وہ بیات بَعْدِياً مَنْ كَه آج اسے يوليس استيش جانا تھا۔وہ بھي جاری دجہ سے درنہ اسے احسان مندی پر ایک اور طویل

"حبدا"وه مرت كى جب انهول في است دوباره بكارا-"جىلىا!" دەددبارەان كے قريب بين كئى تم خُوش ہونا؟" وہ بہت غورے اس کا چہود مکھ رہے

"جى إ" دە سرچىكا كرايك لفظ بولى۔ "مجھ ہے ناراض تو نہیں کہ میں نے تہیں مجبور کیا اس شادی کے لیے۔ میں جانتا ہوں۔ بیاسب قبول کرنا تہارے کیے بہت مشکل تھا۔ لیکن میری مجبوری تھی کہ میں نہیں چاہتا تھا کہ میرے بعدتم اکیلی رہ جاؤمیرے بعد جب اکبلی رہ جائیں تو حمیس ندیم قریش جیے کی درندے ملتة تم ميس او على تحيس اور تابش اكر ذرابهي برك ظرف كامظامره كرتانومي بمى تهمارى مرضي كے خلاف فيصله نه كريا۔جوہات ميں نے دراب سے كى تھى دى بات ميں نے آبش ہے بھی کی تھی کیکن میرا مان دراب نے رکھا اس نے مجھ سے کوئی سوال نہیں کیا۔ کرسکتا تھا تا' وہ تو حمہیں جانتا تھانہ تمہارے ماضی کو۔ جبکہ تابش تو حمہیں بچین ے جانتا تھا۔"

بندشعاع تومير

کے بغیر کا بکا اس کا چرو دیکھنے گئی۔ پہلی بار اس نے اے اتنے قریب اور غورے ریکھا تھا 'وہ شاید شاور کے کرنکلا تفاكندهون يرتوليه لشكاتها-

"اچھاتو میرے مل کے لیے یہ طریقہ سوچا گیا ہے۔" اس کے چربے پر سے نظریں بٹاکراس نے اس کا جا قووالا ہاتھ مزید اونچا کیا۔وہ بھی جھی کسی چویشن میں اتن نروس نہیں ہوئی جینی اب ہورہی تھی۔ ایک تو اس کی انتہائی قربت وسرا قل كالزام وه بولنے كى كوشش ميں بكلاكرره

"کیا میں تو۔" وہ اپنی مخصوص مسکراہٹ کے ساتھ مزیداس کے چرے کی طرف جھا۔ ''پلیز آپ مجھے چھوڑیں۔'' پتانہیں اس کی قربت نے اے ابتا نروس کیول کردیا تھا کہ وہ بات نہیں کریا دہی تھی۔ ودنسي - بهلے جواب دو- كيا پتا ميں حميس چھو دول

اورتم چاقوسیدها میرے پیٹ میں تھسادو۔" وہ اس کے سيني ربائقه اركراس وهكيلنابهي نهيس جابتي تفي كيونكهوه شرث کے بغیر تفااے کچھ اور سمجھ نہیں آیا تواس نے رونا شروع كرديا - دراب كي مسكراب مكر مختي اور مون مجينج کئے تھے اس نے اس کی کرے گردے بازد مثانے کے

سائقه اس کابازو مجمی چھوڑ دیا تھا۔ "سوری-میں مراق کررہا تھا۔"وہ سنجیدگی سے کہتا ہوا

بيروم من چلاكيا اوراس كے يوں چھو ژكرجانے يرناجانے كيول اے اجھاميس لگا تھا۔ چند منٹول بعد جب وہ واليس

آیا توتی شرث کے ساتھ بال بھی سیٹ ہو چکے تھے 'وہ ابھی

تک وہی کھڑی تھی۔وہ ایک نظراے دیکھ کر کچن کی طرف

حبہ نے وزویرہ تظرول سے اسے دیکھا اور پھردھرے ر میرے چلتی ڈاکٹنگ ٹیبل کے پاس کھڑی ہو گئی۔ ميں جب كمر آئى توسب لا تئيس آن تھيں جبكه ميں بند كرك مى تقى اور آپ بھى اتى جلدى نىس آتے-يى

ر با تقااوراس كاجواب توده خود بھى سيس جانتى تھى-''بولو۔''اسنے اب بھی کپ کا سرا نہیں چھو ژا تھا۔

وو پھرتم خوش کیوں نہیں لکتیں۔ تہمارے اور دراب کے چرے پر مجھے وہ رونق کیول تظرفہیں آتی جو ہوئی چاہیے میں دن رات اب تمهارے ساتھ ساتھ خود کو دراب کا بھتی بحرم محسوس کر نا ہوں۔ وہ میرا محسن تھا اور میں نے اس کی اچھائی کا فائدہ اٹھالیا۔اس سے پچھ بھی نہ یوچھا۔ اپنا مسلد اس کے سامنے رکھ دیا۔ کیا ہا اس کی اس كمنمنت بوده كى كويندكر تابو-"

"بابا آب اياكيول سوچة بين-ايا كمحد نمين-دراب مرا بنت خیال رکھتے ہیں۔ وہ میرے ساتھ بہت اچھے ہیں۔"اور بید دوباتیں اس نے واقعی دل سے کمیں تھیں۔ "اور کیادراب تم سے خوش ہے۔" حبہ کھے کمحول کے ليے بول بي شيں على-

" یہ بات میں اس کے منہ سے بھی سننا جاہتا ہوں۔ سیں تو میرے دل پر ہوجھ رہے گا۔"وہ سرجھکائے ان کے كمزور بالمحول كود يكفف للي-

"اچھااب تم جاؤاور درابے کہنا 'مجھے ہے۔" " تى ا" دە افسردەدل سے دہاں سے اسمى تھى۔ بایا کی باتوں نے اے پریشان کردیا تھا۔ بمشکل ان کی طبیعت سنبھلی تھی آگر در آب نے ان سے کچھ کہدیا تو؟ یمی سوچ کروه سارا راسته پریشان ربی - فلیث کی ایک جانی اس کے پاس تھی اس نے جانی تھما کردروازہ کھولاتواہے جھٹکالگا۔سبلائش آن میں فی جھاچل رہا تھا دواو میرے خدا!"وہ پریشان ہو کر آھے برھی اور اسٹینڈ میں سے سب ہے برا جاتو اٹھا کر باہر نکلی۔ دل کی دھڑ کن اتن تیز تھی کہ ہاتھ یاؤں بھی ملکے ملکے کانے رہے تھے صاف پتا چل رہاتھا کہ کھرمیں کوئی تھس آیا تھا۔وہ دب فدموں سے بیڈروم

كى طرف برحى-المارى كيدونول بث كملے تقيد "اوميرك الله!"اس كى آنكھول ميس آنسو آھے۔ "چور آیا تھا۔" پہلا خیال یمی اس کے ذہن میں آیا۔ باتھ روم كےدروازے كے قريب ال چائے وى موتى محكاده ایک دم دیوارے جا لگی اور چا تو کومضبوطی سے تھام لیا۔ بیہ یدم کا دروازہ کھلا ۔ ساتھ ہی اس کا ہاتھ خرکت میں آیا

eeffon

"میں ڈرتی تھی۔ "حبہ کی نظریں بے ساختہ اٹھی تھیں اور اس کا یوں دیکھنا اس کے سوال کا جواب دے گیا تھا۔ اس نے مصنوعی مسکراہث کے ساتھ کپ چھوڑ دیا اور کاؤچ پر بیٹھ کرتی دی آن کرلیا اور وہ کتنی دیریو نہی گھڑی

ریں۔ ''آجاؤ حید! ڈرنا تو مجھے تم سے چاہیے اور ڈرتم رہی ہو۔''اس نے کردن موڑ کراہے دیکھانوا تی دریمی وہ خود کو کافی حد تک سنبھال چکی تھی۔ مک لے کراس سے پچھے فاصلے پر بیٹھ گئی۔

"بانیا آپ سے ملنا جاہتے ہیں۔"وہ اس کی طرف دیکھے ربول۔

''دعیں انکل سے مل کرہی آیا ہوں۔'' وہ بھی ٹی وی پر سے نظریں ہٹائے بغیر بولا۔ فون رنگ پر اس نے موبائل اٹھایا اور اٹھ کر بیڈروم میں چلاگیا کھ دیر بعد جب وہ داہی آیا تو کمیں باہر جانے کے لیے تیار تھا۔

''گھر میں کھانا پکاہے پھر بھی اگر پچھ اور منگوانا ہے تو بنادو۔'' وہ گھڑی کی چین بند کرتے ہوئے بولا۔ ''دہنیں۔''

"ہوں!"اس نے غور سے اس کا چرود یکھا 'جانے کیوں اس کے چرے مسکراہٹ دوڑ گئی "جھے آنے میں در ہوجائے گی 'فکر کرنے کی ضرورت نہیں 'یمال باہر گارڈز ہیں۔ کوئی یونمی اندر نہیں آسکنا۔ تم کھانا کھا کر سوجانا میں لیٹ آؤل گا۔"

''کتنالیٹ۔؟''وہ دروازہ کھولتے ہوئے رکا۔ ''تم کمو تو نہیں جا آ۔'' بات الی تو نہیں تھی پر ایک سنسنی سی اس کے سارے وجود میں دوڑ گئی۔ ''آپ جا نمس۔''

"آپ جائیں۔" "مجھے پتا تھا۔ تم مجھے نہیں ردکو گ۔" دراب کی مسکراہٹ ممری تھی۔

''اوک اللہ حافظ!'' وہ دروازہ بند کرکے نکل گیا۔ وہ کتنی دیر تک بے مقصد ٹی دی دیکھتی رہی یہاں تک کہ آنکھیں نیند سے بو جھل ہونے لگیں۔ رات کا ایک نج رہا تھا۔ ایک دفعہ تو اس نے سوچا نون کرکے پوچھ لے لیکن پھرخود ہی اس خیال کو جھٹک دیا اور کشن صوفے پر رکھ کرلیٹ گئی۔ اتنی رات کو وہ کمال اور کشن صوفے پر ہوگا' یہ آخری خیال تھا اس کے بعد اس کی شاید آ تکھ لگ ہوگا' یہ آخری خیال تھا اس کے بعد اس کی شاید آ تکھ لگ

ساتھ کندھے سے بھی ہلا رہا تھا۔وہ تھبرا کرتیزی سے اسمی اور سوالیہ نظروں سے اسے دیکھنے گئی۔ "تم منہ ہاتھ دھولو'ہمیں جانا ہے۔"وہ بہت سنجیدہ لگ رہا تھا۔

''کہاں جاتا ہے؟''وہ اب بھی نیند میں تھی۔ ''نہا تا ہوں' تم جلدی سے تیار ہوجاؤ۔'' وہ جلدی سے منہ ہاتھ دھو کر بالوں میں الٹاسیدھا برش کر کے باہر آئی۔ دراب نے اس کے کپڑوں کو دیکھ کرٹوکنا جاہا۔ لیکن پھر سر جھٹک کربا ہر نکل گیا۔ اور وہ بھی تقریبا ''بھا گئے ہوئے اس کے پیچھے آئی تھی۔ نیچے اس کا دوست فیروز گاڑی میں ان کا منظرتھا' وہ منہ بند کیے مسلسل ان دونوں کو دیکھ رہی تھی جو

بے حد سنجیدہ تھے۔ "آپ جھے بچھ بتائیں گے ہم کماں جارہے ہیں۔" "ہم اسپتال جارہے ہیں۔" آخر دراب کو کمناپڑا اور وہ جو پہلے ہی بچھ عجیب سے احساس سے دوچار تھی اس کا رنگ بالکل سفید پڑ کیا تھا۔

دراب نے مرکز آسے دیکھا ''پریشانی والی بات نہیں انکل کی طبعیت کچھ خراب ہے تو اسپتال سے فون آیا ہے۔ ''اب کے وہ کچھ نہیں ہولی تھی۔ اسپتال آنے پروہ یونمی مم صم گاڑی ہے آتری تھی۔

تعمید الله انكل دبال بهلے سے موجود تھے۔ دراب اور فیروز تیزی سے ان كی طرف برھے تھے۔

"ان کو اچانک آنٹرال بلیڈنگ شروع ہوگئ ہے اور بہت کوشش سے بھی بند نہیں ہورہی۔ ہم کوشش کررہے ہیں لیکن امید کم ہے۔ " ڈاکٹر نے باہر آکرہایا تفا۔ دراب اور حمید اللہ نے بے ساختہ ایک دوسرے کو دیکھا۔ اس کی شکل دیکھ کراہے اندازہ ہوگیا وہ سب سن چکی ہے وہ اس وقت اسے جھوٹی تسلی دینے کی ہمت نہیں کہارہا تفاوہ وہاں سے ہٹ گیا تھا۔ کہارہا تفاوہ وہاں سے ہٹ گیا تھا۔ کہارہا تفاوہ وہاں سے ہٹ گیا تھا۔

"حبہ! تھوڑا ساجوس لی لو۔"دراب اس کے پاس آیا ا۔

''میرادل نہیں چاہ رہا۔'' '' دل یمال کمی کا دل نہیں چاہ رہا۔ لیکن چلنے اور کام کرنے کے لیے مچھ کھانا ضروری ہے۔ انگل ٹھیک ہوجائیں مے۔ تم ثناباش ہمت کرد۔''

وبر 2015 مر

تھی۔ دراپنے صبح ہے اس کا چرو نہیں دیکھااور پتانہیں کیوںا ہے لگتا تھا کہ وہ اس کو ٹوٹا ہوا نہیں دیکھ سکتا۔ ''دراب بھائی!''

''موں۔'' نادیہ کے پکارنے پر اس نے اپنی جلتی ہوئی 'کھوں کو کھولا۔

"آپ کے لیے کچھ کھانے کولاؤں۔" "نہم ۔"

''آپ تھوڑا آرام کرلیتے۔کل رات ہے جاگ رہے ہیں۔'' نادیہ کو اس کی لال آئکھیں مرجھایا ہوا چرود مکھ کر ترس آیا تھا۔

''مہوں' میہ تھیک ہے؟'' ''مبیں ننہ مجھ کھاتی ہے اور نہ روتی ہے۔ آپ ل لیں ایک باراس کو۔ بولی تو نمیس پر مجھے لگتا ہے' وہ آپ کوڈھونڈ روی تھی۔''

دراب نے مہراسانس لیا اور کھڑا ہوگیا۔ وہ ممرے میں آیا تو اس کے ارد کرداس کی خالہ اس کی کزن اور نادیہ کی بہنیں تھیں اور دو مرے کونے میں تابش اور جمیداللہ انگل کھڑے تھے جبکہ وہ ایک فک جھت کو و کچھ رہی تھی۔ اس کے اندر داخل ہونے برسب سے پہلے جمیداللہ انگل نے دیکھا تھا۔ بہونے برسب سے پہلے جمیداللہ انگل نے دیکھا تھا۔

"آؤوراب" چھت کی طرف کئی تھیں اور بس اس کی طرف دیکھتی اس کی طرف دیکھتی اس کی طرف کئی تھیں اور بسلے اس کی طرف دیکھتی جارہی تھی۔ یہاں تک کہ پہلے اس کی آئیسیں نم ہوئیس اور پھران سے آنسو قطرہ قطرہ کرنے گئے۔ اس نے بردھااور اس کا ہمتھ تھام کراس کے قریب بیٹھ کیا اور بہت آہتگی سے اس کے گالوں پر کرتے آنسو ماف کیے بس انتا احساس اور وہ اس کے سینے سے لگ کر بلک اٹھی تھی۔ فیروں کی بھیڑیں بس وہی ایک اپنالگا تھا۔ وہ کیوں بھول گئی وہ آگئی ہے بسارا نہیں۔ بایاس کو مضبوط ہاتھوں میں سونی کرگئے ہیں۔ تابش نے آیک تاکوار نظر وہ نوں پر ڈالی اور کمرے ہیں۔ تابش نے آیک تاکوار نظر وہ نوں پر ڈالی اور کمرے سے باہر نکل گیا۔

000

دوماہ کزر محصے تھے 'لیکن ایسا لگنا تھاجیے کل کی بات ہو' کتنی جرت کی بات ہے نااس سے پہلے بھی اس نے دراب کی پروانئیں کی تھی۔ دھیان تو اب بھی نئیں رکھتی تھی اس نے کہ کرجوں کا گلاس اس کے ہونٹوں سے لگایا تین گھونٹ لینے کے بعد اس نے گلاس ہٹادیا تھا۔اس نے ٹرے رکھ کر بینچ سے ٹیک لگا کر آنکھیں بند کرلیں۔ حبہ نے گردن موڑ کراہے دیکھا۔ "آپ نے پچھے کھایا؟" "میں "اس نے اپنی آنکھیں شاکہ جا کہ جا

''ہوں۔'' اس نے بوننی آنکھیں بند کیے جواب دیا لیکن اس کے چرہے کی حصکن سے اندازہ ہورہا تھا کہ اس نے بھی کچھ نہیں کھایا۔

"آپ بابا ہے تھے تھے۔ انہوں نے آپ سے پچھ کما تھا؟" دراب نے آئکھیں کھول کراسے دیکھا۔

''وہ بہت خوش تھے تمیں نے ان سے کما تھا'میں انہیں کل گھر لے چلوں گا اور بس نہی کہا تمہارا بہت خیال رکھوں۔''

''تو آپ نے کیا کما؟'' وہ ہاتھوں کو دیکھتے ہوئے بولی۔ دراب نے گمراسانس لیا۔

''بی کہ میں نے حبہ کی ذمہ داری لی ہے تواسے ضرور نبھاؤں گا۔ آپ کو بھی شکایت کاموقع نہیں ملے گا۔'' حبہ خاموش ہوگئی۔ خاموش ہوگئی۔

ی توں ہوئی۔ وہ دونوں ہی کتنی دیر تک خاموش بیٹھے رہے۔ پھر دوبارہ حبہ ہی بولی تھی"بلیا تھیک ہوجا تیں گےنا۔" دراب نے اس ہوے نظریں ہٹالیں "ڈاکٹر کوشش

"اور آگروہ نھیک نہ ہوئے تو۔"اس کے ہونٹ کانپ رہے تھے۔دراب نے ہے ساختہ نظریں چرائی تھیں۔ اس نے ڈاکٹر نرس کو بھاگتے دیکھا وہ دونوں گھبرا کر اور اندر داخل ہوئے تھے۔ منظور صاحب کی ساتھ تین ڈاکٹر ذ اور اندر داخل ہوئے تھے۔ڈاکٹر کے ہاہر آتے ہی سب کی نظریں ڈاکٹر پر ٹھبر گئیں آئے ایم سوری۔"ڈاکٹر کے تین لفظ ان کونا نے کے لیے کافی تھے کہ کیاہو گیاہے۔ دراب کی نظریں حبہ کی طرف اٹھی تھیں جے سکتہ

درآب کی نظریں حبہ کی طرف آٹھی تھیں جے سکتہ ہوگیا تھا۔ سب رو رہے تھے سوائے اس کے سب سے پہلے نادیہ نے اسے محلے نگایا اور ساتھ لگتے ہی وہ اس کے بازوں میں جھول گئی۔

000

وہ حمد انکل کے کھر تقی۔بس دہ اور خالہ کی فیملی رہ گئی

المارشعاع نومر 2015 172

مجھے دیل کم نہیں کیا۔" حبہ تو اس کے حساب کتاب پر حرت کے ایے کتنی در اس کا چرود میستی رہی۔ ومیں آتی ہوں۔"وہ تیزی سے بلٹی تھی۔الماری کھول كراس نے اپنی طرف ہے بهترین سوث كا انتخاب كيا تھا تعضیے آئے لیا اسک لگاتے ہوئے اس کے ہونٹ 🗽 خود بخود محرا رہے تھے ۔اس نے بالوں کو برش کیا ایک تنقیدی تظرخود پر ڈالی اور ہاہر آئٹی وہ ای کے انتظار میں و الكذا "اتنى تيارى كے بعد صرف بيد لفظ وه جي بھر كربد مزه ہوئی اور ایسے تاثر ات اِس کے چرے پر بھی صاف د کھائی دے رہے تھے۔ اپنی مسکراہٹ جھیانے کے لیے دراب کو جھك كرجاني اشاني يزى تھي-د حیلو_"اس کور کا دیکھ کروہ بولا تووہ منہ بناتی ہوئی اس کے پیچھے چل پڑی۔وہ لفٹ کھلنے کے انتظار میں کھڑے تھے جب سأمنے فلیٹ کادروا زہ کھلاتھا۔ ودارےلیڈ کلرا" دہ دونوں ایک ساتھ مڑے تھے "سلی آنی کیسی ہیں آپ؟" ومين تو تفيك مول" "انكل كيے بن؟" يواے انكل كى باتيں سانے لكيس -کافی باتونی خاتون لکتی تھیں تب ہی انہوں نے حبہ کی موجود کی کو محسوس کیاتوان کی زبان کوبریک لکے ایہ بری حمل کون ہے کوئی حمل فرینڈ؟"ان کے کہنے پر در اب نے دل کھول کر قبقہہ لگایا جبکہ حبہ نے کھا جانے والى تظرول سےدراب كود يكھا۔ "ارے نمیں آئی ایہ سرہے میری۔" "اده-"انهول نے غورے اسے دیکھا۔" بردی پاری ہے۔"انہول نے آھے بردھ کراہے پار کیا۔ "بهت ی لؤکیوں کے دل ٹوٹ مجئے ہوں کے۔" '' آج فیروزے کمااین گاڑی مجھے دے دد 'ہمیں کینڈل '' لائت وز کے کیے باہر جانا ہے۔"وہ خاموش رہی تھی۔ گاڑی ایک برے ریسٹورنٹ کے آمے رکی تھی۔

دہ بی اس کی پرواکر آخما الیکن اب اے اس کا انتظار بہتا تھا۔ان کے در میان جو نوک جھو تک رہتی تھی۔وہ بھی ختم ہو گئی تھی۔ عجیب سی خاموشی تھی ایسی خاموشی جو ہولا دیتی تھی ہربل میر خوف کہ ابھی وہ اس سے کے گاکہ وہ جو كمنمنت محى - يه توحم مولى اب تم آزاد مولوكيا وه آزادی سے ڈرتی تھی۔ وہ تو اس کیے اس کا سامنا شیں كرتى تھى تووه كيول اس سے كترا رہاتھا۔كياوہ اس سے كنے ميں چكيارہاتھا۔ ہاں اس میں مروت بھی توبہت تھی۔ اس نے کمراسانس کے کرسوجا۔ "السلام عليكم!" وه اپنے خيالوں ميں اتني مكن تھي كه اس نے دروازہ کھلنے کی آواز سی بی سیں۔ وكيامور باتها؟" " کچھ نہیں ۔ ٹی وی دیکھ رہی تھی۔"اس کے کہنے پر اس نے اسکرین کی طرف دیکھا جہاں رہائی گئی تھی۔ دراب کے ہونٹوں پر مسکر اہیٹ آئی تھی۔ "ريانك بندے ميں؟" جہنے چونك كر اسکرین کی طرف دیکھا اور دو گینڈے کی جسامت والے آدمیوں کو آپس میں منتم گنقاد مکھ کروہ اچھی خاصی شرمندہ ومیں سے میں دیکھ رہی تھی۔ "اس نے جینل بدل دیا ا گلا اس ہے بھی زیادہ شرمندہ کردیے والا تھا۔ انگریزی مودی کاروما جیک سین چل رہاتھا۔ ''احچهانویه دیکھ رہی تھیں۔'' دراب کواس کی شکل دیکھ کر مزہ آیا تھا۔ حبہ نے تی دی ہی بند کردیا۔ "جائے بناؤل؟" اپن جمینپ مٹانے کے کیے وہ تورا" ڪھڙي ہوئي تھي۔ "شیں۔ ہم باہر چل رہے ہیں۔ آج کھانا باہر کھائیں کے اور شاپگے بھی۔" "میں نے کھانا بنایا ہے۔" "ون "لین میراموڈ ہے آج باہر کھانے کا۔ جلدی سے تیار ہوجاؤ۔"

ہوجاؤ۔" ''میں تیار ہی ہوں۔" اس نے ہاتھوں سے کپڑوں کی سلوٹیں دور کرنے کی کوشش کی۔ ''تمہارے ہیں اور کوئی کپڑے نہیں۔ ٹوٹل چارسوٹ این جن کے رنگ اور ڈیزائن تک مجھے یاد ہو گئے ہیں۔ 'میں ساتھ رہے تین ماہ میں کھنٹے اور اٹھارہ سینڈ ہو تھے میں پر آئے نے بھی کوئی اچھا سوٹ بہن کرمیک اپ کرنے

المندشعاع تومر 2015 173



کی نظری بھی ان پر تھیں یعنی اس نے ان کود کھ لیا تھا۔
"اندر چلتے ہیں۔" حب نے جیسے در اب کی مشکل آسان
کردی تھی۔ کری پر جیستے ہی در اب نے سکون کا سانس
لیا۔

" دو کھو ہم نے کیا کھانا ہے۔" وہ کارڈ پر نظریں دوڑا تا ہوا بولا جبکہ وہ بوے غورے اس لیڈی کلر کود کھے رہی تھی' وہ دافعی اتنا ہیڈ ہم تھا کہ لڑکیاں اے مڑکردیکھیں'لیکن اے اتنا براکیوں لگ رہا تھا۔ دراب نے نظراٹھا کراہے ویکھااور پھرچونک گیا۔

' کیاہوا' زیادہ بھوک تکی ہے۔'' وہ مسکرا کربولا اور پھر قبقہہ لگا کرنس پڑا۔

"مجھے ایسے دکھے رہی ہوجیے کپا چہاجاؤگی۔ کیا ہے حبہ! اتنی ناراضی ہے کیوں دکھے رہی ہو۔" آخر اے اپنی مسکراہٹ کوسمیٹ کرپوچھناپڑا۔ دور سے محمد اللہ میں کا استار کا کہ دور کا استار کا کہ دور کا کہ دور کا کہ دور کا کہ دور کیا گئی کہ دور کا کہ دور کیا گئی کے کہ دور کیا گئی کے کہ دور کیا گئی کیا گئی کیا گئی کے کہ دور کیا گئی کیا گئی کے کہ دور کیا گئی کیا گئی کو کہ کرنے کیا گئی کیا گئی کے کہ دور کیا گئی کے کہ دور کیا گئی کیا گئی کرنے کیا گئی کے کہ دور کیا گئی کیا گئی کیا گئی کے کہ دور کیا گئی کیا گئی کے کہ دور کیا گئی کیا گئی کیا گئی کیا گئی کے کہ دور کیا گئی کرنی کرنے گئی کیا گئی کرنے کرنے کیا گئی کیا گئی کرنے گ

"آپ مجھے صاف بتائیں "آپ کی گتنی گرل فرینڈز تقیں۔"

" توبه!"اس نے مینو کارڈ نمیل پر رکھا۔" تم نداق کو بھی تاسیریس لے لیتی ہو۔"

"پھران آئی نے کیوں کہا؟"
"دہ جھے چڑاری تھیں جہ بس ادریارامیری کرل فرینڈ
کیے ہو سکتی ہے میں شراغریب بندہ احکل اچھی ہونے
ہے کیا ہو باہے آج کل اٹرکیاں امیر آدموں کو پسند کرتی
ہیں جو انہیں عیش کردا سکیں۔ اپنی مثال لے کو تہمیں ہی
و امیراڑکا چاہے ہے تھا چاہے وہ تمہارے ساتھ نہ مخلص ہو با
نہ میری طرح تمہارا خیال رکھتا۔ تمہیں بھی تو میری قدر
نہیں نا۔ کیوں کہ میرے پاس دولت نہیں اعلا ڈگری
نہیں۔ معمولی نیکسی ڈرا ئیور ہوں اور میں تو یہاں آنا افورڈ
بہیں۔ معمولی نیکسی ڈرا ئیور ہوں اور میں تو یہاں آنا افورڈ
بہیں۔ معمولی نیکسی ڈرا ئیور ہوں اور میں تو یہاں آنا افورڈ
بہیں۔ معمولی نیکسی ڈرا ئیور ہوں اور میں تو یہاں آنا افورڈ
بہیں۔ معمولی نیکسی ڈرا ئیور ہوں اور میں تو یہاں آنا افورڈ
بہیں۔ معمولی نیکسی ڈرا ئیور ہوں اور میں تو یہاں آنا افورڈ

تمہاری ہر ضرورت بوری کرسکا تھا۔"

دیہ اس کا چہو دیجھتی جارہی تھی۔ اس نے آنکھیں جمیک کربہت کوشش کی "انسوباہرنہ آئیں الیکن وہ ضبط نہ کرسکی۔ چ کڑوا ہو باہداورا ہی نے یہ سب دراہ سے کہا تھا اور اب جب وہ یہ سب باتیں اے لوٹا رہا تھا تو اس کے دل پر تیمر کی طرح لگ رہی تھیں۔ وہ ایک دم کری رحکیل کراٹھی تھی۔ اے نہیں چاتھا کہ ارد کر دلوگ اس رکھ دیے ہیں وہ تیم تیم جاری تھی۔ آنسووں نے اس رکھ دیے ہیں وہ تیم تیم جاری تھی۔ آنسووں نے اس

کاچہو بھگو دیا تھا۔ ہاہر نگلتے ہوئے وہ اندر آتے آبش سے
ہری طرح کرائی تھی اور وہ اسے یوں دیکھ کربے حد جیران
ہوا تھا۔ حبہ نے اسے دیکھا پر یوں جیسے پچانتی نہ ہو اور
تیزی ہے اس کے قریب سے گزر گئی۔ دراب کوبالکل بھی
اس کے اسے شدیدری ایکشن کا اندازہ نہیں تھاوہ بھی اس
کے پیچھے بھاگا تھا۔ اس کو بھائے دیکھ کر حبہ کے پیچھے جا با
تابش بے اختیار رکا تھا۔

الله المستقال المستفادة المستفدة المستفادة المستفادة المستفادة المستفادة المستفادة المستفادة ال

"دبرایه کیارکت ؟" "جھوڑیں مجھے بہت بری ہوں میں کتا ہے مجھے۔ آپ مجھے چھوڑنا جاہتے ہیں۔ صاف کیوں نہیں کہتے ایسے تھما مجھاکر طنز کیوں کرتے ہیں اتن انسلٹ کرنے کا آپ کو کوئی

ر در جاو۔ "وہ اسے تھینچتا ہوا گاڑی کسلے آیا۔ آبش نے ان دونوں کو دور سے بحث کرتے دیکھا۔ وہ جانتا چاہتا تھا حبہ کے رونے کی وجہ 'لیکن اس کو انجمی اپنی ہونے والی منگیتر کے پاس جانا تھا جو اس کے انتظار میں جیٹھی اسے دیکھے منگیتر کے پاس جانا تھا جو اس کے انتظار میں جیٹھی اسے دیکھے

ماڑی میں صرف اس کے رونے کی آواز آری تھی جو دراب دونوں ہاتھوں میں چرو چھپائے روئے جارہی تھی۔ دراب کچھ در اور اس کے خاموش ہونے کا انظار کر ہا رہا لکین جب کافی در تک وہ چپ نہیں ہوئی تواسے بولنارہا۔ جب کافی در تک وہ چپ نہیں ہوئی تواسے دیکھتے ہوئے ہے ہی در ہے اس نے گاڑی ایک طرف روک دی۔ سے بولا پھراس نے گاڑی ایک طرف روک دی۔ سے بولا پھراس نے گاڑی ایک طرف روک دی۔ سے بولا پھراس نے گاڑی ایک طرف روک دی۔ سے بولا پھراس نے گاڑی ایک طرف روک دی۔ میری علقی ہے میں غراق کے رہا تھا۔ "

" بیه نداق تھا۔" وہ یو نہی منہ پر ہاتھ رکھے بھاری آواز بول ۔

"انسان كى بى آپ نے ميرى -"
دويى سوچ بى نبيل سكا - تمهارى انسان كول يىل كيول تمهيں چھو ژنا چاہول گائيں تو ..."
دوير آپ نے دوس كيول كما؟" دومند بسور كربول دوكيونك ميں تمهيں دوسب تو نبيں دے سكانا جو
تمهارى خواہش تقى اور پھرتم ڈيزرو بھى كرتى ہو -" دو
افسردہ ہوكربولا افسردہ ہوكربولا -

المندشعاع نومبر 2015 174

۔ "ہاں۔ آپ کو میں جزیل ہی لگتی ہوں گی مور پیاں تودہ کرل فرینڈزی لگتی ہوں گی۔"اس کے جلے ہوئے انداز پر وه تبقه لكا كربنسا-"كھانالگارى موں- آجائيں-"وه كچن كى طرف جاتے مبیں نے بھی کھانا نہیں بنایا۔ آج آپ کے لیے ا سیش کھانا بنایا تھا۔ وہ بھی ٹی وی سے ریسی نوث کرکے۔"وہ کھانا نیبل پرلگا چکی تھی۔"اور آپ جھے طنز کرتے ہیں۔" وہ ہاتھ دھو کر میل تک آگیا تھا۔ ومنوشبو تو بهت المجھی آرہی ہے۔" وہ چھارا کے الم تي محنت سينايا ب- دو دفعه تو ميرا باتھ جلا-"وه ابناما تقدد كهاكربول-ووكهاؤ!" وه أس كا باته فيكر كربولا جو داقعي سرخ موربا تھا۔"دردبواہوگا؟"وہاسے پوچھرہاتھا۔ ومہوا نہیں تھا مابھی بھی مورہا ہے۔"اس نے جمانا منروري متمجعا تقاب دراب نے جمک کراس کے ہاتھ کوچو اتھا۔"اب نہیں ے گاکیونکہ بیر پیار برنال سے انچھاکام کر آہے۔" وہ تو کہ کر پلیٹ میں سالن ڈالنے لگا جبکہ وہ وہیں ساکت کی ساکت رہ گئی۔ "تم بهي كھاؤنا-" وہ مصروف انداز ميں كهتا ہوا شايد اے نارل کرنے کی کوشش کردہاتھا۔وہ جیسے سبحل کر ومتم توانتا الجِما كهانا يكاتى مو-"وه كهانا كها كربولا-"اس كا توحهيں انعام لمنا جاہيے۔" کھانا کھا کروہ شرارتی انداز

میں بولا۔ ور نہیں مخیک ہے۔ "وہ ایک دم کری چھوڑ کر کچن کی طرف بھائی تھی۔وہ منہ بنا کرنی وی لاؤن کی میں آگیا۔ "بیہ تو دیکی لو 'جو تمہارے لیے اتن خواری کے بعد لایا ہوں۔ "اسے مسلسل کچن میں مصوف دیکھ کراہے آوا ز لگانی بڑی اور حبہ جو نضول کی چیزیں چھیڑ کر بیٹھی تھی "اسے باہر نگلتائی بڑا۔ باہر نگلتائی بڑا۔ حبہ نے شایر میں جھانگا اس میں تمن چار سوٹ تھے۔وہ کہا کونکہ پہلے مجھے یا نہیں تھا۔ حقیقت کیبی ہوتی ہے'' ''لین پھر بھی حبہ اگر تم چاہوتو تہیں سب مل سکتا ہے'' لیکن یہ بازی تھے اسے دیکھا۔ ''لیکن کہا؟'' حبہ نے شجیدگی ہے اسے دیکھا۔ ''لیکن تہیں مجھے چھٹکارا حاصل کرنا ہوگا۔'' ''مجھے کچھ نہیں چاہیے۔'' وہ کری کی بیک ہے ٹیک لگا کر بولی دراب نے غور سے اس کا چہو دیکھا جمال مسکرا ہے تھی۔۔

ر بہت تو ہمیں کرنے گئی ہو جھ سے؟" دراب کی آواز گاڑی کی خاموشی میں کو بخی تواہے لگادل کے چاروں کونوں میں اس کی از گشت سنائی دی ہے اس نے آنکھیں کھول کر اے دیکھا۔وہ اسے نہیں دیکھ رہاتھا اس نے جواب دیے بغیری ڈی ملیئر آن کردیا اور دوبارہ آنکھیں بند کرلیں ۔ دراب نے اس پر ایک نظر ڈالی اور مسکرا دیا مجیب سے اندازیں۔

000

مسے وہ خاموثی ہے نکل گیا تھا کاب رات ہوری تھی پل چل کراس کی ٹائلیں ٹن ہوگئی تھیں۔ اسے خود پر غصہ آرہا تھا کہ اتنا اودر ری ایکٹ کرنے کی کیا ضرورت تھی۔ پہانمیں کمیں ناراض ہو کروہ اسے چھوڑ کرتو نہیں چلاگیا۔

یہ خیال اے ڈرائے کے لیے کافی تھا۔ وہ اے نون کرنے والی تھی جبلاک کھلنے کے بعد دروازہ بھی کھلا اور وہ کچھ شاہر زسمیت اندر داخل ہوا اور اے دیکھتے ہی وہ معدد بردی تھی۔

۔ '' آگیاں گئے تھے آپ؟ بنا کر نہیں جاکتے تھے۔ پتا ہے میں کتنی پریثان ہو گئی تھی۔ '' اس نے ہاتھ میں پکڑے شاپرز صوفے پر رکھے اور خود بھی کرنے کے انداز میں صوفے رہیڑھ گیا۔

" تم ناراض جو تغیی مجھ ہے۔ حمیس بلا کر اور ہاتیں سنتا۔ "

"آپ تو ایسے بات کرتے ہیں جیسے دنیا کی ساری برتمیزی بچھ میں ہے۔ میں ایک ظالم خون پینے والی چڑیل ہوں اور آپ معصوم مظلوم جن کے منہ سے صرف پھول جھڑتے ہیں۔ برط ظلم ہورہاہے آپ بر۔" "اب اب دیکھوتم خود ہی اپنے آپ کوچڑیل کمہ رہی

المندشعاع نومبر 2015 176

READING

دراب کا چرود کیمنے گلی جس پر عجیب سے رنگ تھے گیک تپش جواس کو حصار میں لے رہی تھی۔ "اگر مانے والی ہوئی تو۔" وہ نظریں جھکا کرہاتھ تھینچنے
گلی۔

"میلی۔
"میلی۔
"میلی سے مکر رہی ہو پھر کہتی ہو۔ مات مانتی

" "تم تو ابھی ہے مکر رہی ہو پھر کہتی ہو۔ بات مانتی اللہ" ول۔" درا۔ مزیداس کے قریب آگیا تھا۔اس کی پیش رفت

دراب مزیداس کے قریب آگیا تھا۔ اس کی پیش رفت براس نے روکا نہیں تھا، لیکن یہ فسی چند کموں کا تھا فون کی بیل پہلی بار دراب کو زہر گئی تھی جبکہ جبہ کا سارا چرہ دہک اٹھا تھا وہ ایک دم تیزی سے کھڑی ہوئی تھی کیو تکہ فون اس کا نج رہا تھا۔ اسکرین پر آنے والے نمبر نے اسے حیران کیا تھا۔ اس نے فون آف کردیا تھا۔ دی بردہ:

و تابش كافون تقا- "جينل برلتے دراب كامود نه جانے كيوں خراب موكيا-"توكرلوبات-"

"میرا موؤ نہیں۔" وہ منہ بناتے ہوئے بولی 'دراب جانیا تھااس تابش کو کس چیز کی تھجلی ہور ہی ہے۔اس دن ریسٹورنٹ میں اس نے حبہ کو روتے ہوئے دیکھ لیا تھا اب داستان سنتی ہوگی۔ حبہ کا موڈ اچھا ہو کیا تھا 'وہ اسے کل والے سوٹ کے ساتھ میچنگ کا بنا رہی تھی جبکہ وہ اس کا چہودیکھتے ہوئے کے داور ہی سوچ رہاتھا۔

کین سے فارغ ہو کراس نے شاور لیا اور دراب کی پیند کاہو سوٹ اٹھاتے ہوئے مسکرادی جب وہ تیار ہو کر آئینے

کے آگے کھڑی ہوئی تو کتنی دیر تک خود کودیکھی رہی۔

دمسٹردراب! آج جب آپ مجھے دیکھوگے نا توساری
لڑکیاں بھول جاؤگے۔ ابھی میرے جلوے دیکھے کمال
ہیں۔"کانوں میں ایر رنگ پہنتے ہوئے وہ اس سے خیالوں
میں باتیں کردی تھی۔ آئی لائند اور میچنگ لپ اسٹک
کے ساتھ اس کاچہود کسا تھا تھا 'خود کو دیکھتے ہوئے اس نے
غور سے اپنی آنکھوں کو دیکھا اور مسکر اگر کاجل اٹھالیا۔
کاجل لگتے ہی آنکھیں جیسے بول اٹھی تھیں وہ بوے ناز

دراب کے آنے کا دقت ہو گیا تھا۔ اس نے چائے کے ساتھ کماب اور نگٹنس فرائی کیے اور ٹیبل پر سجا دیے۔ آج اس نے دراب پر حسن کے ساتھ اپنے شکھڑا ہے کی بھی ڈھاک بٹھانی تھی۔ تصور میں وہ اس کا جران چرود کھے "كيے لگے؟" وہ اس كاچرود كيورہاتھا۔
"بهت خوب صورت ہيں۔" اے واقعی پند آئے
سے" دلين په توبت منظے ہوں گے۔"
"اف!" دراب نے ممرا سائس لیا۔ "تم قیت كو
چھوڑو۔ پہ بتاؤ "تمہيں پندہيں؟"
"پندہيں ليكن كيا ضرورت تھی "ميرے ہاس تھے۔"
"اوك ميں كل واليس كر آؤں گا۔" وہ كمہ كرئى وی
د كھنے لگا۔

رہے ہے۔ "اب اس میں ناراض ہونے والی کیابات ہے۔" "خوشی والی بھی کوئی بات نہیں گڑکیاں تو خوش ہوتی ہیں جب ان کو کوئی تخفہ ملتا ہے۔" "آپ کو بڑا بتا ہے گڑکیاں کس خوش ہوتی ہیں اور

"آپ کو برا پاہے الزکیاں کب خوش ہوتی ہیں اور کبناراض؟"

ور است الرائد الرائد الرائد المست المراسة المرائد المستوان المستر المس

''اب آپ میراموژ آف کررہے ہیں۔'' ''الٹاچور کونوال کوژانے میں موڈ خراب کررہاہوں اور وتم نے کیاوہ۔''

المعصومیت ہولی تو مسکرا کر معصومیت ہولی تو دراب کچھ لمحول کے لیے اس کے چرے سے نظریں ہٹاہی میں سکا۔

میمکل فیروزی طرف دعوت ہے۔شام کو تیار رہنااور ہیا والا پہننا۔"اس نے میرون سوٹ کی طرف اشارہ کیا۔ول کی آواز کو نظرانداز کرنے کے لیےوہ بات بدل کیا۔ دولیکن مجھے لگ رہا ہے ہیدوائٹ زیادہ اچھا گئے گا۔"وہ

سفید سوٹ کی قلیص ساتھ لگا گراہے دکھائے ہوئے بول۔ ""نہیں یہ میرون-" "نہیں یہ میرون-"

"تم تجھی میرا کہنا نہیں مانتیں۔" دراب کو اس سے عرار کرنے میں مزو آیا تھا کیونکہ وہ بچوں کی طرح چڑتی محمی۔

می دو ایک دم جذباتی موکراس کے سامنے بیٹھ گئی۔

"اجهاكباناك ؟" وه ابرواچكاكر يوجيخ لكا-" "آب نے ايماكيا كما جو ميں نے انكار كيا؟"

"ہوں اچھا۔اب میں جو کموں گا'وہ تم مانوگ۔" دراب کے کمنے کے ساختہ اس کے دونوں ہاتھ کھے لیے تقیہ جہ

الماند شعل الوجر 2015 177

Downloaded From Paksociety.com

نہیں جانتے۔ جس وقت ہمیں تہاری ضرورت تھی ہم ہیں منہ چھپا کریٹے گئے تھے۔ تہیں جھے تعلق جو ڑتے ہوئے اپنی عزت اور جان دونوں خطرے میں نظر آرپ تھے۔ آج تہیں لگا ہے۔ تم میرے بغیر خوش نہیں رہ سکتے۔ اس وقت میں تہیں بدکردار نظر آربی تھی۔ تم بردلوں کی طرح ایک بدمعاش کے سامنے جھے پھینک کر چلے گئے۔ لو بھائی لے جاؤپر جھے پر ہاتھ نہ اٹھانا۔ میرا باپ تہارے سامنے ہتماری مال کے سامنے ہاتھ جو ڈ کر مارا دے دو۔ پر نہیں۔ اس وقت تم لوگ فرعون بن گئے سارا دے دو۔ پر نہیں۔ اس وقت تم لوگ فرعون بن گئے تھے۔ آج کیے محبت جاگی ہے۔ میں تو آج بھی وہی بقول تمارے بدکردار ہوں۔"

اسے پہلی نہیں چلا او نی او نی آوازیں ہو گئے کے ساتھ اس کے آنسو بھی بستے جارہے ہیں۔ آنکھوں کا کاجل ہو کئی کودیوانہ بنانے کے لیے سجایا تھا'وہ کسی کی بے مرح یادوں کی وجہ سے بہہ نکلا ہے۔ "جھے اب کسی کی منرورت نہیں 'مرچکی ہیں میری ساری خواہشیں 'اٹھ چکا ہے انتہار اپنوں سے 'میراب مرکبا۔ اس کے ساتھ میں نے سارے رشتے وفنا ویے۔ میں بس ایک آدی کو جانتی ہوں 'وہ میراشو ہر ہے دراب 'اس نے میراس وقت ساتھ ویا جب کوئی نہیں تھا۔"

وہ محض تمہارے قابل نہیں ہے دہا تم خود سوچو کیاوہ درا بھی تمہارے آئیڈیل سے میل کھا باہے ؟ کیا تمہیں وہ جتنا اچھا ہے وہ میں دے سکتا ہوں؟ وہ جتنا اچھا ہے وہ میں نے اس دن کھے لیا تھا جب تم ریسٹورنٹ سانوروں کی طرح تمہیں گاڑی میں ڈالا تھا۔ جھے تو تم پہلے جبی خوش نہیں گئی تھیں۔ اس دن میں ساری رات سو نہیں سکا میں نے نون کیے 'کین تم نے میری نہیں سکا میں نے نہیں سازی رات سو بات تک نہیں نی تمہیں گئے فون کیے 'کین تم نے میری بات تک نہیں سی ۔ میں تمہیں اس در ندے کے چکل بات تک نہیں سی ۔ میں تمہیں اس در ندے کے چکل تمہیں اس در تو محض کی ذائیت کا اندازہ ہے 'وہ کس طرح تمہیں ٹارچ کرتا ہوگا۔ اب بھی اندازہ ہے 'وہ کس طرح تمہیں ٹارچ کرتا ہوگا۔ اب بھی ترس کھایا تھایا یا نہیں اس کا کیا منصوبہ تھا۔ تم جیسی لڑک تمہیں کرتے۔ اس وقت اس کی لائری نکل آئی ہوگی وہ کیوں تمہیں کو پاکر تو اس کی لائری نکل آئی ہوگی وہ کیوں تمہیں کو پاکر تو اس کی لائری نکل آئی ہوگی وہ کیوں تمہیں کو پاکر تو اس کی لائری نکل آئی ہوگی وہ کیوں تمہیں جمور رے گا کیون تمہیں ڈرنے کی ضرورت نہیں۔ جس جیور رے گا کیون تمہیں ڈرنے کی ضرورت نہیں۔ جس جیور رے گا کیون تمہیں ڈرنے کی ضرورت نہیں۔ جس جیور رے گا کیون تمہیں ڈرنے کی ضرورت نہیں۔ جس جیور رے گا کیون تمہیں ڈرنے کی ضرورت نہیں۔ جس جیور رے گا کیون تمہیں ڈرنے کی ضرورت نہیں۔ جس جیور رے گا کیون تمہیں ڈرنے کی ضرورت نہیں۔ جس

کر محظوظ ہورہی تھی۔ بیل کی آواز پر وہ جیران ہوئی کیونکہ اس کے پاس جائی تھی ُوہ چولہا بند کرکے دروازے کی طرف بردھی۔ دویٹا تھیک کرکے اس نے دروازہ کھولا کیکن سامنے کھڑے تعخص کو د مکھ کراس کی مسکر اہٹ سکڑ گئی تھی۔

" " وہ ماتھ پر بل ڈال کربوتی جبکہ تابش اس کے چرے پر سے نظریں ہٹانا بھول کیا تھا۔ حبہ نے ناکواری ہے اے اسے دیکھاتوں مونکا۔

ے اے دیکھاتووہ چونکا۔ "اندر آنے کو نہیں کموگی۔"

" نہیں 'جو بھی بات کرنی ہے۔ یہیں بناؤ۔"

"اتی ہے اعتباری حبابم کزن کے علاوہ متعبتر بھی رہ چکے ہیں اور پلیز بہت دور سے آرہا ہوں۔ کمر تو دشمن بھی آجائے ہ آجائے تو اس سے ایسا سلوک نہیں کرتے اور میں تمہارا زیادہ دفت نہیں لوں گا۔"

حبہ کو نہ جائے ہوئے بھی اسے راستہ دینا پڑا 'لیکن دروازہ اس نے بند نہیں کیا۔

"ایک گلاس پانی کمے گا؟" صوفے پر بیٹھ کراس نے کما تووہ کچن کی طرف مرکئی اور پانی کا گلاس لاکراس کے سامنے رکھا۔ "اب جو کہنے آئے ہو جلدی کمو۔" وہ یونمی دوسرے صوفے کے پاس دونوں ہاتھ سینے پر باندھ کر کھڑی رہی۔

"تمهارا گفر کانی خوب صورت ہے۔" "اطلاع دینے کاشکرید۔"وہ بے مروتی سے بول۔ "تم اب بھی مجھ سے ناراض ہو۔" "تم یہ پوچھنے آئے ہو؟" حبہ نے ابرو اچکا کر اسے

ریکھا۔ دیکھا۔ "ای نے میری مثلنی کردی ہے اور دوماہ بعد میری شادی

"ای نے میری متعلق کردی ہے اور دوماہ بعد میری شادی ہے۔" "دریا کی میں "

"کین ای نے میرے ساتھ زیردی کی ہے ہیں اس رشتے ہے خوش نہیں ہیں آج بھی تم ہے محبت کر ماہوں اور ہر آنے والا وقت مجھے بیہ احساس ولا رہا ہے کہ میں تمہارے بغیرخوش نہیں رہ سکوں گا۔"وہ بچھ نہیں بول۔ "جو ہوا'اس میں میراکیا تصور تھا؟" حبہ نے غصے ہے اسے دیکھا۔

'کیاقصور تھا۔ یہ تم بھے ہے پوچھ رہے ہو'میں اور میرا آپ کس طرح ذلیل ہوئے ایک سمارے کے لیے۔ کیاتم

المندشعاع تومير 2015 178

ہوں ناں۔ تم نے بے شک ہمیں پرایا کردیا ہو الیکن ہم أج بھی تنہیں اپنا سمجھتے ہیں۔ تنہاری پرواکرتے ہیں۔' " بابش!" وه چیخی- "انجمی اور ای دفت نکل جاؤیمال "احِماً!" وه مسكرايا _ "يلكي تواليا بهي تهيس موار"اب كى بار حبال كا ے۔"اس نے انقل سے دروازے کی طرف اشارہ کیا تفاروه كعزا بوكيا-سنجيده أور تمنجا هواانداز محسوس كياب "تم جننا مرضى مجھے دھتكارلو الكين ميں باربار أول كا "میراول چاه رہاتھاکہ آپ کے لیے مجھ بناؤں۔" میں مہیں اس ظالم انسان سے چھٹکار اولا کررہوں گا۔" ومیں سمجھ رہا تھا 'پانہیں کون خوش قسمت ہے جس

'تم نے سامتیں۔"وہ پھر پیچی۔ " چیچ کرتم چھپائٹیں سکتیں کہ تم آج بھی مجھے محبت كرتى ہو-"وہ بھى ايك بمبر كاۋھيٹ تھا۔

وفع ہوتے ہو کہ کسی گارڈ کو بلاؤں۔"اب کی باروہ

وه دونول ہاتھوں میں مندچھیا کررونے کی پھر تیزی ہے الفي اور بانقدروم مين جاكر الحجي طرح منه دهويا عمارا كاجل تجيل كرائ اجها خاصامطنكه خيزبنار باتفاراس نے تشوي آ محول كوركر كرصاف كيا- اور دوباره منه دهوكر آئینہ دیکھا سرخ چرواس کے رونے کی چغلی کھارہا تھا۔وہ منه تقیت آی ہوئی باہر نکلی تو دراب کو صوفے پر بیشاد کھے کر تعنك كررك كئي-ده ادهري و مله رباتها-

" آب!" وه تموك نكل كربولي اس كي كيفيت اليي تقي جے چوری کرتے پکڑی گئی ہو-"بال میں-"وہ سنجیدگی ہے بولا۔ "متہیں کیا ہوا؟" " مجھے۔ مجھ بھی شیں۔"وہ تیزی سے کچن کی طرف محوی اور پانی کا گلاس کے کراس کے سامنے کیا جے

تھامتے ہوئے بھی اس کی نظریں اس کے چرے پر تھیں۔ "ايالگاہے تم روئی ہواور کافی روئی ہو-"حبے خود کو مزیدرونے سے بمشکل روکا۔

"اپيا چھ نہيں۔'

''ہوں۔'' وہ پانی پی کر اٹھا' لیکن ڈا کننگ ٹیبل کے قریب چینچ کررک گیا۔

''کوئی آیا تھا؟'' حبد یوں اچھلی جیسے کسی کسی مجھونے

Regilon

"بير كيا جواب موا محوكى آيا تفاج" اس في دوياره ابنا

ہریے۔ میں تو۔" وہ تموک نگل کربولی۔ دراب نے گہرا

''توبیہ اتنا اہتمام؟''اسنے ٹیبل کی طرف اشارہ کیا۔ "آپ کے لیے سب بنایا ہے۔"

> ONLINE LIBRARY FOR PAKISTAN

PAKSOCIETY1 PAKSOCIETY

کے لیے کھانے کا اہتمام ہوا ہے اور تم نے نیا جو ڑا بھی پہنا ب بقینا"میک آپ بھی کیا تھا جو میرے آنے سے پہلے صاف كرديا-"حبدفي اس كامنه ديكھنے لكى-"وراب!آپ نے کماتھا آگہ آج فیروز بھائی کے کھر جاتا ہے۔ آپ نے بید میرون ڈریس سلیکسٹ کیا تھا۔ میں آپ کے آنے سے پہلے ریڈی ہو گئی تھی۔میک اب بھی کیا تھا پر میرا کاجل کھیل گیا اس کیے مجھے ددبارہ منہ دھونا

حبہ کی خود سمجھ میں تہیں آیا وہ کیوں اسے آرام سے اے وضاحت دے رہی تھی۔ اے ایک بار خیال آیا کہ اے بتادے کہ تابش آیا تھا کین اس خیال ہے کہ کل صرف اس کا فون آنے ہے اس کا موڈ کتنا خراب ہو گیا تھا۔وہ جواس کے اسے قریب آگیا تھااس فون کے بعداس کے انداز اور تظروں میں کتنی اجنبیت آئی تھی۔اب بھی کمیں اس کاموڈ خراب نہ ہوجائے اس نے بتایا شیس پر اس کے باوجود وہ اس سے اتنا اکمڑا اکمڑا بات کررہا تھا حالا تكدوه جتنع بمى خراب موذيا غصي مين بواس ساي بات تهیں کر تاتھا۔

وه يو نبي كمفرى ره كئ جبكه وه بيثر روم ميں چلا كيا۔ تعيو ژي در وه يونني كمري ربي ساري چيزس محمندي مولمي تحميل اس کے جذبات کی طرح -وہ محتذی آہ بھر کراندر آئی وہ آئینے کے آجے کھڑا شرث کے بٹن بند کردہا تھا۔وہ اس ہے چھ فاصلے پر جاکر کھڑی ہو منی "پہلے اس نے لپ اسٹک اٹھائی دراب نے کن اکھیوں سے اس کے ہونٹوں پر ابھرتے میرون کلر کودیکھالی اسٹک لگا کر حبہ نے دراب کی طُرف دیکھا الیکن تب تک وہ نظریں تھما چکا تھا اس نے مایوس ہوکر آئی لاشر اٹھالیا۔ پہلے کھولا پھر بند کردیا۔ دراب كاسارا دهيان اي كي طرف تفا-لالنو ركه كراس نے برفیوم اٹھالیا۔ وہ برفیوم لگارہی تھی جب دراب بالوں

WWW.PAKSOCIETY.COM

RSPK.PAKSOCIETY.COM

والهنامه شعاع تومبه

"لائنركول نبيل لكايا؟" وه كوئى جواب سيے بغير پھر آئينے كے سامنے آئى۔ اس كواپنے ہاتھ كانبتے محسوس ہورہے تھے۔ "جھے تھيك لگے كانبيں۔"

''میں ہاہر چلاجاؤں۔'' ''ایسے کیوں کمہ رہے ہیں؟'' وہ اس کے بیگانے رویے رجران تھی۔

الم المنتم في سوچا الثايد ميرے سامنے تم نہيں لگانا چاہتیں۔" حبہ نے افسوس سے سرملایا اور سرجھنگ کر برے انہاک کرساتھ لائنو لگانے گئی۔

"اب نھیک ہے؟"اس نے دونوں آلکھیں بند کرکے کھولیں۔ دہ مسکرادیا توحبہ کی جان میں جان آئی۔

000

فیروزے کر میں اس کاوالهانہ استقبال ہوا تھا۔وہ لوگ کافی امیر تھے۔ دراب کی دوستی فیروزے کیے ہوئی؟ اس نے سوچا آج ضرور ہو چھے گی۔ فیروز کی ای اور بھابھی اس سے منظور صاحب کا افسوس کردی تھیں جب اس کی شکل دیکھ کرفیروز نے ٹوک دیا۔

"ای اکوئی اور بات کریں۔ ندائم نے بھابھی کو گھر دکھایا۔"فیروز نے اپنی یوی ہے کمانودہ فورا "کھڑی ہوگئی۔ "آپ کا گھربہت اچھاہے۔" حبہ نے دل سے تعریف

" الكن آپ كے گھر كے مقابلے ميں تو كچھ نہيں - يج دراب بھائى كى ميں جتنى بھى تعريف كروں وہ كم ہے ميسورت كے ساتھ سيرت ميں بھى يكما ہيں بہت نرم دل كے آپ كے فادر ہے بھى ان كى اجانك ملا قات ہوئى تھى - فيروز ہماتے ہے ہوئے فادر كو لے كر دراب بھائى بہت سيريس تقد بورے بورے ڈاكٹرزے انہوں نے رابط كيا تھا۔ ميں تو بيشہ فيروزے كہتى تھى وہ لڑكى بوئى كى ہوكى جے دراب بھائى جيسا چاہنے والا كھرا محض کے گا۔ ہيرا ہمن ہيرا۔"

یں ہیں۔ وہ دراب نامہ شہوع کر بھی تھی اور اے دراب کی تعریف سنتا بہت اچھا لگ رہا تھا دراب کے لیے اس کے دل میں عزت اور بردھ کئی تھی۔ اس کے باپ کے لیے اس نے ہرکام بنا کسی مطلب کے کیا تھا۔ "اور آپ بھی کم نہیں حب ابہت کیوٹ اور بیاری آخر

دراب بھائی کی چوائس بھی ان کی طمرح کی ہی ہوگی تا۔
دراب بھائی کا اس دنیا میں کوئی نہیں۔ بہت کم عمر تھے جب
ان کے پیر مٹس کی ڈیتھ ہوگئ نگین بہت اسٹونگ جس ا اکیلے سب مجھ پینڈل کیا۔ ہمارے ساتھ تو ان کے قبیلی
رطیعتی ہیں تغیروز اور دراب بھائی کو زیادہ تر لوگ بھائی
سبحصتے ہیں۔ میری اور فیروز کی شادی بھی دراب بھائی نے
سبحصتے ہیں۔ میری اور فیروز کی شادی بھی دراب بھائی نے
سکوائی تھی تومیرج ہے تا۔ "

ده تعوژا شرما کردولی توحیه مسکرادی-

وجہم سب کافی عرصے نے ان کے پیچھے بڑے تھے شادی کرلیں پر مانے نہیں تھے۔ اوکیوں سے بہلوہائے تو بہت تھی پر شادی کے لیے جیسی اوکی چاہیے تھی دہ نہیں مل رہی تھی۔ پھر ساتھا تکسی ہے انہیں محبت ہوگئی تھی 'پھر پا نہیں کیا ہوا۔ خبر فیروز نے بتایا 'آپ سے شادی ہوگئی۔ اچھا ہے پھرجو قسمیت میں ہوتا ہے۔ "

جبرو مت من المراحث من المراح المن من المن المراح ا

"اس نے دورے ہی ہاتھ ہلایا۔ "اوسمن اید سمن ہے فیروز کی پھوپھو کی بٹی اور سمن اید دراب بھائی کی وائف۔"

حبہ بوی مشکل ہے مسکرائی الین دوسری طرف میا کوشش بھی نہیں کی تی۔

"الحیاتویہ ہے وہ جس پر دراب نے ترس کھا کرشادی کرلی۔"اس نے سرے بیر تک اتن حقارت سے حبہ کو دیکھا کہ حبہ کو اپنے سارے وجود میں آگ لگتی محسوس ہوئی۔ جبکہ تعارف کرواتی نداشٹیٹا گئی۔

ں ہیں۔ ''اتنی توپ چیز تو نہیں ہو کہ دراب نے ساری لڑکیوں کو چھوڑ کرتم سے شادی کرلی۔''

اس كالس سيس چل رہاتھا حب كا كلادبادے اور كھوالى كيفيت حب كى تقى سب مى فيروز باہر أكيا۔ عرائے شكر ادا كما۔

کیا۔ "مدا اور سمن! تم لوگ اندر چلو کھانا سرد کرد۔" سمن نے ایک چیستی نظر حبہ پر ڈالی اور ندا کے ساتھ اندر کی

المارشعاع نومبر 180 2015

كيول كرسورج كى روشنى زياده موتى ہے۔" "ميرك خيال مي تو جاند زياده خوب صورت مو آ ے-"فیروزنے بھی شرارت سے لقمہ دیا تھا۔ "حبه سے پوچھ کیتے ہیں۔ بناؤ حبه! دراب بھائی خوب مورت بن-"اب كے ندائے شرارت سے اس ريكها ' کھے در پہلے کی بے عزتی کو دراب نے عزت میں بدل دیا تقا-وہ بیشہ ایسائی کر تا تھا۔اس کے چرے سے دل کی بات جان لیتا تھا۔وہ جادو کر تھا۔وہ این دیدے ہوئے نام پر خودی "درابسناہے شادی تو تم نے بری ایم جنسی س کل دہ بھی شاید استال میں وہ تو سمجھ آتی ہے تم نے انوائٹ کیوں مہیں کیا ملین ولیمہ بھی مہیں کیا۔ کیا سارے بینے وہیں خرج مو مح تقع؟" سمن زياده دير خود كوكنترول سيس كرسكى-سبنے افسوس سے سمن كود كھاسوائدراب احتم افسوس کیول کرتی ہوسمن الجھے پتاہے میری شادی كاسب سے زيادہ ارمان حميس عي تھا۔ وليمه مو كاتو يسلا انوی میش مہیں ہی جائے گا آخر تم فیروز کی بس ہو تو ميري جي من او س-" ندای ښې نکل کني تغې جبکه سمن کاچهوبالکل لال پروکمیا تفااے اس جواب کی توقع تہیں تھی۔ وہ والی آنے لئے تو فیروزی ای نے ایک ڈیداس کی طرف برمعايا-"بيه"وه ليتي موع الحكيماني-"بیٹااتم کیلی بار آئی ہو وراب میرے کیے بالکل فیروز كى طرح ب أكر دراب كى مال زيده مولى تووه بمى بالكل الیے بی حمیس فکن دیں۔ فکن سے انکار میں حبه في و مكراليا- "و يكمو التميس پند آيا-"

حب نے دہ پڑلیا۔ ''دیکھو 'تہیں پند آیا۔''
اس نے کھول کردیکھا تو اس کو جھٹکالگا۔ اس میں ایک
بھاری کولڈ کاسیٹ اور اس سے میچنگ کڑے تھے۔
''آنی ایہ بہت زیادہ ہے۔'' دہ پریشان ہوگئ۔
''سیں نے کہا نا حبہ اِشکن کو انکار نہیں کرتے۔''اس
نے پریشان نظموں سے دراب کودیکھا۔
''لے لو۔'' اس کے کہنے پر اس نے پکڑلیا' لیکن وہ
فاموش ہوگئی تھی۔ فاموش ہوگئی تھی۔ معیوز اہمیں بہیں آثار دو۔'' اپار ٹمنٹ سے پچھ فاصلے پردراب نے گاڑی رکوادی تھی۔

طرف برده کئ-اس نے سرانھا کر کھلے آسان کو دیکھا اور ممری سانس ل-اس كذبن من بهت سوال تص متبى اس ف اے قریب دراب کی آواز سی۔ "کیا ہوا یمال کیوں میٹھی ہو؟" وہ کھوجتی نظموں سے اس كاچرود مكيدر باتقا_ "الیے بی منڈی ہوا اچھی لگ رہی تھی۔"وہ کھڑے ہوتے ہوئے بول۔ "تهارے چرے سے تونیس لگ رہا۔ کی نے کھ کما ہے؟"حب کے چرے پر مسکراہٹ آئی تھی۔ "آپ میرے چرے کو اتنے غور سے کیوں دیکھتے بیں۔"اور اب کی بار خراب موڈ کے باوجود وہ مسکرا دیا و کو نکہ تم جو نہیں دیکھتیں کھی غورے میراچہود کھا نے نظریں اس کے چربے پر جمادیں اور چند لمحول بعد مثاليس ومیں آپ کی طرح چروشناس نہیں۔" دراب نے صرف سريلايا تحا-«چلواندرسبویت کردے ہیں۔" وہ کمری سائس لے کرچل برجی وائنگ ہال کے اندر واخل ہونے سے پہلے دراب نے بالکل اجاتک اس کا ہاتھ پر لیا تھا۔اس نے جران ہوکراس کا چرو دیکھا ملین دہ محراتے ہوئے سامنے دیکھ رہاتھا۔ " آؤ بيااتم دونوں كا انظار مورما تھا۔" فيروز كى اى نے متكرا كردونول كوديكها "ماشاء الله جاند سورج کی جو ژی ہے تم دونوں کی انظرنه دراب نے پہلے اس کے لیے کری مینی پراس کے ساتھ والی کری پر بینے گیا۔ فیروزنے پہلے مسکر اکر دراب کو اور پر کن اکھیوں سے سمن کود بکھاجو صبط کے مراحل سے

سرررہی ہے۔ "" نٹی!سورج کون اور جاند کون؟" در ابنے پہلے اس کی پلیٹ میں چاول ڈالے اور پھرائی۔ اتنی عزیت افزائی پر حبہ جیران ہونے کے ساتھ پرل بھی ہور ہی تھی کیوں کہ سب کی نظریں ان دونوں پر جمی تھیں۔ سب کی نظریں ان دونوں پر جمی تھیں۔

''تم سورج اور حبہ جاند۔'' ''آپ کامطلب ہے تمیں زبادہ خوب صورت ہوا

المندشعل تومبر 2015 181

كربولاؤه پھر بھی شیں ہل۔ "حبه إكيا موا اب؟" وه اب جمنملايا إس س ناراض موكرجيےوہ خودے ناراض موكيا تھا۔ دواتھی بھی نہیں میچے۔"اس کے آنسووں میں روانی آئی تھی۔دراب مجھ در البھی نظروں سے اسے دیکھارہا پر مسرادیا۔اس نے زی ہے اس کے آنسو صاف کیے اورائے مطل کالیا۔اس کے آنسووں میں روانی آئی۔ "ہم کمرجارہ ہیں جبہ پاکستان میں سرکوں پر ایسے سین ممنوع ہیں۔"اس کے شرارتی انداز پروہ جھینپ کر اس سے الگ ہوئی۔وہ ہلکی پھلکی ہو گئی تھی۔ چینج کر کے جب وہ واپس آئی تو وہ موبا کل پر پھھ ٹائے کررہا تھاوہ اے ڈسٹرب کے بغیر کاؤج پر بیٹھ کرتی دی دیکھنے یں۔ کیکن تھوڑی تھوڑی در بعدوہ اس پر بھی نظرڈال کیتی ی۔ یہ اتھویں دفعہ تھاجب اس نے دیکھااور دراب نے جى اس كى جورى بكرل-ود بھے لگتا ہے حبہ حمدیس کچھ اور بھی کمنا ہے۔"وہ دونوں ٹائلیں صوفے سے نیچے لٹکا کربیٹھ کیا اور وہ جی بحر کر و كميدد جو بحى دل يس --" دمیں تبھی تبھی آپ کو سمجھ نہیں پاتی۔" "بھی تبھی نہیں۔ تم مجھے تبھی نہیں سمجھیں۔" پنے مسکراکراس کی صحیح کی۔ لیکن وہ اپنی البحصن میں "جو آپ نے بچھے اپنے بارے میں بنایا اور جو لوگ آب کے بارے میں کہتے ہیں۔ان میں بہت فرق ہو باہے ، "اياكيافرن بجوتس لكاب-؟" " آپ کی اور فیروز بھائی کی دوستی بست بروا فرق ہے دوستی توایک جیسے لوگوں میں ہوتی ہے۔ "دوی کے لیے زہنی ہم آہنگی ہوئی چاہیے۔ دولت د مکی کردوسی یا رہنے نہیں باندھے جاتے آگر آلیا ہو آتو نے ندا بھا بھی ہے ان کے کھ ک

حبداور فیروزدونوں نے اسے دیکھا۔ "ميرادل واك كرنے كوچاه رہاہے۔" فيروز بنس پڑا تھا۔ "تمهارا دل بعی عجیب ہے۔"وہدونوں اتر مے دراب جو دہاں بہت چیک رہا تھا۔ آب بالکل دیسا ہو کیا جیسا کل ے تھا۔ خاموش 'سوچتا ہوا ۔اتن خاموشی سے حبہ کو وحشت ہونے کلی تھی۔ "بمیں آئی ہے اتا تیمی کفٹ نہیں لینا چاہیے تھا۔" "تخفہ وہ لینا چاہیے جو آپ لوٹا عیں ہمارے لیے ب _ کناشکل ہے "بي تمهارا سردرد ميس-" اس کے لیجے پروہ ایک دم چپ کرگئی۔دراب کوخود ہی جيے احساس موا۔ ' میں آئی کو منع نہیں کرسکتا تھا۔ انہیں برا لگتا تم ريشان نه موسيس كول كا-" "آپے ایک بات ہو چھول۔ "أب لي بات سے محص سے ناراض ہيں ديكمتادراب تموزا چونكاتفات "كيول منهي الساكيول لكتابي؟" "آپ پہلے کی طرح نی ہیو شیں کرد ہے" "مثلاس؟" وه سوچنے لکی سب مجھ دیسای تھا چربھی کوئی دور الجمی تھی تا تہیں پر مجھے لکتاہے "آپ مجھے کسی بات پر خفا ہیں۔" "الحجھا۔وہ مسکر ایا "تو حمیس کیا لگتا ہے تم نے کیا غلطی کے ہومیں ناراض موں۔" "میں نے تو مجھ نہیں کیا۔"وہ بہت سوچ کربولی۔ "تو پھر حميس ميري ناراضي كى يرداه بھي سيس كرني عِلميد" حِدرك في عارقدم عل كرام احساس موا كه ده آس كے ساتھ شيس اس نے مؤكرد يكھا-وہ آنسو ررى هي-وه داليس آيا-

المندشعاع نومبر 2015 182

ONLINE LIBRARY

FOR PAKISTAN

شادی کو۔ لکتاہے شادی ہے جہس دیکھتا ہوں باتودل باکل ہونے لگتاہے ، شماری خاطر کس طرح خود کورو کتا ہوں۔ کہیں تم ہرث نہ ہوجاؤ۔ میرے بیار کو زیردستی نہ سمجھ لو۔ میری محبت کو ماوان نه سمجه لو- تھک کیا ہوں خود کورو کتے رو کتے۔ مجھے تو آج تک یہ ہی پانسیں چلاکہ تم نے مجبوری ے آمے بھی مجھے کچھ سمجھائے یا نہیں 'شوہر کادرجہ بھی دی ہویا صرف احسان کا قرض چکا رہی ہو تمهارا کزن میرے پاس آنا ہے اور کہنا ہے کہ حبد اس شادی ہے خوش میں 'وہ صرف مجبورے کیونکہ وہ احسان فراموش نمیں بنا جاہتی اے دعویٰ ہے کہ تم اسے محبت کرتی ہو، مرف مجبور ہوئم میری بیوی ہو لیکن میں ایسا دعوا کیوں نہیں کرسکنا کہ جھے تم ہے مجت ہے تم نے بھی جھے شیں کیا۔ ہماری شادی کیے ہوئی ہم ددنوں جانے ہیں تو پھر كياواقعي مجهول أبش فحيك كمدرباع تم ميرت ساته رہ کراحیان کا بدلہ چکا رہی ہو۔وہ کہتا ہے میں اس قابل میں کہ حمیں ساری آسائش دے سکوں جکدوہ حمیں سب کھے دے سکتا ہے جو تمہاری خواہشات محیں۔ میرے کیے آج بھی تمہاری خوشی سب سے زیادہ اہم ہے مجھے کوئی حق نمیں کہ میں تمہاری خوشی چھینوں جبکہ ہم

را دروازے کے اس وہ ایک لی کے لیے رکا تھا۔

"اور ہاں سب سے زیادہ تکلیف بجھے اس بات نے دی

کہ تم نے بچھے بچھ سے جھوٹ بولا بابش اس دن آیا تھا اور

تم نے میرے بار بار پوچھنے پر بھی کما کہ کوئی نہیں آیا۔

تمہارے اس جھوٹ نے بچھے بہت تکلیف دی حب

بہت "وہ کمہ کررکا نہیں تھا جبکہ حبہ توجیعے بچھے کھے کئے کے

قابل نہیں رہی تھی یہ ایک بل میں کیا ہوگیا تھا۔ اس کی تو

وزیابل کررہ کئی تھی۔ کتی دیر تک وہ صدے کے مارے بل

دیکھا حقیقت تھی وہ جاچکا تھا وہ وروازے کی طرف بھاگی کہ کراردگر د

کاریڈور بالکل خالی تھا 'وہ ان بی قدموں سے واپس آئی اس

خراج باربار نمبرڈا کل نمی رہی کیا وہ بند جاربا تھا۔ وہ یا گلوں کی

طرح باربار نمبرڈا کل نمی رہی کیکن وہ تو اس کی قسمت کی

طرح باربار نمبرڈا کل کرتی رہی کیکن وہ تو اس کی قسمت کی

طرح بربارہا تھا۔

سلے دن مے کر چکے ہیں سوتم آزاد ہو میں سال سے جارہا

موں۔ تم جب تک جاہویمان روعتی ہو۔ "وہ کمہ کرچل

لگتائے "فدائے لیے دراب الجھے صفائی کا ایک موقع تو حاری دیں۔"وہ بند فون میں چیخ چیچ کر کمہ رہی تھی۔ رورو کروہ

"ایبااس نے کہا؟" وہ مسکرارہاتھا۔ " منسنہ دل اور نہید 'میں یہ کسے

''یہ ہننے والی بات نہیں' میں سرلیں ہوں سب کیوں ایسا کتتے ہیں اور سمجھتے ہیں' کیا میں واقعی آپ کے لیے ایک مجبوری تھی۔''

مجبوری می۔ "

دراب کتی دیر سنجیدگی ہے اس کاچرود کھارہا۔

"مجھے نہیں ہا کوگ کیا بھتے ہیں۔ جھے اس بات ہے

فرق پڑتا ہے تم کیا سبحتی ہواور جھے افسوس ہے کہنا پڑرہا

ہے کہ تم جھے نہیں جھیں۔ "اور حبہ کالکارہ گئے۔

"ہروقت شک 'ہروقت طنز۔ میں فیڈ اپ ہوچکا ہوں
صفائیاں دیتے دیتے۔ میں نے بھی تم سے کوئی سوال کیا۔

تہمارا ماضی کریڈ اُجبکہ تم ہرروز ایک نیاشک لے کرمیرے
سامنے کھڑی ہوجاتی ہو۔ میں نے بھی دنیا کی پرواہ نہیں کہ
مامنے کھڑی ہوجاتی ہو۔ میں نے بھی دنیا کی پرواہ ہے۔ ایک

وہ کیا کہتی ہے جبکہ تہمیں ساری دنیا کی پرواہ ہے۔ ایک

بجھے چھوڑ کر۔ کیا بچھ نہیں کرتا۔ تمہیں خوش کرنے کے

بھو چھوڑ کر۔ کیا بچھ نہیں کرتا۔ تمہیں خوش کرنے کے

بھو چھوڑ کر۔ کیا بچھ نہیں کرتا۔ تمہیں خوش کرنے کے

بولو۔ " وہ غضب ناک ہو کربولا تو حبہ ڈر کے مارے

کھڑی ہوگئی۔
"ابیانہ کروں حبہ کو برالگ جائے گا یہ مت کروں حب
ہرٹ ہوگئی لیکن خمہیں بھی خیال آیا۔ میں کیا چاہتا
ہوں۔ تمہاری کتنی باتیں بچھے ہرٹ کرتی ہیں۔ غور سے
دیکھو بچھے۔" وہ ایک دم اس کے سامنے جاکر کھڑا ہوگیا۔
" انسان ہوں میں بھی ہرٹ ہو تا ہوں اور اس سے پہلے میں
ایک مرد ہوں۔" اب کے اس کے قریب جاکرا سے دونوں
بازور لائے تھام لیا جبکہ حبہ تو بچتے ہیں آئی تھی۔

بر فرض ہے کہ میں تمہاری خواہشات کا احترام کروں اور ر فرض ہے کہ میں تمہاری خواہشات کا احترام کروں اور تمہارا فرض؟ میں اگر تمہارا خیال ر کھتا ہوں۔ تو تمہیں لگتا ہے 'ترس کھا رہا ہوں۔ بوجھ ہوتم بمجھا رہا ہوں۔ شوہر بن کردیکھنے لگتا ہوں تو اچانک تمہیں احساس ہونے لگتا ہے میں زیدتی کردہا ہوں۔ آٹھ ماہ ہونے والے ہیں ہاری

المندشعل تومبر 2015 133

ومیں نے محمد فون کیا تو سمی سلمی آئی نے اٹھایا انهول نے بتایا تم بے ہوش ہو گئی ہواور دروازہ کھلاہے میں ای دفت ای حالت میں اٹھ کر آگئی۔ مجھے تو بالکل اندازہ سيس تفاكه يهال به حالات بين-"حبه في ايك بار تعرفبر ڈاکل کیاوہ اب بھی بند تھا۔ اس نے اب کے فیروز کا نمبر السلام عليكم بهابهي فيريت آج مجھ كيسے يادكيا۔" دوسري طرف فيروزى مسكراتي آواز ساكى دى-وفيروز بعائي دراب آپ كے ساتھ ہيں۔ "شیس تو_خبریت "اب که وه چونکا "فیروز بھائی اوہ رات سے گھر نہیں آئے۔ آپ پلیز الهيس وهوندس اور جيے بي طبع بين ميري بات "خرتوب بابعابهي" فيروزاب بريشان بوكياتها مغیروز بھائی۔" وہ اب رونے کی تھی۔ "میری کوئی غلطی نمیں وہ مجھے باراض ہو گئے ہیں۔ان سے کمیں ايك بارجمع صفائي كاموقع تودي-واوك بعابعي أآب بليزرونا بند كريس ميس ريكما ہوں۔" یوہ انچھی طرح جانتا تھا وہ اس دنت کمال ہو گا اور اس کی توقع کے عین مطابق دہ وہیں تھا۔ "تم يهال كيا كردب مو؟ پتا ہے بھابھي كتني بريشان ہوری ہیں اور فون کیوں آف کرر کھاہے۔ مغیروزنے غصے ے اسے دیکھاجو آنکھیں بند کیے بیٹھاتھا۔ "درابايس تم سيات كرربامول" ومن ربابول-ومتو جواب دو متم بھابھی کا فون کیوں انٹینڈ شیں "كيونكه مجصاس اسبات نيس كرني-" ''نیں۔''فیروز جران ہوا۔''یہ تم کمہ رہے ہو۔'' ''ہاں میں کمہ رہا ہوں۔''اس نے آنکھیں کھول کر میں اس ہے اتن ہی محبت کر تاہوں فیروزاتم جانتے ہو۔

ند حال ہو گئی تھی اے لگ رہا تھا 'وہ مرنے والی ہے اور پھر اس كي كردن ايك جانب و هلك عني تقي-جب اس کی آنکھ تھلی تو نادید کاچرہ پہلے اے دکھائی دیا۔ اس نے بے چینی ہے اپنے اطراف میں دیکھا۔وہ نہیں تھا اس کی آ مجیس پھرے تم ہونے للیں۔ "حبہ پلیزمیری جان رو کیوں رہی ہو ہوا کیا ہے؟" وہ اس کاچہرہ سملاتے ہوئے پوچھے رہی تھی۔ "اس بابش نے میری ساری زندگی بلا کرر کھ دی۔ زہر بو کیا دراب کے دل میں وہ کھر آیا تو میں نے دراب کو شیس بنایا۔ مجھے لگا ان کو علم نہیں۔ میں نے تو صرف اس کیے نہیں بتایا کہ اس کے ذکرے ان کاموڈ خراب ہوجائے گا بس درنیہ تم جانی ہو 'میرے دل میں کوئی چور نہیں۔ دراب ے ال كرأس نے كما ہے كم ميں دراب كے ساتھ خوش مہیں۔ مجبور ہوں اس احسان کی دجہ ہے جو انہوں نے مجھ پر اور پایا پر کیا اور میں ان سے نہیں تابش سے محبت کرتی موں۔ نادید اید غلط ہے میں دراب سے بہت محبت کرتی ہوں میں نہیں رہ عتی ان کے بغیراوروہ مجھ سے کھے پوچھ بغير مجصے چھوڑ کر چلے گئے۔ وہ بچوں کی طرح شکایت لگاری تھی۔نادیہ نے بے ساختہ اسے ملکے لگالیا۔ ''وہ ایسے کیسے حمہیں چھوڑ کرجا تھتے ہیں۔اتی بیاری يوى انهيل كمال طيك " " بجھے بہلاؤ مت نادیہ ایس نے انہیں آج تک کوئی خوشی نہیں دی۔وہ میری آئکھیں میرا چرو تک پڑھ لیتے تھے اور میں بھی اندازہ نہیں کرسکی وہ کیا چاہتے ہیں ^{ان} کا ہرالزام جائزے پر ایک موقع تودیں۔ ور النابش مختیا انسان مخود توشادی کررمایے اور تمہاری بی ہوئی دنیا اجاڑنے پر تلا ہے اور تم اتن ممزور کیے ہو کئیں حبہ اہم نے اس کامنہ کیوں نہیں تو ڑا۔" وتناديد إمين تو مجهد سمجه بي نهيس سكي- دراب تو مروقيت میرے بازی اٹھاتے تھے میں توان کے پیار کی عادی ہو گئ می-ابھی بھی انہوں نے آرام سےبات کی سیان اس میں

المناسفعاع تومير

See for



اسے جس طرح کی نظروں سے دیکھا تھا۔ "بہت افسوس کی بات ہے دراب بھائی میں آپ سے یہ امید سیس کرتی تھی۔ میری دوست تو خالص ہے آپ نے اس پر شک کیا جوباب کے مرنے پر ایٹا نسیں روئی آپ کے جانے کے تصور سے مرنے والی ہو گئ اتن محبت نہ كرتے كه وہ آپ سے اپني توقعات وابسة كركے بيھ جاتى۔ آپ نے ذمہ داری لی تھی نا اس کی۔ آپ کی بیوی ہے۔ آب کوچا ہے لاوار توں کی طرح زمین پر بے ہوش پڑی تھی اكر يجه موجاتا آب ساري عمر بجستات-" دراب بالكل خاموش تھا۔ فیروز نے بھی اس کی حمایت مبیں کی۔ وكيا علطي ہے س كى كم اس نے جھيايا كم تابش آيا تھا۔ اس کی وجہ بھی وہ آپ کو بتائے گی فی الحال آپ اس پردے کے بیچھے جھپ جائیں میں آپ لوگوں کو پچھ رکھانا جاہتی ہوں۔" فیروز اور در آب نے نامجھی ہے اے دیکھا 'کیلن وہ اندر چلی محی محر وراب نے پردے کی اوث سے دیکھا اس کو ڈرپ کلی تھی اور کل اس کا چیرہ کتنا دمک رہا تھا 'اب بالكل سفيديرا تقا- دراب نے ہونٹ بھینج کیے۔ ای سے اس نے تابش کواندر داخل ہوتے دیکھا۔ فیروز اور دراب نے بے ساختہ ایک دد سرے کود کھاتھا۔ وحميا مواحبه كو-"وه اجانك اس يول ومكه كرجران

"میں نے تہیں نون کیاتھا 'حبہ نے بچھے تہیں بلانے کو کہاتھا۔ "نادیہ نے جواب دیا۔ فیروز نے دراب کی طرف دیکھاجس کے ہونٹ تختی سے بند تھے۔ ''حبہ ادیکھو کون آیا ہے۔ "نادیہ نے اس کے کان کے پاس جاکر کہا۔

"دراب" وه بند آنکموں کے ساتھ بولی۔
"آنکھیں کھولو۔" نادیہ نے اس کا چرو زور سے
مقیقیایا۔اس نے بمشکل آنکھیں کھولیں۔
"خیبتیایا۔اس نے بمشکل آنکھیں کھولیں۔
"خیبا میں بول آبان کمیا ہوا تہیں ہی تھی۔
سے اسے دیکھا دراب کی دھڑ کن تیز چلنے لگی تھی۔
"انھو نہیں۔" جبہ کو اٹھتے دیکھ کر بابش نے روکنا چاہا۔
"باتھ مت لگاؤ 'گھٹیا 'دلیل انسان۔" وہ ایک دم نیج کر
بولی۔ بابش کے ساتھ دراب اور فیروز بھی دیگ رہ گئے۔ وہ
بمشکل اٹھی تھی۔ اس کا سفید چرہ یک گئت سرخ پڑ کیا

ہ پڑھے سے تادیہ کے ''کیا بکواس کی تھی تم نے دراب سے میرے بارے پہند شعاع تومبر 186<mark>2015 ہے۔</mark>

پراہے آج تک وہ محبت محسوس کیوں نہیں ہوئی۔ وہ
کیوں میری محبت کو احسان سمجھتی ہے۔ ایک رشتے میں
میں ساری محبتیں ڈھونڈ رہا ہوں اور مجھے ایک محبت بھی
نہیں مل رہی۔ کیا محبت پر میراحق نہیں۔ پہلی نظرمیں جو
شدت مجھے اس کے اندر نظر آئی تھی 'اس نے مجھے اس کی
طرف متوجہ کیا تھا۔ وہ شدت میرے لیے کیوں نہیں اس
کے پیار میں۔ "

"دراب!پاگل وه حمهیس بهت جاهتی ہیں۔" فیروز کافون پھر بجا تھا۔ اور آنے والافون حبہ کا تھا۔

''' پر پدرہ منٹ میں دسواں فون ہے بھابھی کا جن کو محبت شیں ہوتی 'وہ یوں رد کر بے چین ہو کر فون نہیں کرتے تم ذراسنو 'وہ کیسے رورہی ہیں۔'' دراب کچھ نہیں بولا فیروز نے فون آن کر کے اسپیکر بھی آن کردیا۔

" دسیلوفیروز بھائی پتا چلاوہ کمال ہیں وہ ؟ ٹھیک ہیں تا۔"وہ رور ہی تھی دراب نے مضطرب ہو کر پسلوبدلا۔ " بھابھی آپ فکرنہ کریں وہ ٹھیک ہے۔"

''فیروز بھائی ان سے آئیں مجھے صفائی کا موقع تو دیں میں نے ایسا کوئی گناہ نہیں کیا جس کا میں جواب نہ دے سکوں' لیکن آگر انہیں لگتا ہے میں نے غلطی کی ہے تو میں معانی مانگنے کو تیار ہوں انہیں کہیں کھرواپس آجا تیں نہیں اکبلی ہوں' مجھے ڈر لگ رہا ہے۔''

اس کی آواز میں اتناور دفھاکہ فیروز پریشان ہو کیا دراب بھی بے چین ہو کر کھڑا ہو گیا۔

"دنتم نے کما تھا تا اس اڑکی میں بردی انا ہے غلطی پر بھی معانی نہیں مانگئی اور آج وہ بے قصور ہو کر بھی معانی مانگئے کو تیار ہے۔ صرف محبت کی وجہ سے محبت میں انا نہیں ہوتی اب محر چلو اس سے پہلے وہ مجھ کرلے اور تم مجھتاتے رہو۔ "فیروزنے دراب کو غصے سے دیکھاتھا۔

000

''کس کافون تھا۔'' ''جھابھی کی دوست نادیہ کا۔'' ''کیوں؟'' وہ پریشان ہو کر بولا۔ ''ان کا بی بی بہت لو ہو گیا ہے وہ ان کو اسپتال لے کر جارہی ہے۔'' دراب ایک دم خاموش ہو گیا۔ وہ اسپتال پنچے تو نادیہ کاریدور میں ممل رہی تھی متیزی سے بوصتے دراب کے قدم ست پڑھتے تھے۔ نادیہ نے



بلاؤ - میں ان سے فائنل بات کرلوں۔ " نہیں نادیہ المجھے کھرلے چلو۔" " چکتے ہیں پہلے میہ خون تو بند ہو۔"وہ جھنجلا کر بولی اسنے پردے کے پیچھے جمانکا وہ دونوں جانچکے تھے تادیہ کو حرت ہوئی سب س کر بھی۔وہ پریشان ہو می۔ ''بھابھی کے پاس چلو۔" " تميس-" دراب تيزي سے بولا۔ " د مکھ شیں رہے وہ کتنی پریشان ہیں اب توسب کلیئر ہو گیاوہ تو جانتی بھی تہیں تھی تم دہاں ہو۔ وم نے دیکھا میں عصر میں وہ لیسی ہوجاتی ہے اگر اس نے بچھے چھوڑ دیا' نہیں بچھے اس کے غصہ کے محصنڈے ہونے کا نظار کرناہے۔"فیروز قبقہدلگا کرہس بڑا۔ "قسم سے چوہے لگ رہے ہو۔" مجر بھی کمہ لو۔" دراب کولگا 'وہ بہت عرصے بعد "نادييك رابطي من رمناياك كا-"وه فيروزك كم دبإتخا

0 0 0

"یاراکوئی عیسی بھی نہیں ال دی۔ "یادیہ جسنجا کردولی۔
اے دیہ کی فکر بھی جو کب ہے کھڑی تھی 'حبہ نے غور
داب علی کودیکھا یہ نہرتوائے زبانی یادتھا۔
"دادیہ 'دراب " دوا کی دم خوشی ہولی۔
"درکو حبہ " یادیہ نے اسے ٹوکا جو پاگلوں کی طرح میسی
کی طرف بھاکی تھی اور چیچے چیچے نادیہ تھی۔ ڈرائیونگ سیٹ پر بیٹے ہو ڑھے آدی کود کی کراہے جھٹکالگا۔
"جی بیٹا اکد حرجانا ہے۔" دوالئے پاؤں پلٹی تھی 'نادیہ آگر ہوجی۔
"جی میں ہی ہوں۔ " دوبو ڑھا جران ہو کربولا۔
"جی میں ہی ہوں۔ " دوبو ڑھا جران ہو کربولا۔
"جی میں ہی ہوں۔ " دوبو ڑھا جران ہو کربولا۔
"جی میں ہی ہوں۔ " دوبو ٹھا جران ہو کربولا۔
"خبایہ نیکسی دراب کی نہیں۔ "حبہ نے ہو چھا۔
"خبایہ نیکسی دراب کی نہیں۔ "حبہ نے ہو چھا۔
"دنہیں بیٹا ایس تمیں سالوں ہے یہ شکسی چلا رہا ہوں۔ "دبہ کوا کی۔ م چکر آیا تھا آگر نادیہ اسے نہ تھا متی تو ہوں۔ "دبہ کوا کی۔ دم چکر آیا تھا آگر نادیہ اسے نہ تھا متی تو

میں۔ "آبش تواس کا انداز دیکھ کر پیکلا کررہ گیا۔ "جو کمنا تھا میرے سامنے گئے۔ میری پیٹھ پیچھے میرے شوہرے میرے خلاف باتیں کرتے ہو۔ تم کیا مجھتے ہو' تمہاری اس حرکت ہے دراب کا مجھ پر اعتماد فتم ہوجائے گا۔ ہماری محبت کم ہوجائے گی۔"

"اگرایانین و تم یمال کول ہو ؟ وہ تمہاراعاش کمال ہے۔" ابن نے جے اس کے غصے کامزولیا تھا۔
"ایسا کچھ نہیں جیسا تم نے چاہا تھا۔ میں تواس لیح کی شکر گزار ہوں جب دراب میری زندگی میں داخل ہوئے میں اپنے باپ کی احسان مند ہوں جنہوں نے دنیا کا بمترین انسان میرے لیے بند کیا۔ میں دنیا کی خوش قسمت ترین انسان میرے لیے بند کیا۔ میں دنیا کی خوش قسمت ترین انسان میرے لیے بند کیا۔ میں دراب کی یوی ہوں۔ دنیا میں پیسہ بہت ہوں کہوں کو تکہ میں دراب کی یوی ہوں۔ دنیا میں پیسہ بہت ہوں کہوں کی تمہیں کیا گلائے "مجبوری میں ہوتی ہوں۔ میری سوچ دراب نے غلط المابت کی میں یہ رشتے نبھائے جاتے ہیں۔ محبت کرتی ہوں میں اپنے میں یہ رشتے نبھائے جاتے ہیں۔ محبت کرتی ہوں میں اپنے میں ہو کہا ہوں کی تیزدھار نکلی تھی۔
شوہر سے بے انتباء سیجھے" کہنے کے ساتھ اس نے قرب والی سوئی تھینچ دی۔ خون کی تیزدھار نکلی تھی۔
دُرب والی سوئی تھینچ دی۔ خون کی تیزدھار نکلی تھی۔
ندید! کیا کردی ہو۔ "نادیہ کھبراکر آگے ہوئی جبکہ فیروز وزاب کا بازو مضبوطی سے پاڑا جو بے چین ہو کربا ہر نکلے نگا تھا۔

''تم نے مجھے سمجھا کیا تھا۔'' دہ پوری آٹکھیں کھول کر اس کے سامنے جاکر کھڑی ہوگئی اور تھینچ کرایک تھپٹراس کے گال پرمار اوہ ہکا بکارہ کیا۔

''بھول سے میں کیا ہوں۔ میں اپ دشمنوں کو بھی معاف نہیں کرتی اور جو میرے اور میرے شوہر کے درمیان آنے کی کوشش کرے گا 'اس کی میں ہستی مٹاکر رکھ دوں گی۔'' دوسرا تھپٹراس سے بھی زیادہ ندر سے اس نے مارا تھااس میں پانہیں اتن طاقت کیے آگئی تھی۔ ''جواب تہہیں مل گیا آئندہ اپنی منحوس شکل مت دکھانا درنہ تم مجھے جانتے ہو۔''اس نے مڑکر میزسے قبنجی اٹھالی۔

''یہ تمہارے جسم کے آرپار ہوگئ۔'' ''پاگل ہوتم شروع ہے' میں لعنت بھیجتا ہوں تم پر۔'' آبش نے دوڑ لگادی تھی جبکہ حبہ کاسانس بری طرح پھول گیاتھا۔ گیاتھا۔

"کیاہو گیاہے حبہ اکول ڈاؤن۔" "شیں ہورہا۔ میں بہت تکلیف میں ہوں۔دراب کو

المارشعاع نومبر 2015 187

يوجيضانكا



بھاگ رہی تھی جبکہ وہ بس چلتی چار ہی تھی۔ "ميدم رك جائي -" تنين كارد ان كے يتھے تھے۔ "دراب صاحب کا آفس کمال ہے۔" جران کھڑے اسِاف میں ہے اس نے ایک ہے یوچھا اس نے تھبراکر وائيں طرف اشاره كيا۔ وہ تن فن كرتي آمے برهي تقي میجھے منمناتی ہوئی نادیہ۔اس نے ایک جھٹے سے دروازہ کھولا تھا۔ کمرے میں موجودیا کچ نفوس نے جیرت سے مرکز د كما جبكه ان من عن دوك چهول كريك أركم عقي "سوری سرایه میدم زبردستی اندر آکسی-"کارد محبرا كرصفائي دے رہے تھے۔ "تم لوگ جاؤ۔" فيروزنے كها۔ "سرفرازصاحب بليزايك كيوزي-"فيروزنان تین لوگوں ہے معذرت کی جو حیران تظردونوں او کیوں پر والتيموع نكل ك "آئے بھابھی۔"فیروزنے سبسے پہلے خود کو سنبھالا تفا- سب كى نظرين دراب يرجى مين- سرد عصيلى-"اس سے زیادہ بھی آپ کا کوئی روپ دیکھنا باتی رہ کیا سيس باكل سى- "اس كاغصه ب جارى مس بدلنے لگا۔ وکھونے سے ڈر رہی تھی اپنی صفائی دے رہی تھی كس كوجو خودد هوكا ي "بلیزمیں آپ کو نہیں جانتے۔ کون ہیں آپ ایک معمولی فیکسی ڈرائیوریا ایک مکٹی فیشل مہنی کے مالک۔" "حبه پلیز میری بات سنو-"میں نے کمانا میں نہیں جانتی کون ہیں آپ۔ حبہ کو سب نے نداق بنا دیا۔"وہ خود کلامی کے آنداز میں بولی اور مڑی۔دراب اس کے پیچھے بھا گاتھا۔ ''آپ ہماتو دیتیں۔"فیروزنے نادیہ سے کما۔ دمیں کیا بتاتی 'سب اتن اچانک ہوا میں تو خود حیران ہوں۔دراب بھائی واقعی استے امیر ہیں۔" فیروزنے منہ بنایا۔" آپ کی سوچ سے زیادہ۔" نادبير في اختيار حبد يروشك كيا-

"انكل اكيا آپ نے بھی س اڑے كويد كا رى رينك دی تھی۔" نادیہ نے جلدی سے حبہ کا موبا کل نکال کر درآب کی تصویر دکھائی۔ "بیہ۔"وہ بوڑھا مسکرا کربولا۔"بیٹا ابیہ تو کوئی بہت بڑا صاحب ہے اس کی گاڑی سے پچھ ماہ پہلے میری فیسی کا ایکسیڈنٹ ہو گیا تھا۔ بڑی مدکی اس نے بیر میری تیلسی مجري محنول كيليا إنقابد ليمن دس بزار ديناتها دن کے 'برا نیک اڑکا ہے آب میکسی تو شیس لیتا پر میرے بچول کی قیس دیتا ہے پر تم لوگ کیوں پوچھ رہی ہو۔ "آپ جانے ہیں 'یہ کمال رہتا ہے۔" جب کے سارے آنسوسوك مح تص جبكه ناديه توشاكدره مي تقى-"محمر کاتو تبین پر آفس کا پیاہے۔" "آپ ہمیں لے کرجائے ہیں۔" ٹیکسی ڈرائیور۔ ا يك تظردونول الركيول كود يكصااور سميلا ديا-سارا راسته خاموتی میں کٹانے حبہ کو لکتا تھا 'ور اب بول نہیں سکتی جبکہ نادیہ سوچ رہی تھی۔ لوگوں کے کتنے روپ میں۔ ایک بہت بری مکٹی جیشل کمپنی کے سامنے نیکسی رك حبانے مرافعاكر عارت كود كھا۔ نادىي كرايدوے كر اس کے ساتھ کھڑی ہوگئے۔ "مجھے لگتاہے وہ یمال جاب کر آ ہے۔" تادیہ نے حب کودیکھ کرکھا۔وہ کچھ نہیں بولی۔اس کے ساتھ اندر بروسے ہوے اس کے قدموں میں مضبوطی تھی۔ "كيامسردراب يهال كام كرتے بي ؟" ناديد كے سوال رر بسیش پر کھڑی لڑی نے اسے مجیب تظہوں سے "جی شیں۔"ناویدے مراسانس لیا۔ "دواس ممنی کے مالک ہیں۔" تادیہ بے ہوش ہوتے ہوتے بی تھی۔اس نے حبہ کودیکھاجس کا چروبالکل پھریلا ہمیںانے لمناہ۔" "آپکالإنىنمنىنې؟"تادىيىك وری سر بغیرامانند منت کے شعر ملت "تہارے سرنے ملنے کے لیے جمعے کسی کی اجازت کی

نے بھاڑ کھانے والے انداز میں نو'رکو'سب دیک<u>ورے ہیں</u> تماشاین جائے ۔ "تادبید دھیے انداز میں اے معجماتی ہوئی اس کے پیچھے

188 2015 والمبندشعاع تومبر



لے کر جھے پر شک کیا۔ کیامیں آپ کو اتن عنی گزری لگتی تھی کہ شاوی آپ سے کرے دولت کے کیے ممی اور سے محبت کی چینگیں برمعاوی کی میرے باپ نے برے نیک انداز میں میری تربیت کی تھی۔ ہاں ممک ہے میں نے شادی ہے پہلے آپ سے بچھ کروی باتیں کی تھیں کیان اس کا مطلب یہ تو نہیں تھا کہ آپ میرا امتحان کیتے۔ آنائش کاحن اللہ کیاں ہے انسان کے اس نہیں۔اللہ ن توجه الله الب أيون إنايا - كيا آب كي نكاح مِن آنے کے بعد آپ نے مجھے کوئی خیانت کرتے دیکھا۔ كياس نے بھى آپ ہے كى بھى چيزى دياندى- آپكو سی چزکے لیے تک کیا۔ میں تو پہلے آپ کی احسان مند تعی پھر آپ ہے محب کرنے لگی اتنی محبت کیے جھے لگا کہ آپ نہیں تو میری سائسیں بند ہوجائیں گی کیکن نہیں اب كى باتي ميرى سمجير مي آرى بين ميون لوك امريكا وی کی بات کرتے تھے اکسے آپ نے میرے پایا کے علاج پر ہزاروں خرج کیے کیے آپلا محول کے فلیٹ میں رہے تے کیوں اوگ آپ کے اسٹینڈرڈ کا حوالہ دیتے تھے کیوں لڑکیاں مری عاری محس آپ سے شادی کرنے کے لیے میں اتنی پاکل کچھ سمجھ ہی شنیں سکی۔انٹااندھااعتاد کرلیا تھا آپ بر بجو آپ نے کما میں نے وہی مانا دوسری طرف رصیان بی نمیں کیا۔ آپ نے کما آپ کود کھ ہوا میں نے آپ کے اعتاد کو تغیس پنتیائی۔ آپ آٹ ماہ سے میرے ساتھ کیا کررہے ہیں جھے وقو کا نہیں دے رہے؟ مایش آیا میں نے سیس بتایا میری غلطی تھی رمیری نیت میں کھوٹ نهیں تھا۔ مجھے پاتھا۔ آپ کودہ اچھانہیں لگا میں آپ کا مود خراب میں كرنا جائتى تھى۔ آپ نے خودى سب فرض کرلیا۔ میری شرم کو آپ کریز مجھتے تھے۔ کیا مجھی آپ کے چھونے پر میں نے بے زاری کا اظهار کیا تھا جو آپ نے اس دن مجھے اتن بری بری ایس سنادیں۔"اس کا چرو بوری طرح بھیک چکا تھا۔ دراب کچھ نہیں بولا وہ بوری خاموتی سے اسے دیکھ اور س رہاتھا۔ و خیران باتوں کی ضرورت جھی سیں "آپ

"خیران باتوں کی ضرورت بھی تہیں "آپ نے کما تھا مجھے جن ہے کہ میں جو چاہوں فیصلہ کر سکتی ہوں۔ میں آپ کے ساتھ اب نہیں رہنا چاہتی صرف اس لیے کہ آپ بہت امیر ہیں آپ کے میں قابل نہیں۔"وہ ایک دم کھڑی ہوئی تھی۔ اور اس تیزی سے دراب نے اس کا باتھ پکڑ کرا ہے بٹھالیا تھا۔

وميس أكراتني ديري سب سن ربابول تواس كامطلب

"بلیزمیرا ہاتھ چھوڑ دیں درنہ میں کچھ کر میٹھوں گی۔" اس کاچرہ اس دقت واقعی جنونی ہورہاتھا۔ "جم کم چل کرہات کرتے ہیں۔" "میراکوئی گھر نہیں۔"

''یہ فیصلہ تم بعد میں کرتا۔''دراب بھی اس کی بات سننے کو تیار نہیں تھا اس کو تھینچتا ہوا گاڑی تک لے آیا ۔ مودب کھڑاڈرائیور جیران ہو کردیکھنے لگا۔

رزردی حب کواندرد ملکا اور خود درائیو گلسیت راکیا کرزردی حب کواندرد ملکا اور خود درائیو تک سیت راکیا حب اس نے ہارن دیا تو بلند بالا کیٹ کھل کیا اور گاڑی درائیور وے سے ہوتی ہوئی پورچ میں آکررک کی۔ وہ فرائیور وے سے ہوتی ہوئی پورچ میں آکررک کی۔ وہ فرائیور وے سے ہوتی ہوئی پورچ میں آکررک کی۔ وہ طرف کادروازہ کھولا 'کین وہ سے مسنہ ہوئی۔ مزید او کھو ہمارا کھر آگیا۔ "وہ کم صم ہاتھوں کو دیمینی دراب نے اس کی چپ کو تنہمت جانا تھا۔ اس نے ہاتھ دراب نے اس کی چپ کو تنہمت جانا تھا۔ اس نے ہاتھ دروازہ کھولا تھا۔ باتی جران پریشان چھے چیچے تھے۔ دروازہ کھولا تھا۔ باتی جران پریشان چھے چیچے تھے۔

"زریندامال آب آپ کی بہوئے آبھی ناراض ہے ہیں اے منانے کے لیے لیے جارہا ہوں کمرے ہے تو ڈیھوڈی آواز آئے تو ڈیھوڈی ضرورت نہیں اور تھوڈی دیر بعد جوس لے آئے گا غصہ کرنے کے بعد اس کو کمزوری ہوجاتی ہے۔ "سبطازم لگتاہے زیادہ سی لاڈلے تھے کمی کرنے گے۔

وہ اے بازوے پکڑے محمینتا ہوا کمرے میں لے آیا تھااور بیڈ پراسے بٹھاکر سب سے پہلے اس نے دروازہ لاک کیا تھا۔

"بہ مارابیر روم ہے۔"اس نے شاہانہ اندازیں ہے بیر روم کی طرف اشارہ کیا۔ حب نے خونخوار نظروں سے اے دیکھا۔

"آپ کوذرا بھی شرم آرہی ہے۔" "کیا بتاؤں اس وقت مجھے تم پر کتنا پیار آرہا ہے۔" وہ اس کے قریب جا کربولا۔ "دراب ایس اس وقت کسی فضول بات کے موڈ میں نہیں۔ مجھے جواب جا ہے کیوں کیا آپ نے میرے ساتھ

نسیں۔ بچھے جواب جا سے کیوں کیا آپ نے میرے ساتھ الیا؟ کوئی اتنا براا ڈرامہ کرتا ہے کسی کے ساتھ ۔غریب الیا؟ کوئی آتی بچھے آزماتے رہے۔ آپ نے تابش کو

Seeffon

ابندشعاع تومير 2015 139

= UNUSUPE

پرای ٹک کاڈائریکٹ اور رژیوم ایبل لنک ہے ۔ ﴿ ڈاؤنلوڈنگ سے پہلے ای ٹک کا پر نٹ پر بو بو ہریوسٹ کے ساتھ ایہے نے موجو د مواد کی چیکنگ اور اچھے پر نٹ کے

> ♦ مشہور مصنفین کی گتب کی مکمل رینج ♦ ہر کتاب کاالگ سیکشن 💠 ویب سائٹ کی آسان براؤسنگ ائٹ پر کوئی بھی لنک ڈیڈ نہیں

We Are Anti Waiting WebSite

💠 ہائی کو اکٹی پی ڈی ایف فائکز ہرای کیک آن لائن پڑھنے کی سہولت ﴿ ماہانہ ڈائجسٹ کی تنین مختلف سائزوں میں ایلوڈ نگ سپریم کوالٹی،نار مل کوالٹی، کمپریسڈ کوالٹی 💠 عمران سيريزاز مظهر كليم اور ابن صفی کی مکمل رینج ایڈ فری لنکس، لنکس کو پیسے کمانے کے لئے شرنگ نہیں کیاجا تا

واحدویب سائث جہال ہر کتاب ٹورنٹ سے بھی ڈاؤ تلوڈ کی جاسکتی ہے

ڈاؤنلوڈنگ کے بعد یوسٹ پر تبھرہ ضرور کریں

🗘 ڈاؤ نلوڈ نگ کے لئے کہیں اور جانے کی ضرورت نہیں ہماری سائٹ پر آئیں اور ایک کلک سے کتاب

ڈاؤنلوڈ کریں استروہ سرمارے کو ویس سائٹ کالنگ دیمر منتعارف کرائیر

Online Library For Pakistan



Facebook

fb.com/paksociety



يزهتانها بس كريجويش كررمانفاجب بتاجلاما كي كنديش سریں ہے میں سب چھوڑ کر آگیا الین وہ سروائیو نہیں كر عيس من بيشه كينسرك مريضول كى مدك لي جاياً رہتا تھا اس دن بھی ڈاکٹرنے مجھے تہمارے پایا کے بارے میں بتایا میں نے تو بیشہ کی طرح مدکی الیکن جس دان میں تے جہیں دیکھاتب میں نے تہارے کیے انکل کی بوری ذمدداری این سرلے لی۔ میں نے انکل سے بوے جھک كراہے ول كى بات كى تو انہوں نے بتايا كە تمهاري متلنى ہو چی ہے 'یا ہے اس رات میں کتنا رویا تھا۔ تم مجھے اتن اپنی لکنے کی تھیں کہ تہیں کھونے سے ڈر ہاتھا چرتم نے ایک دن اتنی کڑوی ہاتیں کیں کہ مجھے غصہ توبہت آیا تھا' ليكن كربهي كيا سكتا يقا-وه توميرا جذبه الله كوسجالكا ميري جابت میں طاقت تھی اللہ نے مہیں مجھے دے دیا الیکن من نے یہ جمی سوچ لیا تھاکہ تھوڑا تنہیں تک کرنا میراحق مجی بنا ہے۔ بس اس لیے تک کرنا تھا اور جہاں تک آنانے کی بات ہے میں نے آنایا سیس مرف تم سے اپنی اصلیت چھیائی۔باتی تمہارے ساتھ میں جیسا ہوب میری اصلیت وی ہے۔ میری محبت میں کوئی دوہراین نہیں 'وہ تمهارے کیے بالکل پور ہے۔ اب کچھ کموکی سیں۔ اسے ہو تھی خاموش دیکھ کروہ بولا۔وہ پھر بھی خاموش رہی۔ " بجھے ہاہے حب میں نے تہاراول دکھایا ہے میں خود بهى بهت تكليف من ربابول أكرتم والعي ويسمعت كرتي بو تو مجھے معاف كروؤ ميس كان بكر كرسوري كريا ہوں تم جو عاہے مجھے سزادے دو الکین مجھے چھوڑ کے جانے کی بات مت كريا-"حباف تظري الفاكراس كاچرود كما-"اتن محبت "اس في كراسانس في كرسوجا" وهاتن خوش قسمت تھي"وه سرچھکا كرمسكراني-و تھیک ہے الیکن میں سزا ضرور دوں کی۔" دراب نے مندلنكاليا_ "آپ کو جتنے مرضی پاکل بن کے دورے برس "آپ اب تین دن تک میرے قریب بھی نہیں آئیں سے۔" "حبه-"وه آئلهي نكال كربولا-"بيه مي نهيس كرسكتا نمیں تنین دن رونی رہی ہوں۔"اس نے جیسے یا دولایا۔ ومين ساراحساب بوراكردول كا-"وهيارسي بولا-"وہ کملکمل کرولتی ہوئی بیڑے دوسری Downloaded From Paksodetycom

یہ نہیں کہ جوتم کموی میں مان اوں گا چھوڑنے اور جانے کی بات كرنے كاسوچنا بھي مت ورند تم نے ابھي ميراياكل بن نہیں دیکھا۔" دراب کے انداز میں اُتی تخی تھی کہ وہ اندر ى اندرۋر كرره كئ-"تمارى سارى باتى ات محل سے اس ليے سى بى کہ زیادہ علظی میری ہے۔ میں نے بھی تم پر شک تہیں کیا ادرینه کرسکتا موں۔ مجھے تم پر خودے زیادہ بھوسہ ہے۔ أكر شك موياناتوشادى ندكر أأمجه مرف غصه تفاكه تم ججه سے جھوٹ کیوں بول رہی ہو اور اس کے بعد تابش فے جو باتیں جھے کیں مجھے بس غصہ تھااور کھے نہیں۔ ' غصہ ہویا اور بات ہوتی ہے 'آپ نے تو مجھے میزادی کھرے چلے گئے مجھے اکیلا چھوڑ کر۔" وہ پھرروپڑی تھی۔ حبد امیری جان-"اس نے دونوں ہاتھوں میں اس کا میں ہوں میں جان وان۔"اس کے انداز پروہ ہس يراتفا ہے خوب ہنے آپ کو کیا فرق پر آیے آپ تو آرام ے تھیا گلوں کی طرح تو میں نے رات کزاری-استال یں گئی 'یددیکھیں۔"اس نے ڈرپ کانشان دکھایا۔دراب نے مسکراکراس کابازوچوہا۔ "اب مجصے فرق نہیں پڑتا۔"وہ منہ چھر کربولی۔ "واقعیا" دراب نے ابرد اچکا کر ہوچھا اور اس کے چرے کی طرف جھکا۔ "كياب آپكو-"اس كے چرے پر ہاتھ ركھ كوده كميرا برن "ادے پہلے بات کر لیتے ہیں ٹھیک ہے۔"وہ مسکرا کر میں نے تم ہے مجھی نہیں کماکہ میں جیسی ڈرائیور ہوں تم نے خود تصور کرلیا تھا۔ ایک بات۔ دوسری بات لیسی ڈرائیور بھی میں تہارے کیے بنا دیمو میرایاگل بن- كرو رون كى ميننگ چھوڑ كريس آواره الركول كى ظمرح کالج کے ماہر ہزاروں لڑکیوں میں حمہیں ڈھونڈ رہا ہو تا تھا۔ نے جب انکل کی مد کی میں جانتا بھی نہیں تھا وہ ماما ہیں میں بہت چھوٹا تھا جب میرے فادر کی

Section

ابندشعاع توم